

حسن حسني

مذكرات ضابط عثماني في نجد

الأوضاع العامة في منطقة نجد

ترجمة وتعليق د. سهيل مازان



تصنيفه

نجد في الدراسات العثمانية والتركية

تحتل نجد حيزاً جيداً في وثائق الأرشيف العثماني بإستانبول، ولا سيما فيما يعود لتاريخ الدولة السعودية الأولى، والثانية، والثالثة في بدايات عهد الملك المؤسس عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود. وهذه الوثائق التي تتناول مختلف مناحي الحياة الثقافية والاقتصادية والفلسفية والاجتماعية لمنطقة نجد تخضع بين جنباتها العديد من المخطوطات العربية المرسلة من الأمراء وأعيان المنطقة وشيوخ بعض القبائل، إلى الباب العالي، وعلى سبيل التمثيل هناك مئات الوثائق المتعلقة بتاريخ الملك عبد العزيز في الأرشيف العثماني⁽¹⁾ كما أن هناك الكثير من التقارير العسكرية والإدارية من الأرشيف العلية في منطقة نجد في دور الأرشيف العثمانية والتركية. لا متوخة للباحثين المتخصصين في تاريخ نجد من المومة إليها في توثيق معلوماتهم التاريخية.

أما المصادر العثمانية المتعلقة بهذا الإقليم فهي - على الملأ - لا تحوي إشارات هامة، لا تتجاوز صفحة أو صفيحتين من مصادر التاريخ العثمانية. منها على سبيل التمثيل: تاريخ جودت قلاوثة أحمد جودت باشا⁽²⁾ الذي ركز على الجانب السياسي لمنطقة نجد⁽³⁾ وتاريخ لطفي الذي أورد معلومات عن حزم شريف مكة المكرمة في الترجمة إلى نجد فراجحة الأمير فيصل بن تركي⁽⁴⁾ وتاريخ وهابيان لأبوب مسيري باشا⁽⁵⁾ الذي سرد تاريخ للدولة السعودية الأولى؛ ومقالة منطقة نجد للفضل الدين روم بك⁽⁶⁾ القلاوثة الذي ركز على تاريخ الدولة السعودية الثانية والثالثة في بدايات عهد الملك عبد العزيز رحمه الله بشكل مقتضب. وغني عن البيان أن هذه الكتب كلها تورد وجهة النظر العثمانية في تحليل تاريخ نجد.

(1) انظر على سبيل التمثيل: جودت قلاوثة من تاريخ الملك عبد العزيز في الوثائق العثمانية، - مجلة مكتبة الملك عبد العزيز - ط 1، ص 6 (رجب - ذو الحجة 1419 هـ)، ص 109-147.

(2) توجد في القاعة العثمانية والتركية بمكتبة الملك عبد العزيز بالرباط تاريخ أحمد جودت باشا (الطبعة الأولى: 1371 هـ الثانية الثانية 1390 هـ)، وهو يقع في اثني عشر جزءاً في ستة مجلدات.

(3) للتفصيل انظر: الجزيرة العربية في الكتب العثمانية والتركية - سهيل صابان - الرياض: مكتبة الملك عبد العزيز، 1427 هـ، ص 18.

(4) تاريخ لبني، مؤلفه: أحمد لطفي الذي، نشره: عبد الرحمن شرف، - إستانبول: 1290 هـ، 47/138-145.

(5) تاريخ وهابيان - أبوب مسيري باشا - إستانبول: فريق أبحاث مطبوع، ص 299 هـ. وقد أعيد طبعه باللغة التركية من دار نشر إستانبول في 1992 م.

(6) وهو منة باللغة العثمانية: نجد قطعة مني مساهمة سي - فضل الدين روم بك أقر ومحمد دلي، - إستانبول: المطبعة العاص قد 1334 هـ.

وإيراد العلاقات العثمانية - السعودية من خلالها. ولابد لدراسة تاريخ هذا الإقليم من الاطلاع على هذه المصادر العثمانية، التي تعد مصاعر أولية للباحثين الأتراك، وذلك لفرفة وجهة النظر العثمانية إلى أحداث المنطقة، بعضها مصطلح أولية. أما المصاعر التركية فهي بالمقارنة بكتب التاريخ العثمانية الموسمية أكثر، وإن كانت تحوّل على المصادر العثمانية ووثائق الأرشيف العثماني، منها على سبيل المثال: التأريخ العثماني المفسر الذي أصدر من لدن لجنة¹⁷ والذي ركز على ظهور دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب؛ والدفاع عن المدينة المنورة لفاحي كاشف كجيمان¹⁸ الذي أورد معلومات عن نجد والحجاز في بدايات الحرب العالمية الأولى؛ وتجد والأحساء في الحكم العثماني لتركيا كورشون¹⁹ وهو أحدث كتاب عن تاريخ نجد في العهد العثماني وأُعمله باللغة التركية²⁰ وقد تناول تاريخ العلاقات الثنائية بين الدولة العثمانية والدولة السعودية في مراحلها الثلاث، وهناك مواد خاصة بنجد في بعض دوائر المعارف التركية العامة والخاصة²¹، كما أن هناك العديد من المقالات العلمية المنطقة بتاريخ نجد في مجلات تركية محكمة، منها على سبيل المثال: عدة لوائح لبحث بأشأ عن نجد والمناطق المجاورة لها²²، إلخ

(1) معتراف باللغة التركية: Mustafa Öymenli Tarih-Jenayet, Geyve yayı, 1963.
(2) وصوات باللغة التركية: Hacı Kadirli - İsmail Şahin, 1994.
(3) باللغة التركية: Mustafa Öymenli Tarih-Jenayet, Geyve yayı, 1963.
(4) نجد والأحساء في الحكم العثماني لتركيا كورشون - سهيل صابان - مجلة مكتبة الإمام عبد الوهابية - ج 1، ص 7 والعزم - جليل الأخرى 423 هـ / أبريل - سبتمبر 1001 م، ص 282-283.
(5) للتفصيل انظر: ألك عبد العزيز في الوثائق العثمانية والمصادر التركية - سهيل صابان - مجلة الدرعية - ج 3-4، ص 1 (نوب - طبع 419 هـ)، ص 435-436.
(6) معتراف باللغة التركية: Mustafa Öymenli Tarih-Jenayet, Geyve yayı, 1963.
(7) İstanbul Üniversitesi Tarih Enstitüsü Dergisi, C. 19, 1972, s. 349-376.

حسن حسني وكتابه: الأوضاع العامة في منطقة نجد⁽¹³⁾

أ- المؤلف حسن حسني بن مصطفى

لم يجد الباحث ترجمة وافية للمؤلف حسن حسني بن مصطفى، خلال ما وقف عليه من كتب التراجم العثمانية والتركية. إلا مقتطفات يسيرة من حياته في كتبه الذي بين أيدينا "الأوضاع العامة في منطقة نجد"، وكذلك عدد وثائق عثمانية عن تركه للخدمة العسكرية في نجد⁽¹⁴⁾. فمما ذكره المؤلف في هذا الكتاب أنه تخرج من الكلية العربية في إسطنبول، وأنه عُيِّن برغبة منه في الجيوش العثمانية السابع باليمن. وعمل فيه إحدى عشرة سنة، قدم خلالها خدمات متميزة، وأظهر ثلوه على أقرانه في المهمات التي عهدت إليه، ثم أُرسل إلى بورسعيد للعمل في مينائها، ونقل بعد مدة للجيوش للسانس الموجود في البصرة. وعمل مدة في اليمن، ثم أُرسل إلى منطقة نجد. وأصبح قائداً لقوة التقسيم للتنقلة، بعد مقتل قائدها حسن شكري بك في المعركة التي وقعت بالقرب من الليكيرية عام 1322هـ/ 1906م⁽¹⁵⁾. وبقي فيها أكثر من سنة ونصف، ثم عندما وُفِّي أنه لا يستطيع للقيام بعمله ذلك، خاصة في تحقيق ما كان يسعى إليه من إصلاح ذات الدين، بين القوي المتخاصمة في منطقة نجد، قرع من الجيش بمساعدة "صالح فلها" في الرابع من تشرين الأول من العام المالي 1321 (20 شوال 1323 هـ/ 17 كانون الأول 1905م). بعد أن مكث في التقسيم يومين، متجهاً إلى الكويت، ولفظ فيها بالقتل مقام "مبارك الصباح"، ومن هناك توجه إلى المحمرة، حيث قابل فلها "خزعل خان" - حاكم المحمرة -، ومنها إلى يرمياي، التي وصلها في الخامس من تشرين الثاني من العام المالي 1321 (1323 هـ/ 1905م). وبذلك ترك للحياة العسكرية التي قضى فيها إحدى وعشرين سنة، طاب خلالها مختلف مناطق الجزيرة العربية.

ومما يظهر من مقدمة الكتاب أن المؤلف كتبها في مصر، حيث أشار إلى ذلك في نهاية المقدمة وذلك في عام 1324 هـ/ 1906م، مما يدل على انتقاله إليها بعدما مكث في الهند فترة من الزمن.

(13) سبق أن نشرنا مقالاً موسعاً عن هذا الكتاب بعنوان: دراسة لكتبي حسني (تركي) ومؤلفه عن الأوضاع العامة في منطقة نجد - مجلة مكتبة الملك عبد العزيز - مجلة رجب (رجب - من الحية 1414هـ/ نوفمبر 1993م) ص 136-137.

(14) الجزيرة العربية في أصل مؤلفي عثمانين - سويل صبايح - مجلة مكتبة الملك عبد العزيز - مجلة رجب - من الحية 1421هـ/ أكتوبر 2000م، ص 224-243.

(15) الأرشيف العثماني، صندوق 353/135، Y284TV.

إن ذكر وشيخان من وثائق الأرشيف العثماني^(١٥) أنه بعد اتفاقه إلى القاهرة عيّن حسايماً في الأمن فقام بها، ومن هناك أرسل مستقلاً من الجيش العثماني إلى القليوب العالي، مشيراً إليها إلى الأسياح التي أدت به إلى قراره من الخدمة العسكرية. وقد يكون سافر من هناك إلى إسطنبول، إذ طبع فيها كتابه الذي بين أيدينا، أو أنه أرسله إلى أحد زعمائه، فطبع له الكتاب، غير أنني أرجح رجوعه إلى استانبول في خضم الأحداث التي تعرضت لها الدولة العثمانية في الفترة الأخيرة من ميقاتها، حيث انتقل الحكم إلى الاتحاد والترقي، وتغيرت معالم الحكم في الدولة. ولقد أصدرت قيادة الجيش العثماني أمراً بالقبض عليه في المعروض الذي وقعته إلى المصدر الأعظم في الثالث من جمادى الآخرة عام 1324 هـ/ 23 تموز 1906 م. وفيما يلي الترجمة الكاملة للوثيقة المتضمنة لذلك المعروض، وللوجود في تصنيف يدرّس المذكور:

التفيرة العسكرية
المكتب الخاص

سيدي صاحب الدولة:

بناءً على إشعار قيادة الجيش العثماني في القصيم، وجولنا على الاتصالات التي سبق أن أجريناها بشأن التقدم في الكتبية النظامية الثانية والأربعين الذي وجهت إليه رغبة القلعة، والتنسوب للجيش الهايماني السادس السابق إلى القصيم حصين حصني بك الذي ارتكب عار الفرار؛ فقد أشارت البرقية للوزارة من القيادة المذكورة أن المذكور فرّ إلى الكويت ومنها انتقل إلى الحمرة ثم توجه إلى مصر عن طريق بومباي، وبذلك الآن في قيادة الشرطة بالقاهرة، وذلك بناءً على الأختيار للوزارة من هناك. وبما أن هذه الحركة لم تكن متوقعة التي قام بها تسفوح العقاب للمكرم، بموجب المادة الثانية والثلاثين بعد ثلاثة من قانون العقوبات العسكرية الهايمانية، فإنه قد تقرر الحكم عليه بالسجن لمدة ستة أشهر مع نزع رتبة العسكرية واسترداد الأوسمة والنياشين التي حصل عليها، وطي قيده من السجلات العسكرية، وذلك بناءً على القرار الصادر من لجنة الحاكمية المتضمن موافقة حضرة الخليفة عليه، والموضوع معروض على محالكم. ولا شك أن الأمر السامي في هذا وإن كل الأحوال سوف يتم تنفيذها، والأمر والقوانين لحضرة من له اللطف والإحسان.

3 جمادى الآخرة 1324 هـ الموافق 12 تموز 1324 [رومي]

(التوقيع) قائد الجيش

أما الوثيقة التي نتناول معروض حسين حسني بن مصطفى الذي بحثه إلى ولاية البصرة، يعرض فيها أوضاع الجيش العثماني في القصيم، وحالة اليأس وفساد المعيش الذي مر بهم، وما ينتظرونه من الباب العالي للقيام به إزاء الكتلاب الأربعة المرسلة إلى القصيم، أثناء وجود حسين حسني فيها، فخرجته على النحو الآتي :

صدر بلدن الهمايوني

دائرة الكتابة الأولى

البرقية للشجرة الواردة من البصرة

البرقية الواردة اليوم من حسين حسني بك قائمقام القوات السيادة (المتنقلة) في الكهفة ببلاد القصيم. ٨ تموز ١٣٢١ (رومي)

والي البصرة يرفقها

لتفريق للخصص

إلى دائرة للكتابة الأولى في المناجين الهمايوني، لتقدّمها إلى القائد العام صاحب المقام الرفيع: لقد توجّهت عساكر الدولة العلية - الذين ضحوا بحياتهم في سبيل وظيفة قدسية ومرضاة بجانب الخليفة - بأربع كتائب إلى القصيم تحت إمرة الأمير ابن الرشيد بقية تسكين ما يدور فيها، تنظيماً لأوامر حضرة الخليفة، حيث تم التوجه إلى بلاد القصيم في شهر مايو، وقد أظهر جنود الدولة العلية في المصادمات التي جرت في المنطقة بطولات وخمسات وتسميات مع إظهار حسن نيات، وبما يقلل فقد تبين أن المعاملة التي رآوها من الأمير منذ الذي عشر شهراً، كانت سبباً لإقيام العساكر، ولسد رمق المعيش يصير وشيك بعد التعرض للجوع والهلاك، اضطررنا لأكل الجراد، وقد أدى هذا الوضع إلى موت أكثر من خمسمائة نفر من العساكر. كما أن التآكل الذي أحدثته تلك الأوضاع السيئة أدى إلى قرار ما يقرب من ستمائة شخص وانتشارهم في الصحاري القاحلة، حيث ذبح منهم فقط أربعون أو خمسون نفراً. وأصبحت لجسام البقية ملكاً للطيور والوحوش. كما أن الحكايات التي تثارها المتجولون في الصحاري من أولئك بكل اقتدار حيرة الجميع. وبما أن هذه الأوضاع الأخيرة قد تم عرضها على حضرة المشير باشا، فقد سبقت خطة وخمسون حملاً من أفراد التموينية رسمت لوكيل الأمير، فهو أنه برصول فلشير إلى

القصيم تبين أنها أيضا نهيت. وقد كنا نبلغ الأمير بأن أحد عشر شخصا أو اثني عشر شخصا من المساكين يموتون يوميا من الجوع. ومع أننا كنا ننتظر منه أن يقدم شيئا ليجرد الدولة العثمانية وهم مدار القشاة، وما قمنا إلا لتوفير للولاء والمساعدة له. ثم لا يمكننا معتم السعاةون معهم، بل يضيف إليه الاحتجاز والشدّة مما أدى إلى ضياع الكثيرين منهم وهلاكهم حتى نزل عدد الكناشب الأربع اليوم إلى مائتين وثمانين نفرا. بعدما كان هذا الواحد منها فوق خمسمائة نفر، وذلك أثناء قدومهم إلى القصيم. وكلنا اليوم يائسون من الحياة ومن العيش، وبما أن هذا الوضع لا يرضي هذه حضرة الخليفة، فكلنا رجاء وأمل في بذل الجهد في استكمال الأسباب التي تساعد البقية للبقاء في الخروج من هذا الوضع المزري، ولتتبري القاضح والعيش القصك الذي نسد فيه رمق عيشنا بثلاثمائة جرام من القيق في اليوم، وإعادة الحياة إلينا. ولذلك فإننا نتنظر إصدار فرمان عال بإرسال معيّناتنا الشريفة في نجف والمدينة المنورة. وهذا أمل من لم يبق له أمل في الحياة.

11 حزيران 1321 [1323/4/20] هـ - 1905/6/24 م.

قائمقام القوة المتكفلة في الكوفة
حسين حسني بن مصطفى

صورة أخرى

إننا نقدم بعاليه يرانية توضيح أوضاعنا السيئة وما كنت إليها أحوالنا، بغية تقديمها إلى المقام السامي. وبما أننا مرتبطون فيها بولاية البصرة وقيلاتها. فإننا نرجو رفعها إلى المقام العالي دون إجراء أي تجهيز فيها. ونفعل ذلك لأنه لا يوجد لدينا مفتاح الشفرة، فإن وقع البوقية بمفتاح الشفرة فلوجود نديكم من لطائف مقام ضفافكم علينا. وبما أن الإهانة التي تعرض لها عسكري الدولة العلية في المنطقة، إضافة إلى الوضع الميزوس وتردي الحال التي تجاوزت طاقة البشر، وفوق التصورات الإنسانية، فقد تهاجرنا في راجع الأمر إليكم بغية اتخاذ ما يلزم، نظرا لقربنا إليكم ووصول الأوضاع إلى درجة كبيرة من السوء واليأس...

11 حزيران 1321

قائمقام القوة المتكفلة في الكوفة
حسين حسني بن مصطفى

ويتضح من هذه الوثيقة أن مسكر الفولة العثمانية تعرضوا لمناشئ كبيرة في القصيم، من الجوع والعطش والحر الشديد، ولم يبق منهم على اليد الحياة سوى القليل، حيث كان عددهم أثناء قدومهم إليها يتجاوز الألفين. أما أثناء رفع المعروض السابق لولاية البصرة فلم يبق منهم إلا مائتين وعشرين نفراً، كانوا بين الحياة والموت. وكان السبب في ذلك حسبما يذكره حسين حسني سياسة ابن الوشيد الخايرة لسياسة الدولة العثمانية، ولا سيما في اتخاذ القرارات دون الرجوع إليها أو إلى المسؤولين العثمانيين في المنطقة. وكانت نتيجةها فرار الضابط المذكور حسين حسني من المعسكر، وتوجهه إلى قلعة ثم مصر. وقد عرضت بوقية حسين حسني على القيادة العسكرية العامة في إسطنبول، واجتمع مستشاروها وتداولوا الأمر، وأصدروا بشأنها قراراً تم التصديق عليه لدى الباب العالي. وفيما يلي ترجمة الوثيقة الخاصة بذلك القرار :

قيادة للجيش

المكتب الخاص

لقد تم في اللجنة الخاصة بالقيادة الاطلاع على البرقية الواردة من قلعة مقام القوة السيلارية في الكهلا - من بلاد القصيم - حسين حسني بك، للرسالة عن طريق ولاية البصرة بقيادةها. إنه نظراً لبعد مسافة بلاد القصيم، فإن تعرض المعسكر الخلية فيها إلى الضيق الشديد بسبب عدم وصول التمديدات التموينية اللازمة مغاير تماماً لسياسة حضرة الخليفة. وبما أنه على ذلك وبموجب الفرمانات (الرسومات) السلطانية فقد أجريت الاتصالات اللازمة بالديانة المتوفرة في توفير ما يلزم من التمديدات بمقادير كافية، وتوابع كمية احتياطية من التمديدات لجند الدولة العلوية في القصيم حتى لا يتعوضوا في يوم من الأيام لتضييق مادي، حيث أرسلت كمية من المواد من جهة الديانة، كما كتبت للبصرة وبغداد بإعداد قافلة من تلك المواد التموينية لحاجيات الجيش المذكور لمدة شهر على أقل تقدير. واتخاذ كافة التدابير اللازمة في توفير أمن الطريق أثناء توجه القافلة إلى محليها. وسواء لتوفير المواد الغذائية أو لاستقبال أمن طريق للقوافل، أو لزيادة عدد أفراد المعسكر الذين نقص عددهم، فإن إرسال الكتيبات النظامية من الجيش الهمايوني السافري التي عمل أفرادها مدة سنة على أقل تقدير مع ضباطها وإرفاقهم بالقافلة المذكورة، أمر لا بد منه. وذلك ضمن إجراء الإصلاحات اللازمة للقرول للرسالة إلى القصيم. كما رأينا من المناسب سرعة توجه الأمير لواء سامي باشا الذي عين قائداً عاماً على القوة الموجودة في القصيم،

بغية لفهم ما جراه الإصلاحات اللازمة، إضافة إلى ضرورة تسوية بدلات الأتراك المساقين إلى القيصم دون أي تأخير، وكذلك تسوية بدل مجاري الطريق لسامي باشا أيضاً. ولهذا فإن إصدار الأمر السامي لقائد الجيش والجهات المعنية منوطاً لسداد رأي حضرة الخليفة. والأمر والنومان في هذا وفي سائر الأحوال لحضرة من له اللطف والإحسان.

28 جمادى الأولى 1323 هـ، 18 تموز 1321 (1905/7/31 م)
(إختتام جلسة من المستشارين)

صورة الهامش المكتوب

إنه بعد الاطلاع على التتريج الذي أعده من لدن اللجنة العسكرية فقد صدر الأمر السامي باعتماد ما ورد فيه على وجه السرعة ودون إفساع الوقت، وإبلاغ أكياب العالي والقيادة العسكرية بإجراء اللازم.

29 جمادى 1323 هـ... 19 تموز 1321 (1905/8/1 م).

تمت مقابلتها

(توقيع خليفة من مستشاري الديوان للهماء يوفى)

ويظهر من هذا القرار الذي اتخذته القيادة العسكرية (وزارة الدفاع) العثمانية أن الحكومة كانت تعمل لتوفير التموينات اللازمة، من خلال الاتصالات التي تجريها مع ولايات المنطقة، غير أن تلك الأساليب لم تكن كافية لخروج للجيش من الأزمة التي تعرض لها. ولعل السبب في ذلك عدم رغبة الحكومة في إزعاج إيرن أرتشيد أو الضغط عليه وهو مناوئها في النتيجة.

وإضافة إلى الوثائق المترجمة المدروسة بعاليه، والتي توضح ما آلت إليه أوضاع الجيش في القيصم في عامي 1323-1324 هـ/ 1905 م هناك عدة وثائق أخرى في التصنيف المذكور بالأرشيف العثماني في إسطنبول، تمتعت من لدن زملاء صميمي حسني أثناء وجودهم في الكلية، وقد أدرست عن تربستها وعرضها، لأن ما يهتما في الأمر هو حسين حسني الذي نتحدث عنه.

عبد كنانة : الأوصاف العامة في منطقة نجد

هذا الكتاب يعد من أهم المصادر التاريخية باللغة العثمانية عن منطقة نجد، واعتمد عليه بعض الباحثين الأتراك⁽¹⁾ في دراساتهم التاريخية، وقد بقي الكتاب فترة طويلة مخفياً عن الأنظار، في رقوف مكتبة بایزید الدولية بإستانبول. وعثرنا عليه بعد المتابعة المستمرة في محاولة لجمع كل ما يتعلق بتاريخ الجزيرة العربية من مراجع عثمانية وتركية. وقد نشر الكتاب في العام المالي 1328 (1330هـ/ 1912م) في مطبعة أبي النسياء بإستانبول. ويقع في 291 صفحة من القطع الصغير (19x14 سم).

ويمكن تقسيم الكتاب إلى قسمين:

الأول: ما يتعلق بالوضع الثقافي والاجتماعي لمنطقة نجد. وقد كتبه المؤلف من خلال ما سمعه من الأخير من أهالي المنطقة وشغفه من الأحداث فيها.

الثاني: ما كان يدور في المؤلف نفسه يومياً من مشكلات أثناء وجوده في مختلف مناطق نجد، ومكوثه فيها ما يقرب من سنتين لعمل عسكري. حيث كان وقتاً في الجيش العثماني المساق إلى القصيم في بداية العقد الثاني من القرن الرابع عشر الهجري. وأصبح فيها بعد انهزام الجيش، قائداً للكتائب المرحلة فيها.

وثاني أهمية هذا الكتاب - كما سبق أن نشرناها في دراسة للكتاب⁽²⁾ - من خلال النقاط الآتية:

- 1 - إبراز الإحصاءات المتعلقة بعدد السكان في منطقة نجد من عدم وحضر.
- 2 - معرفة التناطق السكانية من طريق وصف مدن المنطقة، وعدد سكانها، ونوعية طوائف القبائل بواشهر الأماكن فيها.
- 3 - معرفة المبالغ المالية التي كانت تدفعها المنطقة للدولة العثمانية من زكاة وضرائب.
- 4 - معرفة الفنون والصناعات المحلية ولبنان المنتشرة في المنطقة، وأصول الطيابة والبيطرة لدى النجديين.
- 5 - ذكر العادات والتقاليد الشائعة للنجديين في تعاملهم مع النفس، وفي أكلهم وشربهم وطرق معيشتهم، وراستهم. وفي أصولهم المتبعة في الحرب والسلام، وفي المشكلات التي تعترضهم في حياتهم اليومية.

(1) أ. ش. ق. الأستاذ الدكتور زكريا كوز شون، في بحثه الموسوم: "نجد والأحساء في الحكم العثماني".

(2) دراسة لكتاب عشقي، مؤلفة من ثلاثين فصلاً الاجتماعية في نجد - مجلة جامعة الملك عبد العزيز، - مج 4، ع 1، ص 187-196.

- 6 معرفة طرق لنواصلات ورسائل النقل والتبليغ في المنطقة
- 7 معرفة عدد الحجاج التاريخي والمنطقة وزيادتهم لها
- 8 ذكر مراد العرب الحديث " كما يسميهم المؤلف من الكرم والمشاهدة واكرام الضيف، وما يمتلئ به التجديين من قناعة وشكل. في إن المؤلف لم يترك شاردة ولا واردة إلا يذكرها فقد ذكر حتى أعلام القبائل وأهل أمها.

مدهج المؤلف في الكتاب

- كان المؤلف ضابطاً من أفراد الجيش العثماني، مستديراً إلى مهنة، كما سبق ذكره. وقد نظر إلى موضوع المؤلف من منظور الجماعة العثمانية التي كانت تهدف إلى جمع بين الشعوب القاطنة حسب لواء الدولة العثمانية. وكل من يقرأ من معرفة شديدة سلسله الحكومه العثمانية في الجهورية العربية يظهر تلك جلياً في الكتاب من ذلك.
- إن الدولة الوطنية سياسة رشيدة في المنطقة. وتعددت مع الاهالي تعاملأ حسناً فانهم سيرمون عليه بالانتماء والى المواليد.
- كو خاص الدولة بأجراء إصلاحات إقليمية في المنطقة. فإن أثرها سبب محسن. ومن يكرر هناك ما يردى إلى إرادة بناء.
- إن أهم نقطة يفتكرون بالانتماء بصلالة الجماعة وعدم إبراز العيون ويعتبرون عن الجديع والحرارة بعكس ما يشاء عنهم.
- والجديع يبي بعض النقاط المحجبه في الكتاب
- 1 أطلق المؤلف على بعض المناطق السكنية في المنطقة اسم مدينة وعلى بعض آخر اسم بلدة. وعلى بعض ثالث اسم قرية وهو لا يميز على هذا المدهج دائماً فقد عد للريف القرى في قرية وعد "خلق" و "الجمعة" مدينتي، ثم ذكر في مكان آخر أن "قرية" مدينة، وإن "الجمعة" قرية.
 - 2 كان المؤلف يميز مكراته بوضوح ويصف المناطق الجغرافية في المنطقة بدقة من حيث بُعدها عن الغرب، مكان السكني، وعيون المياه أو الآبار، الموجودة فيها.
 - 3 كان دقيقاً في ذكر التواريخ في كل من ذكره فتراخي المهمة ويؤرخ لها باليوم وحتى الساعة.
 - 4 يبدو أن المؤلف مثقف ثقافة إسلامية جيدة إصاغة في ثقافته الأدبية والتاريخية والاجتماعية. وفي الوقت نفسه يبدو كاتباً متأنجاً يظهر ذلك من خلال الأسلوب والاختيار والتأنيث للشعرية العثمانية والدارصية والأمثال العربية التي ذكرها في حثاسيات جديدة.

عملي في الكتاب

أنت بحاجة لتقسم الأثر من الكتاب، والذي يقع في 22 صفحة من مجموع 29 صفحة وذلك من اللغة للعثمانية إلى اللغة العربية، مثلياً بالهيس وليس مما أورده المؤلف

2 علق على بعض الأماكن من خلال نصوص التمهيد

3 تم بوضع عناوين فرعية جديدة لبعض الفقرات التي كانت بحاجة إلى عنوانين معترفين والجدير بالذكر أن ما يلزم بين المعقوفين " سواء في المتن أو الهامش يدل على أن الكلام للمرجع، بالرغم من الإصرار في نهاية التمهيد إلى أن الكلام للمرجع وذلك بوضعه بين قوسين، هكذا (المترجم)

4 وضعت فهرساً للموضوعات وأخر بالأعلام وبالتالي بالأمكن والبداية في نهاية الكتاب

وقد بذلت الجهد في حراج الكتاب من رموز التكتيب والمساهمة إلى خير فوجوه، وخاصة لمقدمات الاستفادة الجاهل، المعجز أصرروا على بشره والآراء الواردة فيه وأجعه بالضرورة للمؤلف والجهد الذي بذلته في حراجه، في كل صحيفة خمس آيات، وهي لم يكن كذلك خمس نفسية، واستفقر الله من كل شيء وتعلمته، ولكن دعونا أن نحمد الله رب العالمين

الذي من 4 شعبان 1422 هـ 2001 أكتوبر 2001 م

سهيل هسان
ابن الشيخ إبراهيم حلي

لقد سمعنا في هذه المقابلة في مجلد الحكم عبد الحريز آل رشيد أحمد فرقة
بالمسال قوة عسكرية إلى المتفئة. كدعم سيطر على رشيد
وعلى قريه من أي مجلس الوزراء قد عرض على جناب السلطان عدم ضرورة سوق
العسكر إلى محطه سهد لعدم اهمية السبب الفوج لذلك، الا ان طليهم هذا، فويل بالمرض
فقد ربيها حتى ايضا إلى القوة العسكرية العربية إلى سجاد بليل الاسير ابن الرشيد بقوة
عسكرية مجدها لربيع كثار. مع حلف وحسنه وعشرين. هذا إلى رشيد التجريد
العربية كما يرى الحيز بالقوس
وعلى الرشيد هي عدم لجزء أي نصيب بين هذه القوة العسكرية وبالتالي من القوات
الموجودة في اساطيل الجوار، فقد مرحت القوات من كلفه وسائل النقل بل حتى من أي

[illegible]

وسميته بالاتصال ومضاف إلى كل ذلك انه لم ينم الانقلاب إلى ناسخ حصد الرجعة واتحاد حطوط منازل الطريق التي تعد لهم تعبيرا للحظة العسكرية. سمي أحد الاصبيذات فيها ومع أنه لم تكن مسجع من عمل يتبادر قوة عسكرية منتظمة لأمره بدوي إلا أن هذه القوة أصبحت أكثر قوة ليس وعيد ليشهد قنصته على الأهل، فتعززت القوة العسكرية بالذرة شديدة وكانت خسائر كثير من أن منحل.

وكان كل فرد من أفراد الجيش، يسمح سيجي، فرامد من التلحق بلى اليوم للوالد وحدة أربعة أشهر. وفي حال تقبضه في العديد من الأيام كان يتم دفع الجوع بمصرق لحد الأبل. وفي الأيام التي لم يوافق فيها لهم الابن. تم جمع الجواز من الصحراء ليوثير رفق من الجيش ونتيجة لتلك المصائب، فقد دس أكثر من ستائة نفر من أولاد المرحلي لأي من المساكن العثمانية المرسلين إلى المنطقة في قرية الكوفة.

وعن مدغش من تلك الأوجع، ممرية من أفراد الجيش مصر وجد في نفسه قليلا من القوة. لم يجد أمامه النجاة بوجه سوى الانتشار في صحاري الجزيرة العربية القاحلة والحيالية من أي أثر للحياة إلا أن مصيرهم كس قليلا، بعد أصبحت أجسادهم ملكاً للطير والوحوش الكاسرة وأضرت بمأزهم في سبعين لا شيء.

وبعد أربعة أو خمسة أشهر من غيبيته لم يبق على أجسام المساكن ما يكفي ظهورهم وفراقهم بعدم رجوع ما ستر عورتهم من الفلايس. فقد قضى فترة ستة أشهر على طول بالجوالة وهم نسيه عراة ويضرب من وطأتها وكار. النظر إلى ما تبسهم وعندهم أنهم كذا سائلة لا أنهم مساكن التوبة الحية بعد جثروا، بهم لأن التشحال لا يقبل الظهور بعدا بالخمس (جدا).

لقد انخفض عدد أفرادنا إلى أوبعلة وخمسين ظراً بعد مرور ثمانية أشهر من مجموع 923 نمرأ يوم أن عدنا إلى السماوة وذلك نتيجة للجوع والتعب والنصب والحقيقة أن عبد العزير آل رشيد لم يخشى بألف ليلة من مجموع خمسة وعشرين ألف ليلة حصل عليه نقداً من أموال الشعب. وبما أنهم خطب القومين وفلوات كفتيتيه من كالميفة النورية والعجب الاشراف، كان بالإمكان جلبها خلال شهر واحد وتعمسي ولهم ألف وخمسة مائة فرد من الجوز. ويعود المهمة الصعبة لهم.

إن طلب التوب والمساعدة لبني الجنس من مصابي النجاة، مسميها درجة طلب جميع الحياة من الجبال الذي يعمم بمهنته وكمر عبد العزيز آل رشيد يود من القمام بالأسفاهة بهمهم ويوجههم ويذلهم وهم لم يقدموا إلا بضعته وتحقيق الأهل التي

كان سعي الجب وافتد تأكد، منير أحمد قبضي ماشاء ووصل إلى التميم من أن عبد العزيز آل رشيد كان السبب في انهزام ذلك الجيش إضافة إلى ما قام به وكلائه في كل من مدينة العمورة والسيف يهيب المواد الغذائية والموارد الخاص بالجيش وكما ورد في مثل "الواقع في البحر ينسبك بالمية" فإن أفراد الجيش الذين لم يبق بينهم الحية ولم يكن لهم علاجاً يجاوب الله ما راجعوا من به الأمير يعبه برفق برمز الجيش لهم، كانوا يطردون من مجلسه بكل مهانة وصغار وقد قال بهم انهج يا هليلج^(١٢١)

الظلم على حمار الظلم يريد من ظلمه

اسقا الحديد بظاء يريد من حديه

إن السبب في تحقير المجتمع العثماني ومنذ عيسى تمت زيارته ظلم برسائله واستبدادهم إنما هو العدة العمياء لهم بكل مل وجهانه إلا أن الأمل بأنه تعالى قري في أن للقيام من ربه هذا الضمب في القريب من شاء الله سوف يبعدهم عن عقيد مأرب أوفيك الرؤساء وهرق يحترون، يحفظك عن اواقه دماء لحوانهم في التوبى على سجين، الصالح الدنية لأوتك مصاصي الدماء ومنهي ذلك الثوراب. ويخلص بذلك الستمون من دين بعضهم البعض

وعلى الرغم من تقديم الشكوى في «الظالم الذي قام بها عند العزيز آل رشيد وأخوانه من الذين جمعهم حوله على العسكر إلى مسقوبين وإلى باقي الهمايريين، وعرضها عليها فقد شح ثلاثة آلاف ليرة مكافأة به ومال راتب اشهرجاً يندر خمسة وعشرين ألف قوش وفي تلك الأثناء التي أسره فيها تلك الفعلة السلطانية كان في القوة العسكرية التي أطلق عليها «أولاد السلطان العلويين» عصب على راتب ولحد فلهذا مع مرور ساعة عشر شهراً على قدومهم.

وقد تمت في هذا الكتاب بيين اوضاع نجد الجغرافية وأحداثها التاريخية وتقديم معلومات مصقوية عن شدد المنطقة وترسعت في شرح وصحبها العسكري، والتحقيق به ترجمة رسالة صغيرة للشيخ محمد بن عبد الوهاب^(١٢٢) وخرائطه ملخصة عن منطقة نجد^(١٢٣).

(١٢١) انهج يا هليلج يعني اقطع يا هليلج والسند غير الجري العربي فليجوني في يمنية تشتم ولا يتخرش لهم هموا من اما الأمير فقد سخر منهم كل ملتين من ليل. بلالهم يروا أي جدره من انكبة مسعاهما اضطرروا الى انفر الى قرية الشنتا. بلخيصاً أخرى بهم

(١٢٢) لم تظهر رسالة الشيخ محمد بن عبد الوهاب في كتابها الكتاب أو عمداً به وقد اعترف المؤلف القدر في نهاية الكتاب بأنه مصيب من الأخطاء صرنا النظر عن فقر الرسالة المذكورة (الترجمة).

(١٢٣) تم تظهير في ملحق الكتاب مرسى خريطة وأحداثها هي خريطة مواقع العزبين للتعليق في خريطة «البيكرية». (الترجمة)

وقد ظهر هذا الكتاب بهذه الصورة بعد تسجيل المعلومات التي حصص عليها علي حساب حماني والمصري، التي تعرضت لها والتي سبق ذكرها. وبقاء علي الوظيفة الرسمية ■ كتبه لي حضم هذه القصص منذ بدايتها وحتى انتهائها. ولذلك فإن هذا الكتاب قيمة كبيرة في نظري. كما أنني اعتبرت الكشف عما يجري في هذه المنطقة وعرضها علي الناس ولجبا أساسياً ومهماً، ينبغي علي القاص به. ولهذا الصيب فقد أهدت علي العبد بالخير هذا الكتاب ونشره لأداء هذا الرجب، والإسهام قدر الطاقة في إحياء النواحي.

محرم 9 نيسان 1906 م 25 صفر 1324 هـ.

الموقع

حسن حسني

أوصاع محد اسحقرافية

حغرافية المنطقة الطبيعية

تطلق جزيرة العرب على المنطقة الواقعة بين خطي الطول الشرقي 33.2 و 57.4 وخطي العرض الشمالي 2.40 و 13.35 درجة ويحدّها ⁽¹⁾ من الشمال القسم الجنوبي من ولايتي بيزروب والشام وسجق ⁽²⁾ شهر رور ومن الشمال الشرقي نهر الفرات ومن الشرق شط العرب وخليج البصرة، ومن الجنوب المحيط الهندي وخليج عدن، ومن الجنوب الشرقي خليج مسقط والسر الهندي ومن الغرب البحر الأحمر وخليج السويس وبنات

أب منطقة نجد. فهي مأكل على وسط جزيرة العرب ويحدها من الشمال بالبحر الشام ومن الشرق منطقة الاحساء، ومن الجنوب الصحراء الحساء بالربع الخالي ومن الغرب منطقة عسير

وهذه المنطقة تنقسم إلى أحد عشر إقليمًا، هي الفرع الحج، العارض، الحضر، سدير للوظم، القصيم، الجبل، الجوف، الأفلاج، وادي الأحسى.

ومركز إقليم الجوف الواقع في ميسم الشمال الغربي هو قرية دومة الجندل، ويربط بهذا مركز قريتا سكاكا وقدة

ومركز الجبل هو مدينة حائل، وتواف في

السليمي، سمراء، للروضه المستجدة الحلقية، القصير، قفار، الفران، السبعان، طاب فيه الكهنة يقام الوجيد، لهذا للردى، النقيطة الحلقية، حية، مرقق، حيد

ومع أن ثرى الحائد والعريه ويبدأ بانيه لإمارة الجبل، لأنها واقعة في منطقة الحجاز ومركز منطقة القصيم هو مدينة بريدة، ويطلق اسم الحبيب على يساقين الدقيق،

(1) بعد التسمية للجزيرة العربية بموجب التقسيم الإداري لها في عهد فرنسا العثمانية، ولا يوجد لها الآن أي فلك في تلك المنطقة العثمانية في تلك الفترة، لتسميها إلى المنطقة العربية السعودية، وأحياناً وهي لا تعد من الجزيرة العربية - وليس إلا منطقة إلى المصطلحات المنهجية التي كانت موجودة في الأصل وهي الامارات العربية للتحية والحز وعين والعمير، (الترجم)

(2) المحقق بركات، تسمية إداري الدولة العثمانية، وهو حسب الترتيب الإداري العثماني من الأصغر إلى الأكبر، الحيد أي الحيد، القصيم، المسجل، الأولية، سويل، سبابي، للحجج والمرعي للمصطلحات العثمانية التاريخية، مرجع سابق ص 36، (الترجم)

بمقاراً لتكونها في المختوف الواقعة بين اللال الرمنة المنتدة الحيطه بأطراف المدينة
وببعد الواحدة عن الأخرى مسافة خمس عشرة وثيقه أو نصف ساعه وعنده هذه
الحيوب ثلاثون في الروض، حب البريدي، ميرجسة، حب للعوش حب عزاري،
النسيب، عصيه، الهراس للهرة، فقرة القوم، فقرة المسلمين، الدجلا، المحفيرة حب
الخير الوطين، الروضاني حب الحوة، الحمر، العريضة، حب، سعي المحصرة الرواق،
السجاء، البصر عاتوبه السويعر، العساس الخريلا، العصابة الجفيرة، يوجد في
مسلتين المحيل تلك قرى صغيرة تتكون الواحدة من ثمانية إلى عشرة منازل كما توجد
في مري كجيرة متكون من عدة مئات من الدار إلا أنها تسمى أيضا باسم الحمر وما عدا
تلك العير، فإن منطقة القصيم تشمل القوي الآتية

القصيم، البهانية مسجاء، بني الأكلة، المذنب، العوشية الشمسية البيه بجنة
عين ابن قهده، النجدة، التناح الرئيسي الروميه، البيلام، رياض الحيرة، الحمر،
الهلالية، الجندلي البكرية، السجيه، القرعاء، المهدية العيون، الروض، الغاف، وثال
له بني، الطريق السوم الحيطر، البالدوة، الطرفية الهجنة تصعد، الكوار العليا
القرارة (34)

أما بلدة عتيقة فمع كرمها واقعة في وسط القصيم إلا أنها لا ترتبط بإمارة القصيم من
هي إمارة مستقلة تتكون من حب وادي العمران، الوهالي، ولدي أبو علي، يروغانه،
وقرية الضبيية

ومركز الوشم شقراء وقراءه في

دعة الحريق السافه جريلاء: القصب، محيل الفرعة، أشيعر أثينة، مزاب، ثومنا
القرابين، عبي الصويص، وثيلا، السر الفيضة البرود شرقه، الدوابي، الضعراء،
القويصية، الروميه

ومركز البشير مدينة، لجمعة وتتكون من القوي الآتية

الحايط، الحصن، رويضة الحبس، القلم الحرسه، جلال، المريم، عشيرو، الداخلة
الروضة، الجرملة الجموييه، الخمس، الصطامة، العطار العودة ندير
ومركز الحصن مدينة ثائق وتضم لري البيرة، ضرمه، منهم، جرينة، هريملاء، للقرابين
دقلة الحسي، البير، الصلوات

(34) يطلق أهالي جد علي بعض أهالي منطقة القصيم اسم بطن، والسبب في عدم التسمية هو كرم أهل القصيم لأنهم
يعلمون في سرمة الجملة، وكل يطلق على الماشق في خرقة ليهواة داخل ولاية الحمار حتى

ومركز الحارث من قرية الرضاض⁽²¹⁾ ونظراً لكونها مركزاً لأشعة القوافلية⁽²²⁾ لها أهمية معنوية كبيرة، وقراة الحبيبة للحبيبة الطرية العرجة، منطوحة سدوس والحائر ومركز الخرج مدينة العلم وترتبط بها قري السبعة الامامة لعلي البصرة، معجان، ومركز الخرج مدينة الخرج الصحيح الخرج، وقراة معان، المعوجة، الخلوقة ومركز الخراج (ويطلق عليها أيضاً للدواجر الأدي) مدينة الصحيح الحارث وعماها بني، وصيلة، الحراف العمار، الروضة عروان الحمر الفحيح الخمار، الخين، حبير وعركر مساره مدينة السليل، وقراة الدومر الأخصى، تمررة، الخفيفاني حمدة، الشرافة، بجير الجمالين، الوالين، العرجة

العوارض

تعد منطقة الجبل أكتف مناطق جرد الحبيبة ومن أهمها جبال، سعي، عجا الصحيح أجا، رمان، قفار الحرة قن، وكثرف حر جرجا، وجند بني قريتي مرقق واللقيفة بمساحة ثلاثين ساعة وطول جبل سعي تمتد بين قريتي الروضة ويقعد عشر ساعات أما مراقع الجبال الأخرى، فقد لخصها في الخريطة، الملحقه بالكتاب⁽²³⁾ وأهم سلسلة جبلية في منطقته جرد هي جبال طويق والعزعة لطويق يبدأ من رملية النضاه لقريته من جوبه جوب الوانق في ثلاث ساعات من شرق رملية ثور، ويمتد إلى الأفلاج باتجاه الشمال إلى الجنوب ويتحوّل بين قريتي الحمر والهنداء باتجاه الجنوب العربي ثم يمتد إلى أن يصل إلى شمال منطقة عسير أما جبل العزعة فيبدأ من شرق قرية سجمعه بحمس ساعات، ويمتد من الشمال إلى الجنوب بمساحة مسنة جيب طويق وسعي في شمال قرية الحائر التابعة لمنطقة الحارث وفي هذا السلسلة الجبلية تلك، يحد ذكر جبل الحمر من الواقع في الجنوب العربي من قريه القويعة التابعة نلوشم حيث يقعد عرصه مسافه عشر ساعات وطوله خمس عشرة ساعه مما جعله من العوارض الطبيعية، وكذلك جبل جبلة الواقع في اطراف مربة نفي أم

(21) ويطلق المؤلف في بعض المراتح من الكتاب على القريتين اسم القديرة (النرجس)

(22) على الرغم من أن المؤلف مصيب بأهل المنطقة ولا يرى اختلافاً كبيراً بين الدعوة المستطحة والحد من الزمرات الإسلامية، إلا أنه يطلق على أئمة الرواية كما مرّ لك لدى الباحثين في تلك الفترة، (النرجس)

(23) وهذه الخريطة التي شار إليها المؤلف لم تظهر طمس حلاخ الكتاب (النرجس)

الجوار من القلعة الأخرى فهي عبارة عن تحويلات أرضية مرتفع حمست أرسته أمتار وتظل جبال مجد من الأشجار والأعشاب ويوجد العشب المسطح بالنصي¹⁰⁴؛ يكثره بين الانخفاض الموجودة في مواقع مرلكنم لنيام.

غير أن العنبر من الطبيعية في هذه المنطقة هي سلاسل التلال الوطية أكثر من الجبال والعمى هي الدماء التي تدعى من الجنوب الغربي من قرية طرية، ويلتجه للعرب منحوة من غرب قرية جديفاه إلى الشرق مارة من شرق شمال مدينة المنبعة بمسافة ثمانية ساعات، تاركة جبين العرمة في جهة العرب بمسافة خمس ساعات، ويحاذيها من اتجاه الجنوب ثم تستمر إلى مرعى السهوب حيث قدجه من شرقها إلى الجنوب الغربي وتغرب بين قرية بديرين وبقعة العرع متجوبة مسافة ثلاث عشرة ساعة من جنوب شرق قرية على وتمتد بمحاذاة جبل طريق إلى لا تنتهي في الدواوير الأقصر

ومن أن الدماء صخير في ميده إلا أنه يتسع إلى أن يصل عرضة إلى اثنتي عشرة ساعة وذلك في جوار آبار البنة ويحاذي ارتفاعه أربعين أو خمسين متراً، غير أنه في جوار منطقة صخير يقول في أقل مستوى به من الانخفاض ثم يرتفع بعد ذلك وينوسع بحيث يصل عرضة في جوار للعارص إلى ثلاثين متراً ثم ينخفض للمرة الثالثة في التراسر والرحايات الجديدة بالبحر بعد رملة الدماء هي صحافيق وثويرات فلسسة وعليه صحافيق تشطب من الدماء في جوار مستوى إلى عدة شعوب، همتك باتجاه الجنوب، مارة بقرية للشمسية وتنتهي في اعراف صخرية

أما رملة ثويرات منفصل عن الدماء في الشمال العربي من قرية الزلفي، وينتد إلى شمال قرية رغبة ومظفر لأن هذه للرملة ترتفع مادي أربعين وسبعين متراً، لها شكل منحرف من العوارض الطبيعية الكبيرة. سلسلة التلال للرملة في منطقة مجد هي تلك أم للرحايات الأخرى التي تعتبر كبيرة نوعاً ما ويشكل مدفاً طبعياً فهي التلال الزلفية التي تشق صيراً يكثر ما أربعين أو خمسين ساعة من الأراضي المحيطة بقرية والرملة، المحيطة بمدينة عميرة و البكريه وكذلك للواقع في شمال مدينة الرياض بمسافة أربع ساعات بالقرب من أبار بنيان والتل للرملة الواقع شمال أبار شمسية والذي يفت مادي أو عشر ساعات ويرتفع أسيون وأربعين متراً والجبال الرمنية في منطقة مجد ليست متحركة وإنما ثابتة غير أنها في أثناء الخواصف

¹⁰⁴ (النصي بت حمست أفضل الرمي، وأحلك نصية بزلليم أنيس وأحزون - المعجم الوسيط - ط 2، القاهرة: دار المعرفة، ط 1، 1393 م - 1392 / 927) الترميز

النسجيدة تستشر الرمال الموجودة في جميعها إلى الأطراف أما الرمال الواقعة في جوار قرية الكوفة فمهمكة ويصيح من هجاء وشكلها الرياح في شدتها وانجاسها وبوب الرمال الموجودة في هذه المنطقة لم يراي ان أي شيء مالا يبيح لا يظهر عليه أثر الحياة ويعد إلى الجبال الرملة التي فوقها لواء النرب تحوي الكثير من المحاصيل وهي مزج دلائل ونظراً لعدم جفاف مياه الأمطار في العقر الموجودة بين الجبال الرملية تلك فإن الأعشاب تنكث فيها بوجه خاص

الوحيين

لا توجد في هذه المنطقة أنهار جارئة من كانت هناك بعض مبيح للياه غير أنها لا تشكل مجرى على سطح الأرض مظهر لثقل المياه وتكون الأراضي رملية فتجري تحت الرمال وهي على هذا النحو توجد في الغرب من قرية صبيح عين يسمى هواره ونظراً لكون هذه البقعة معزلة نريد وعدم إمكان الاستفاده منه في زراعة أو بناء قرية فقد سُرِد على حالها الطبيعي فتكون مستنقع أثر على جو المنطقة إلا أن الحدو يستفيدون منها في سقاء بهيم ورعي مواشيهم

وكانت مياه الجارية الموجودة في قرية نصيباء والمنطقة المجاورة بها العامن الأساس في تكوين مزارع الخبز ونبات القري وبالرغم من أن لنوع النكور دخل مينة الخبز أهم الحبوب في المنطقة إلا أنه لا يستفاد منها نظراً لكونها وقلعة تحت سيطرة يدو صبيح والسهول من كثرة المياه الموجودة في أطراف المستنقع موعى مع أن أرضها صلبة وصالحة للزراعة

إلا أن لغالبية قرية العيون وعين ابن فهد يستفيدون بدق من العيون الموجودة في هراهم كما أن هذه الجاري في مينة السبيح الهامد أدنى إلى تشييد النسيدي وأشجار النخيل وهكذا يستفيد سكان قرية عين الصويح والسرو من الخبيج الغربي من قريتهم

ومياه هذه المنطقة الجارية هي تلك التي ما عتلتها بهالك وديار جافة تمر حيد مياه الورد من ولايتي الحجارة وسوريا المتجمعة فيها مع مياه الأمطار حيث تمر بالمنطقة ثم تصد في خليج البصرة فمن حفر الآبار فيها أو بالقرب منها ينشأ الفقير والمروعات بها وتكل مياه تلك الآبار في جفاف موسم الصيف فتتزل إلى ثلاثة أشهر غير أنها لا جفد وفي الآبار التي تنحدر يتم تصريف مجرى الماء في عمو عشرة إلى عشرين متر

والأغالب في هذه المنطقة يشربون مياه الآبار على الغالب ونظراً لكونها محوي على الكبر فهي مضررة للصحة غير أن مياه بعض الآبار عذبة ومياه الأمطار التي تنجم في حد

مراكز مجتمع سيدة القبلات المنسوبة في الحجير والتي تصب في خليج البصرة فزراكم شيئاً شمساً في نطاق تلك الجبل إلى أن تصبح سيلاً يمر بين مدينتي الوسي ومنيرة ويصل في حين الكويك بعد أن تتمتع الهدوء ويسمى القسم الذي يقع بين الحجير والهدوء والذي يحيط به (التي الرحلة) والذي يقع بين الهدوء والكويك والذي يملأ والسيوى التي تصب في سلاسل جبال حويق في جوار قرية الحبيسة ثمند إلى الهدوء ويسمى هذه القرية والتي والتي حبيب أو ويحيى مسيلمة ويكنى اعتقاداً بده الانهار والأعطار القادمة من شرق سوريا والتي تصب في خليج البصرة ولذاً طويلاً جافاً وتتوجه من العرب إلى الجنوب الشرقي فتصب في آبار الحجر والفرع الذي يتوجه منها إلى الجنوب، بشر بمرية الهولف وعرب شبه جزيرة قطر فتصب في خليج العنيد لذا العروخ الآخر المتوجه إلى الشرق فيصب في خليج الكريت، ويسمى القسم الواقع بين آبار حجر وعبد، مواندي فليد. ويوجد كمير من الأبار على موري الشين هذه، ويظهر ذلك بوضوح في الخريطة المرفقة بالكتاب

الشرق (والبحر، صلات)

يعد كل شيء في منطقة نجد على حالتها البغية وبخراً تكون موانعها الطبيعية عبره من الحجارة الرملية التي ممرات السلاسل الجبلية وهي التي يجري المياه كاهية لمرقة الطريق والسير وبناء على الحاجة لانتفاخ المياه في مستنقعات الجافة فقد تم حفر الآبار من قبل العرب. الكبار الذين كانوا يتجولون في هذه الصحراء. وبذلك تكون منازل الطريق، إلا أن المحيط لمر تلك الآبار أيضاً لحاجات الإبل. وليس لمجبات الإنسان رحياته. لذلك فإن المسألة بين تلك الأبار قد تدرى تلاتاً أو أربعة منازل

والذي التي يتوجه إليها الأهل في هذه منطقة هي الخيف، التسملة جميعية للويو الكريت، قهقوة، مكة المكرمة لديمه البصرة، الشام ومع استخدام الطرق الرسمية للصناعة في سيد، إلا أن الإلهام يملأ يامجه لدية التي يردون الذهب التي بالخط إلى انبعاث والنحولات الأرضية في هذا الاتجاه قهقريون بقوانهم مبراً دون أي صياح وبخراً تكون تلك النحولات الأرضية يشبه بعضها بعضاً، وعدم وجود ملامات في الطريق بين النقيض والاضداد مبررة لايد منها

ونكثرت من يعرف طرق هذه المنطقة هم قوم الصناب أما البذر فيعرفون المرابي والفقير التي يتوجهون إليها والأراضي التي يفرقون فيها بحسب

والقوافل التي تسير في سبيل الحج القطيع النسيجي الهندي. ونظراً لخبرة الأعمالي من
 اتجاه البوادي بالنظر إلى استقامته للموقع الذي يوجد في السفر فيه فأنهم يسببون بجمالهم
 على الطريق نفسه للرصوص إلى الموقع المذكور فبعض سبيين مثال إذا كان هناك قاعة
 تتوجه من حائل إلى الجوف من اتجاه الجدي في هذه الحبال يكون أمام شريحة الإبي. يحدث
 تصبح على شكل معقبة مدورة بارمتاج مراع إلى الأعلى
 ويضعف الأمر في طريق نجد إلا أن يسائر الأسلي بدلالة حوي في دليل من كل الجهة تقع
 على الطريق. فالتفككة التي معمر قسفر من المدينة المنورة أي مريضة لا بد بها من استعمار
 دليل من كل الجهة بآدم على الطريق فاستأجر مثلاً دليل من قبيلة حرب وأخر من مطير
 وثالثاً من عتيبة مع أن الحظير باق في حال حصون عربية من قبيلة على تلك للقبائل وما
 غير ذلك فالتكون هناك بعض القبائل لا تعرف بغيرها غير التي للعاقلة فتقوم بنهب أموالها
 وعلى سبيين المثال فإن قبيلة دلي لا تعرف بالقبائل^(١٦) والحال أن النجول في نجد
 يعني موضع التفتت والتفتت وقوة في أي لحظة. ومن الغريب جداً في الوضع الرخيص للإدارة
 الصمائية تعين مدينتي القصير والحناكية من تلك فليس تسافر إلى منطقة نجد والطريق
 أعواد الذي يعم منه حشد الجيش من من المعروف رسماً والرعي والخدمة المنورة بعد
 طريقاً سويلاً وأبداً نساء عبيد هيلة والرمال كثيرة وبهذا السبب على الحصار فمرة
 الحناكية مركزاً لحشد الجيش وسوقه وقد قار صلياً بالإضافة إلى الافاضة من خط تحديد
 الحجاز قلة القوة العسكرية الكبيرة إذا ثم سلك من قد الطريق وقوة أخرى جردلة إذ
 أرسد إلى الزبائن عن طريق محمد ويبرين وحظراً تكون قسطة فندوسر^(١٧) تنهر من
 عشائر نجد فأنها سوف تقدم المساعدات اللازمة فستكون يضاف إلى ذلك أن تقل
 الحناكية عن طريق البصرة سويلاً سهل للجمه وهكذا فمن الطريق بين عسلر للشرق
 والغرب بعد مجاً جيداً في الحروب الناشئة بين العشائر: عشائر الشرق من تستطيع
 للقيام بمساعدة عشائر العرب فكل لا تجعلها بالحدود على أراضيها وبالحركة
 العسكرية هذه سم مشيئة بدء عدسي عبيد ويبرين الحربيين فتعولان إلى سبيل
 غنيمتهما والتجديد بالملك أن سولمحل عديد أكثر الأماكن التي توجد فيها معدن التوت في
 حبيح البصرة

(١٦) هذا رأي المؤلف. (المترجم)

(١٧) التوت من قبائل النجدية (المترجم)

وسئل النضر

الإيمان في منطقة نجد هي وسيلة النقل ولا يمكن حيوان غير ما في هذه الصحاري الراسية الحالية من البناء والسكنى وحصى حياة البغال التي يحاور الأهدى في هذه المنطقة الحفاظ عليها أكثر من الحفاظ على مزارعهم متروكة على الأمل فهي التي تقوم بحمل قارب الحياة فيها ونظراً لتكثّر الأوبى في نجد وخطية فلا يمكن الاستفادة من وسيلة نقل أخرى

المحصولات الزراعية

مبدأ آخر. هذه النباتات في نجد على سطح الأرض. وفي حفر الأرض يعمق ما يؤدي إلى احد فوج الفلكلبي والجبلي على سطح الأرض. فهو من (أي الفلكلبي والجبلي) في التماسه على حافة انبات الأرض التي شكلتها الشمس والسطح ولهذا السبب هي غروب المحراث وخاصة يكون من الخشب - لا يتجاوز فرساً واحداً وتتم حراثة الأرض بحيتوس واحد ويتكاد في هذا المصدر من جميع الحيوانات

ومع ان الأعمال في غير مكتمل ماعداً يا صوبي الزودعه من حصد الزراب بقبره لقوية الأرض إلا
أنهم يقطعون للكلي بالزراب في مطلق الجهد الذي انحصرات منها، فتقوى الأرض
فهم تلتون برش غلبمات في تحقيق، إلا أنهم غير واقفين على حاد الرحيل بشرة الأرض
الصلبة سحيف قوة الذصب فيها.

وتنظر إلى كل من المجتهدين على درجة كبيرة من المساعدة فانهم يقومون بتأسي حجتهم إلى
المرجعيات من خلال التكمية التالية من الماء الذي يدرجونه بحجياتهم من الأبار وقد
يكون قايمة جهودهم في إيجادها وبذلك لا يحتاجون إلى الخارج في غذائهم وهي ميزة رائعة
لهم

يومع أن معيشة الأهالي تعتمد على الزراعة، إلا أن أسعوا انحصولات التي حصصو عليها
بصعوبة ليست عالية. وكان الكنتو الواحد من القمح في الأعوام الماضية التي مرت بأمر
وسلام عشرين بارزة.^(١٠) ولشعب خمسة بركة

ويقال إن الشيخ زاد المدينة من الخارج حسب الخطبة على الألفاظ المعتد بها لأحد

[illegible]

تدريباتهم بعد سنواي جديد يستحدثون، لغنائهم في حالة التقهط، أو مشروب براح أو خصام مع القبائل.

ويقوم المعنويين بحفظ الحبوب الاحتياطية في مستودع التي عسوف في الدور الثاني من سائرهم، ضيافة لها من الصرار الحشرات. وبعد حوائث الحقل مرة يقومون بتسميتها إلى مريعات بمساحة مشري مربع. يرأه جرياني الفيا وعدم تضييعها ثم يتم تليس من لك بالطين الكلسي للقضاء على من الرمن. يضاف ال تلك أنهم يقومون بوضع جدوع لفسح جنوتفخ نصف متو يشكل مكثف في فطراه. القنافة جمع الرمال التي تنثرها الرياح من تحويها.

وعطراً يكون البخور يثر في الأرض بمقدار سميح واحد غير العصفور بإمكانها لمرالوج من الأرض بماتيراف، مما يوجب الحرسه عليها خلاقة أو أريمه أيدم بعد إلقاء البذر.

ومع ذلك للجهود والاهتمام الكبير الذي يولييه الاهالي للزراعة، فقد تعصف الرياح بالرمال فتغطي على الزرع ويحرق بكل أسف.

والجريان لقيام إلى الحقول والزارع بشكل مستقر. فقد عملوا حواضاً كبيرة مسطوية للشكل في القرب من الآبار ولا يسقى الزرع إلا بعد امتلاء الحوض.

وقسم الزراعة في نجد بحسب النجوم، قيع غروب نجم سهيل بالرياح يومياً ينهي موسم هيد اللؤلؤ ويبدأ موسم الزراعة الشتوية بعد غروبه بشمس يوماً. ويحصاد تلك كمون الأول (ديسمبر) ويتم حصاد في شهر مايو وهو موسم وزع القمح والشعير. تقيد الورقة الصيفية بطلوع نجم الثريا. ويصادف شهر حزيران ويتم حصادها في شهر ايلول سبتير. والرباعة الصيفية تشمل الدرء والدحن، والنوبية والبقر. والقمح، السيري والشعير. موسم الجوزاء الذي يطلع بين النجمي الفكريين امدان مزراعة الدرء وبطلوع نجم الثريا تتم زراعة النمس (ديسمبر) الفترة الواقعة بين طلوع تلك النجوم وغروبها مدة ثلاثة أسابيع).

وعراوغ النخيل في نجد في غاية الانظام والانتار. كما أن مورف في غلبة الطعم واللثة وان كانت لا تصل إلى مستوى المصير الخارج، غير أنها كافية للاستهلاك المحلي. وفي مزراع الدجل تلك زراعة الخضروات من البامية والبادجان والكوسة والقرع والبصل والثوم والكرات والحماطم والخيار والسماق والحبيب.

ومن الفواكه التي توجد في نجد بكثرة الليمون الطلو والرمن، والتين، والأتريج.

يوجد بها السبب مع أنه ليس خيراً وقد نصت تربية الشجر تلك القواعد في مركز المحل:
 وليست هناك من أخرج حلقه بها.
 وينظر ألبوم الأهلالي بصورة تقليم الأشجار. في تثقيفها فإن التواكح ليست جديدة كذا في
 الأسجار لا تنشر كسات كبيرة من الدولك
 ويوجد في سيد البرسيم يكثره بالاهتمام عليه في غذاء كافة الحيوانات ويستمر حصانه لمدة
 أربع سنوات. بعد أربعة مرة يأخذ
 ويتم استخدام حبيبي أو أربعة لأخراج الماء من الأبار حسب كبر البئر وتوفر الماء وهناك
 أبار يستخدم عليها ثمانية حيوانات
 ويعتد في المحجر في نهاية موسم الربيع ما يطلق عليها اسم كمأة⁽³⁴⁾ وهي روي من الله
 وحجمها أكبر من البطاطس وألوانها وهي تبتدئ في ألمانيا أيضاً. وتفيد الكساء في الوب
 مستخدمة حسب الأبيض والأصفر والأسود ويطلق عليها حسب ألوانها بوميلاز ومقع
 وريدي. إلا أن الأسود منها قد من غيره. وإذا روي للطر على الأبار من الحصنة تنفخ حسب
 موسم. ولقد تمسرت على سوقها حفت فزمن من مرمها وأظهرت مكانها الفياض عن
 ويتم لكتب بالليل بعد تنظيفها وطبخها في ماء كافي يمكن طبخها باللحم، بالزور والسمن إلا
 أن أكلها هي حشر للديد: الومي أو الدجاج أو اللحم بها ومع أو الكمأة تنفخ على اللعنة
 إذ أنها مغذية ومقوية كما أن طعمها جيد وهناك نوع من الأعشاب مسمت في هذه
 العسبري أثناء زرع للطر يطلق عليها بمسي⁽³⁵⁾ وهي مفيدة للمواشي مثل
 الشحير والبي

الحيوانات

الآن في أكثر هذه كانت القوافل في هذه المنطقة وتوجد في مجتمع للمواشي عشرين
 في حبيبا وعشرين حزمة سنخلة بابل ولذا غدت عشرة عشرين لكل واحد من البدر
 وخمسة بابل واحد من الحضريين فإن مجموعها في منطقة نجد يصبح مليوني ونصف
 مليون بغيراً وهي غريبة في معظم ميسها فهي لا تحتاج إلى الماء في الشتاء لأنه أسود. وإنه
 سمعت على أكل الأعشاب في هذا الموسم فهي لا تحتاج للحرب الماء وإن المساق بنجي

(34) الكمأة بالمرية المنص (كم) إلا أن الأمل في هذه المنطقة يبتكون حرب الكلاب العربي إلى اليوم العربي (كمأة) (كمأة)

لا أحد يعرف

(35) مساق الفريديها (الترجم)

استقاماً مرة كل أربعة أيام. وفي الأيام التي لا تشرب فيها ماء مستخدم الماء الموجود في معدتها الثانية التي وهي الماء البارد وحده. وإذا وجدت مريض جيد فإياها تقوم بشهريين المتحتم في سببها. وإن لم يجد مريض أو جاءت فائت، تستطيع التحتم مدة شهر كامل بالمعتم للخروج في جسمه.

ونظر لقوة حصة القم لغيره، فإياها تقوم بتحريم الماء للفترة التي تلتضيحها في السجدة. وذلك بالنظر إلى المدة التي تُسقى فيها.

أما الإبل التي مستخدم في التوارع فهي تُسقى يومياً. وإذا أريد استخدامها في رحلة فيم رعيها مدة ثلاثة أو أربعة أيام ثم تُسقى الماء حتى تستطيع شربين احتياطياً، لمدة ثلاثة أو أربعة أيام ثم تتحرك.

وتقدم الإبل في البرقة مسافة 67 خطوة في الحالات العادية. وطول خمونها متر واحد. أما الهجن من الإبل فتقطع مسافة اثني عشر أو خمسة عشر كيلو متراً في الساعة. ونظر بعض صندور الصوت من أرجلها أثناء المشي، وصلاتها الركوب شخصين عليها مع صويهما لمدة شهر، وسرعة سيرها، وبشكل خاص عدم حاجتها إلى حمل غذائها. كل ذلك من البركات التي نعتاها الإبل. مع يجعلها صالحة للاستخدام العسكري. إلا أنه ينبغي ربط لها في الحالات الاضطرابية حتى لا تصرخ. ومع هذا، ذكره أن إمكانية إيلتها بمجموعها، كبيرة في أمكنة صلبة أو أحفادها صلب. ثم ربط عقالها وإمكانة قدام شخصين أو ثلاثة بالحراسة على ألفي أو ثلاثة آلاف بعير في تلك الحالة. بعد من المصالح التي تتميز بها الإبل عن الخيول. وإذا اتحد الزار واستخدام الإبل في الجيوش الخماس والسناس والصيد وفروقه الحياء، وإذا تم تشكيل عدة أفواج هجينة بدلاً من البغال والخيول سيكون ذلك مراً حتمياً. لأن الإبل تخدم الجيش أكثر من الخيول والبغال.

وتكوب ألوان الإبل بفضاء. وحمراء: وسوداء: وورقاء. ونظراً لكون الإبل البرقاء حادة لمراجعي عبيد مريحين فيها. والإبل الحمراء تستعمل للركوب والحمس. ونظراً لكون الهجن من الإبل من جنس آخر يطلق عليها اسم الحصان، كما يطلق عليه اسم الفلنكس من هذه الإبل الحمراء فهي لينة العنق، سهلة النسيان. ويتم تعليمها لاستخدامها في السباق. وهي المستعملة للركوب وأشهر أنواع الدواب من الإبل يدرسي في منطقة عمان ويطلق عليها اسم نعماني. وتُسوى الواحدة منها أربع مائة ريال. أما غيرها من الدواب فتباع من خمسين إلى مائة ريال.

ولئننى الإبل في الصيف والذئب في الشتاء يحسن الطريق والجبل أكثر من غيرها
 وإبل بعد في العال بسلام واحد أما الإبل نأت للسمنع فهي أقوى ويصلف وجربها
 في منطقة الشام والاس للسوداء تستحب الحصا أما القبيضاء منها فلا تصلح للركوب ولا
 الحمل ويروى هذا النوع من الإبل يتكون في مقدمة الإبل أثناء الحرو قسما منها في الجري
 ورءها وإن لم تقنع الإبل على المشي بعمرها يستحيل غصلاها عن المصنع
 ويرعى كل عبيد يظلم إبلها على مقام معي من الفخذ أثناء الرعي وهو ركب على أحدها
 فاد سمعت الإبل صرخة الرعي تبعه في الصغر ومخركت شيعا للرعي
 وهناك قصة طريفة وهي أن هباله بين الجيش للحامى فامو بعد نعي شربو بأحد إبل
 من عشيرة عرس وجمعوه في معان وأثناء خذ الضريبة بعد الغداة ظهرت عجوز
 تطلب السماح بظفر عن ناقته التي تمتلكها من الضرائب فاستجيب الرعية لها ودركت
 العجوز ناصها وجد بها ورفعت صوتها بالثناء بعتاد ندى الإبل مضجوعة قامت الإبل
 جميعها بسحب الجند والجري وراء العجوز فماد الضيافة بخبة معها إلا أنهم لم
 يستطيعوا إبقائها ريدك بحيث الجهور سدونة في هذا الصدد سئدى وقد تركت القصة
 للعبارة حتى لا يتم فيه الأصدقاء من أفراد الجيش مثل ما وقع فيه وما لا يتم
 والاعتماد في هذه المنطقة أيضا مترجمة بكثرة وهي حالة من التصوف حيث يوجد على
 جلودها أشعر مثل شعر اللعبر أما الشعر فمع وجوبه إلا أنه أقل من الأغنام
 وتوجد في هذه المنطقة أيضا الحبول للعربية الأصيلة غير أن لجسامها صغيرة ويعود
 العيب في ذلك إلى عدم حصولها على التغذية على الشعير فترة طويلة والركوب عليها وهي صغيرة
 وعدم حصولها على قسط من الراحة ومع أن الإبل تأكل الشعير خلال شهور من
 السنة إلا أن الشهور الأخرى تأكل عشب الحصى إلا أن لها قدرة فائقة على الجري وأحيانا
 يصلف أن يسير ندى يومع أو ثلاث أيام وعلى ظهرها ركبها وقوى أن يتقدم به طعام أو
 شراب ويقل أن يكون مربية الحيواد في هذه المنطقة متكنة إلى أن تمكن هناك حاجه الفحول
 نمهر الذكور يوم ثلاثة ولا سيما أن أشهر الذكور يهر بأمة ولذلك تبيع من الجنب بعد
 الأوبى وفي أثناء ذلك ويعدو يتم برضاة من حليب الإبل
 ويوجد في نجد التيرس والامقار والمزور والندجج من الإبل والبيد والبيد للرومي فلا
 يوجد ولا يوجد فيها من أنواع الطيور سوى الجبارى والحمام والغراب والعصفر
 كما يوجد من الطيور أكلة للحوم بكثرة مثل الفصفر والنسر ونظر بجريان القتال في هذه
 المنطقة بكثرة فلا تنقص في صغارها الجثث فتقوم هذه الطيور بأكل لحم الإنسان وقد

تلك للحياني، إنها تقتصر على نجم توجه ثم الحيوان ثم الثكن ثم بأحد القدم. ويذكر البقعي
ويوجد على جبل مجدوع من الحيران يطلق عليه اسم التكن ويشبه الدعو الأبيض، ولحمه
لذيذ للغاية إلا أنه حين مسخه لطعش بين الناس فقد تم سريته بعض صغاره، وبكثير
وتوك مثل الصيرانات البلجنة بون ويط، ولأى هاريا لتلحق بأمثاله. ويوجد أيضا الأرلب
والعرلان بكثرة ولا يصان في منطقة نجد النطحة

ويطلق المجدري على الحيوان يسمى في الحجاز بالصبي⁽³³⁾ اسم المجدري ويقوم هذا
الحيوان بنائه شبه بيت الأرض ماركاً متعدي إلى الفضاء يستطع الهررب بسهولة،
ويخلق ثقابين على وجه من السطح إلا أن المربط المعروف في نجد عنه وأثناء السير
على الجمال بإمكانهم التقاط عشه ليدرك الراكب من على غيره. ويدخل عشه في أحد
الثقبين ويمسك به بيديه أثناء هروجه من الثقب الآخر ليطلقه ويأكله

ولم يوجد في منطقة نجد من الحيوانات مصرية الأسود واليمور بينما توجد العقارب
بكثرة ولهذا السبب فإن العرب يقومون بمرصة الكلاب لحواشيه خبئهم
وهناك حيوان يسمى مستقور أو سمك الرمن، وير أطلق عليه سبطية الرمن يقال أنسب
والفرق بينه وبين السبطية هو قصور ذك. والتمساق لصالح فدهمه ولونه الأصفر المائل إلى
الأحمر يعني هذا المجدري تحت الأرض ويتم الاستدراك به أثناء بحثه عن غذائه في التراب
والخارل ويحفوه في الشمس ثم يحظونه ونظراً للاعتقاد السائد بأنه يقوي الجسم
فالرعية فيه أكيدة في بيران والعرلان ومصر. ويعمل معه معجون الفرة وفي بعض الأحيان
يتم تقديم حبة مستقور إلى البجاج ثم يدحونه بعد 24 ساعة فيطبخونه ويأكلونه

الخبان

نظراً لعدم وجود الخبيات في هذه المنطقة فسمم برأية تسيير اسمي مثل الصمغ
الأخضر⁽³⁴⁾ ويعتقد هذا النوع من الأشجار بكثرة بمررب المحول. ويوجد منه بكثرة في هذه
المنطقة نظراً لاستخدامه في البناء فهو صالح لبناء في طوله ومناخه كب أن لوجات هذا
الشجر يستخدم في المجارة نظراً لصلابته في الصك والتمصيح، ولأن كل غير لين يسبب
تساقط أليافه وبمعد شجر الأثل هذا ويكثر بشكل مستمر في الأماكن التي لا تصادف

(33) صبي حيوان معروف وهو نوع الجربج

(34) الأثل شجر من فصيلة الفرجارية. طوله مستقيم بعد جذع الخشب كثير الأغصان متفرعا، يعطي الثمر في حبات
التي جوفها لحم أبيض وفقره في اللحم هو بسيط. مرجع سابق: (1) (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (11) (12) (13) (14) (15) (16) (17) (18) (19) (20) (21) (22) (23) (24) (25) (26) (27) (28) (29) (30) (31) (32) (33) (34) (35) (36) (37) (38) (39) (40) (41) (42) (43) (44) (45) (46) (47) (48) (49) (50) (51) (52) (53) (54) (55) (56) (57) (58) (59) (60) (61) (62) (63) (64) (65) (66) (67) (68) (69) (70) (71) (72) (73) (74) (75) (76) (77) (78) (79) (80) (81) (82) (83) (84) (85) (86) (87) (88) (89) (90) (91) (92) (93) (94) (95) (96) (97) (98) (99) (100) (101) (102) (103) (104) (105) (106) (107) (108) (109) (110) (111) (112) (113) (114) (115) (116) (117) (118) (119) (120) (121) (122) (123) (124) (125) (126) (127) (128) (129) (130) (131) (132) (133) (134) (135) (136) (137) (138) (139) (140) (141) (142) (143) (144) (145) (146) (147) (148) (149) (150) (151) (152) (153) (154) (155) (156) (157) (158) (159) (160) (161) (162) (163) (164) (165) (166) (167) (168) (169) (170) (171) (172) (173) (174) (175) (176) (177) (178) (179) (180) (181) (182) (183) (184) (185) (186) (187) (188) (189) (190) (191) (192) (193) (194) (195) (196) (197) (198) (199) (200) (201) (202) (203) (204) (205) (206) (207) (208) (209) (210) (211) (212) (213) (214) (215) (216) (217) (218) (219) (220) (221) (222) (223) (224) (225) (226) (227) (228) (229) (230) (231) (232) (233) (234) (235) (236) (237) (238) (239) (240) (241) (242) (243) (244) (245) (246) (247) (248) (249) (250) (251) (252) (253) (254) (255) (256) (257) (258) (259) (260) (261) (262) (263) (264) (265) (266) (267) (268) (269) (270) (271) (272) (273) (274) (275) (276) (277) (278) (279) (280) (281) (282) (283) (284) (285) (286) (287) (288) (289) (290) (291) (292) (293) (294) (295) (296) (297) (298) (299) (300) (301) (302) (303) (304) (305) (306) (307) (308) (309) (310) (311) (312) (313) (314) (315) (316) (317) (318) (319) (320) (321) (322) (323) (324) (325) (326) (327) (328) (329) (330) (331) (332) (333) (334) (335) (336) (337) (338) (339) (340) (341) (342) (343) (344) (345) (346) (347) (348) (349) (350) (351) (352) (353) (354) (355) (356) (357) (358) (359) (360) (361) (362) (363) (364) (365) (366) (367) (368) (369) (370) (371) (372) (373) (374) (375) (376) (377) (378) (379) (380) (381) (382) (383) (384) (385) (386) (387) (388) (389) (390) (391) (392) (393) (394) (395) (396) (397) (398) (399) (400) (401) (402) (403) (404) (405) (406) (407) (408) (409) (410) (411) (412) (413) (414) (415) (416) (417) (418) (419) (420) (421) (422) (423) (424) (425) (426) (427) (428) (429) (430) (431) (432) (433) (434) (435) (436) (437) (438) (439) (440) (441) (442) (443) (444) (445) (446) (447) (448) (449) (450) (451) (452) (453) (454) (455) (456) (457) (458) (459) (460) (461) (462) (463) (464) (465) (466) (467) (468) (469) (470) (471) (472) (473) (474) (475) (476) (477) (478) (479) (480) (481) (482) (483) (484) (485) (486) (487) (488) (489) (490) (491) (492) (493) (494) (495) (496) (497) (498) (499) (500) (501) (502) (503) (504) (505) (506) (507) (508) (509) (510) (511) (512) (513) (514) (515) (516) (517) (518) (519) (520) (521) (522) (523) (524) (525) (526) (527) (528) (529) (530) (531) (532) (533) (534) (535) (536) (537) (538) (539) (540) (541) (542) (543) (544) (545) (546) (547) (548) (549) (550) (551) (552) (553) (554) (555) (556) (557) (558) (559) (560) (561) (562) (563) (564) (565) (566) (567) (568) (569) (570) (571) (572) (573) (574) (575) (576) (577) (578) (579) (580) (581) (582) (583) (584) (585) (586) (587) (588) (589) (590) (591) (592) (593) (594) (595) (596) (597) (598) (599) (600) (601) (602) (603) (604) (605) (606) (607) (608) (609) (610) (611) (612) (613) (614) (615) (616) (617) (618) (619) (620) (621) (622) (623) (624) (625) (626) (627) (628) (629) (630) (631) (632) (633) (634) (635) (636) (637) (638) (639) (640) (641) (642) (643) (644) (645) (646) (647) (648) (649) (650) (651) (652) (653) (654) (655) (656) (657) (658) (659) (660) (661) (662) (663) (664) (665) (666) (667) (668) (669) (670) (671) (672) (673) (674) (675) (676) (677) (678) (679) (680) (681) (682) (683) (684) (685) (686) (687) (688) (689) (690) (691) (692) (693) (694) (695) (696) (697) (698) (699) (700) (701) (702) (703) (704) (705) (706) (707) (708) (709) (710) (711) (712) (713) (714) (715) (716) (717) (718) (719) (720) (721) (722) (723) (724) (725) (726) (727) (728) (729) (730) (731) (732) (733) (734) (735) (736) (737) (738) (739) (740) (741) (742) (743) (744) (745) (746) (747) (748) (749) (750) (751) (752) (753) (754) (755) (756) (757) (758) (759) (760) (761) (762) (763) (764) (765) (766) (767) (768) (769) (770) (771) (772) (773) (774) (775) (776) (777) (778) (779) (780) (781) (782) (783) (784) (785) (786) (787) (788) (789) (790) (791) (792) (793) (794) (795) (796) (797) (798) (799) (800) (801) (802) (803) (804) (805) (806) (807) (808) (809) (810) (811) (812) (813) (814) (815) (816) (817) (818) (819) (820) (821) (822) (823) (824) (825) (826) (827) (828) (829) (830) (831) (832) (833) (834) (835) (836) (837) (838) (839) (840) (841) (842) (843) (844) (845) (846) (847) (848) (849) (850) (851) (852) (853) (854) (855) (856) (857) (858) (859) (860) (861) (862) (863) (864) (865) (866) (867) (868) (869) (870) (871) (872) (873) (874) (875) (876) (877) (878) (879) (880) (881) (882) (883) (884) (885) (886) (887) (888) (889) (890) (891) (892) (893) (894) (895) (896) (897) (898) (899) (900) (901) (902) (903) (904) (905) (906) (907) (908) (909) (910) (911) (912) (913) (914) (915) (916) (917) (918) (919) (920) (921) (922) (923) (924) (925) (926) (927) (928) (929) (930) (931) (932) (933) (934) (935) (936) (937) (938) (939) (940) (941) (942) (943) (944) (945) (946) (947) (948) (949) (950) (951) (952) (953) (954) (955) (956) (957) (958) (959) (960) (961) (962) (963) (964) (965) (966) (967) (968) (969) (970) (971) (972) (973) (974) (975) (976) (977) (978) (979) (980) (981) (982) (983) (984) (985) (986) (987) (988) (989) (990) (991) (992) (993) (994) (995) (996) (997) (998) (999) (1000)

مخزونها الأحجار ويظهر على أعمصاته في بعض الأماكن شعرة من دوح الإثري ويستخدم في الطبعة

ويظهر بكثرة وجود شجرات ثاب الشراك في الصحراء سمي الزميت والمرفج والحصى
عصم الإبلانة من جنوده في الحروقات ومأكلا الإبل لأغصانه الطرية ويقطع من سهوة
الحترق هذا الشجر في حالته الخضراء ككثير من الأشجار اليابسة فإنه يحتوي في تركيبه على
مادة مضطحة ولا يجاور طوب الأفعال في نجد متراً ونصف الكمر أما جنودها فأطول من
أغصانها وأصغر

الخصائص

يوجد في تربي القروعة والشفق في القصير معدن بلح الأثري بكثرة ومن كان يوجد منه في
طرية الكهف إلا أنه طرا باختلافه بالرمال فغير متغير

ومن الأشياء بنوارة وجود الحجج الصخرية في جبل أجا كما يوجد في سلسله جبال طويق
وجبال الحرة كقار معدن القصير والحاس إلا أنها لم يتم اكتشافها وعمر أجيال للتجارة حتى الآن

المناخ

مع أن مناخ في نجد حار وماس إلا أنه أصبح ولتقع من أجواء البحر للجزيرة العربية
الرطبة والحدرة

ونظراً لقبول أنجاد هبوب الرياح بشكل دائم قليلت له موسم معينة فالرياح الشرقية
تهب مع الرطوبة ولتعد حارها من الصحراء تهب تلك الرطوبة مستشر براداً معتدلاً في
الاجواء وفي الآجواء الملصقة مؤدي إلى الاعتدال

وبدرجة الحرارة في هذه المنطقة في أبرد للبراسم لا تقل عن عشر درجات مئوية فوق الصفر
كما أنها في الحرارة الشديدة في موسم الصيف ترتفع إلى أكثر من خمس وأربعين إلى
خمسين درجة مئوية في الظل غير أن جو مساء والصباح فيها لطيف وفي شهور تموز إلى
أيلول ليستمتع تكوي حيلة الإنسان في خطو إن لم يتجنى إلى الظل بعد ثلاث ساعات من
طلوع الشمس نظر الهبوب رياح سام فيه وفي هذه المواسم يمكن السفر مبراً إلى السهة
للنظرة⁽¹⁾ صباحاً من بعد العصر إلى المغرب، ويحذر عنها سبب لوجيع ساعات وفي أثناء

(1) يظهر لها بسلة الخروب (الزهره)

هيوب الرياح الشديدة والعواصف الرملية يهبني على هذا جبل أن يكون عن رحلته مروا
ويبقى بشكل قوي أو بناء حيمين في الأرض في الطائر ويدخل فيها عبقها على نفسه بشكل
محكم، وينتقل ختام للعاصفة أو أنه يرقد على الأرض ويقطع رأسه بما فيها البنية وأنفه
وعجبيه بالكامل بقطعة سميكة، ولا يقوم من مكانه إلا بعد أن يصل إلى الجو ونها العاصفة
الرملية تماماً وينتهي في البحر هوس الحتمس أن يزلدي العيار للداخل في حلقه إلى الاحتراق،
كما سبق أن وقع تلك لأفنى

التجارة

شكوى مستدرات منطقة نجد من الإبل والأغنام والاعمال والسمن والحديد، مصمومة من
للشعر

فهي كل سنة يتم سوق قافلة من الإبل إلى الشام وأخرى إلى مصر
وأهل الجبل^{١٥٥} ينجهون إلى النجف والبصرة وأهل القصيم ومنطقة سدير والوشح إلى
الكويت وأهل مناطق أخرى إلى الهوف، فيذهبون إلى تلك الأماكن بطرائقهم وبيوتهم
غيرهم، ويشقرون في مقابلها الرزق وما يلزمهم من مواد، ويرجعون إلى بلادهم
وعلى الرغم من أن بعض الخيول والبغال تصدر من مدينة النورية إلى الشام ومصر عبر
أن تعيث قلبية، ويما أن البغال تُقدم لرم الكورم عند السجيم في بيعها غير واردة،
وبعد قتل الأرواحهم غير أنهم يتجوزها مدينة بعض للشحيم، ويمكن أن يمتد من
الميراث أعداد كبيرة من ثم تلف في الصغر إلا أن أعدادها في الوقت الحاضر في نجد قليلة
وأما تتم تربيتها هي للحدود

ويما أن المعتاد العسكري والأسلحة الحديثة من أهم ما يحتاج إليها السجديون إلى شجر ش
رائجة وقزيجة وتعد من الحجرة والكويت والوكرة، وأبو ظبي، ومستط من أهم
مستودعات المعتاد العسكري والأسلحة في منطقة

الصناعات

يوجد من بين أهالي نجد أصحاب جميع الفنون التي يحتاج إليها ساكنوها، إلا أنه يجب هناك
هذه شهيرة هامة شخصي بهم

(١٥٥) يوجد للزلف بأهل السجيم من جبال (المتهم)

فيقوم الافلح في هذه منطقة بعمل الحصر و الحصادات والارواح ويصحب الافلح والطعم والسمرة من اوراق شجر النخيل كما يغطون من العباس هذه القهوة، ويثبتون قنصات الاسلحة الجارحة بالفضة، ويصحبون من القنص الحرج وبيوت الشعر والسجائب

عدد السكان

يتنقسم عدد السكان في هذه المنطقة إلى بدو وحضر الببدو هم الذين لم يقضوا أيامهم في بيوت مستقرة، من اقامر في ظل بيوت شعر سجون بأبيهم ويسافرون على راحلهم وهم يرحلون إلى الحواضر لتأمين حاجاتهم الضرورية كالحل واللباس وبعد قضاء حاجتهم ينتشرون في الصحاري الواسعة التي تغتارهم الدائم

أما الحضر هم من قومون محمر الآبار في مواقع الملازمة للزرع ويسكنون ازارع والحقول ويقيمون مساكنهم ويقومون فيها وحده هؤلاء الحضريين معتادون على ترك حمارهم وأقاربهم إذا حضروا الصحاري يمدون بطرهم فيقيمون في الحيام عدة أشهر لينسحب بهم استئناسق الهواء الصافي الطلق

وليدرك أيضاً في هذه الصحاري الواسعة أيدهم ومراعيهم هذه الصحاري الحالية من السكنى ليست بدو أصحاب من هي مقسمة بين البدو والاراضي الصالحة للزراعة من المواقع التي يمتلكونها لا هم يستثمرونها ولا يأنجون لأحد بزراعتها وأكبر جماعات الحمر التي تنجس في الجزيرة العربية وفي منطقة الجزيرة^(١٤١) هي عشيرة عيرة وتعد مواقع سحرها من شمال مدينة يسبع إلى شرق يادية ولاية المسير والشم وحلب وجوب سجن روراء وغرب بانيه ولاية بغداد وسكنى مدينة القصيم والكويث هم متعصبو عشيرة عيرة^(١٤٢) ونظراً لعدم وجود حدود هذه العشيرة في منطقة نجد فلم يكر بالإمكان التفصيل فيها

أما بدو شعب الذين يحجولون في يادية الشام هم قبائل غبلة والأسم وسجيرة والتمو^(١٤٣)، والنفيرات^(١٤٤) والفحود التي تتكبر في سمود قبيلة عيرة الجعفرية، الفصل قريب الصليط الهامل الجند الجبرين، ابن

(١٤١) وهي المنطقة الواقعة بين ممرى حلة والفرات (الترجم)

(١٤٢) هنا كلام غير دقيق، هذه القبائل لا تغطي حواضر عزة، عد عولاً محدودة (الترجم)

(١٤٣) التميمي، بقى من سجنه (الترجم)

(١٤٤) النفيرات، عدد من القبائل للطلحة ينتهي إلى عيرة (الترجم)

علي، ابن عجل، أبي شريم وابن شوفان⁽⁴⁵⁾
 فحور قسبة، الأسيم، الحوالة، المسحور، الجاس (الكامل)، العايد، السامير، المتعان
 العود، طجعة، اندعور، طو جعلي، القير، القوب، والجشمش⁽⁴⁶⁾
 هجور، قسبة، سمجدة⁽⁴⁷⁾ الرمال، الرحيص، الرميل، الغفيرة، السويد، الثايب، الرويدل
 المايح، المايق، والشققن⁽⁴⁸⁾
 فحور، قبيلة الترمان⁽⁴⁹⁾ الوضاع، الهبة، الربعة، الجنان، الهاب، [هكذا] الحيلاد، [هكذا]
 أبو عايش، والصدعان.
 هجور، قبيلة الدعير⁽⁵⁰⁾ الحينة، الحليان، العنوي، الشامع، للحسين، الموييد،
 والشربة. ومجور، بنو عشيرة شعير، ابتداءً من آس، الحول، إلى هجور، ابن لينة، اليدع
 والحياينة، حضور، الشعيرة، بلية، قوية، وفي منطقة الجبل، وعند الفرائخ، حوالي خمسين
 ألف نسمة، ومبهم ألف حبال، وللقال من بسبجيرة.
 وفطرا، فكري، أمير شعير، نجد من آل ربيعة، وبهم في حائل، من عشيرة شعير، مرسلعة
 بالجبل، وحضر الجبل، هم مقلدو عشيرة شعير.
 وعند سكان مدينة حائل، سبعة آلاف نسمة، ومجموع عدد سكان ملاحظتها من الحضير
 عشرة آلاف نسمة⁽⁵¹⁾
 بما تلخجرون من عشيرة حرب، في منطقة نجد، فهي تملك، بني سالم، السروج، القردة، يعو علي
 فحور، قبيلة بني سالم، جابرة، الثريعات، الهوامر، القريعت، قبة، حسنان، وماتية
 فحور، قبيلة السروج، التويحي، القوم، ابن مهس، عرف، محلة، البيضاء، والجدارين
 فحور، قبيلة العربية، ابن حماد، ابن حديد، شعافين، النخاليس، وعظي
 فحور، قبيلة بني علي، القرو، الجحوش، الكنمة، والديم

(45) [45] الفحور: بعض فحوره حبة. أما ابن جوير، وابن علي وابن عجل، فحوريت مشيخة. [الترجم]

(46) [46] وهذا فيه خلط [الترجم].

(47) [47] أسطر ماق، فطير من السحيلة. ولما الرحيص، القيد من النجدان من هر جيل، ولما التايق، صعد من القسبة، رباب الشالين
 يبعث من الرويدل [الترجم]

(48) [48] وهذا الكلام كتبه الملة، واقتبس منه راسخ. هناك فحور، لم يرد ذكره [الترجم].

(49) [49] التومان، قبيلة كبيرة من سمجرة. [الترجم].

(50) [50] المصيرات، قبيلة كبيرة من عبدة. [الترجم].

(51) [51] وحشيرة شعير، القبة، في منطقة الجزيرة، هي قبيلة شعير، الجزاء وشعر، طرفة. ويضم شعير، الجدي، إلى حرمه
 بدلة، إلى هسي، وعبداء. وشعر، حركت، ينقسم إلى فرقتين: الصايح، وزبور، ويترشح عدد سكان شعر الجزيرة من
 شعر، وأبداً، الصلح

ويتجوز أفراد عشيرة حرب في الأراضي الواقعة بحر قرية الحناكي والرسم وعدد آخر منهم وحيا لهم مثل عشيرة عتيبة (١٥٢)

وعشيرة عتيبة تنقسم إلى قبيلتين هما برقنا والروقة

فخود برقنا الفطحة، النفقة، الوعالة الروسا الشيسى الدعاجي، والعمسة

فخود الروقة ابن وبعلى ابن وريبه، الضيوط الحميدة، ابن شليويج، ابن شحب والحقاء

وهذه القبيلة يسكنون في يادية الميسوب من منطقة القصيم والوثم وبها ألف وخمسمائة حيا لا وعدد أفرادها مئتين من عشيرتين ألف تسعة

وعشيرة مطير تتكون من هيلبي الدويش (١٥٣) والجريه

فخود هيلبي الدويش العلوي، الععاش العتيبي، الهزج، ابن شهير الجيلاني، الرهصان.

الفخم اللاميه ابن شبلان وعين اشك

فخود قبيلة بريه الدريجات، ابن مهيلم النياحي، ابن عشوي، ابن بصيص، ابو

شرويات القويقه، الجوامل، الخالسه الععسة، وخميداني (١٥٤)

وثبيبة بريه من هذه العشيرة يسكنون في منطقة القصيم، وقبيلة الدويش (المصميح علوي يتجوز في داخل أراضي الصفاني وعدد أفرادها خمسة وعشرين ألف تسعة ولها مستقلة حيا لا. (١٥٥)

ويتكون عدد سكان متبنة برنده وهي مركز إمارة القصيم من اثني عشر ألف تسعة وعدد سكان ملاحقها وحبيوبها التابعة لها خمسة وأربعون ألف تسعة

وعشيرة هي أكثر بلاد منطقة نجد همارة وتجاوة وتحتوي عشيرتين ألف تسعة وعدد سكان ملاحقها وخبيوبها التابعة لها ثلاثة آلاف تسعة مئتين

وعشيرة ختم نجون في منطقة الحايطة والحويط إلى تبعاء. وتنقسم إلى ابن يراك، قصبة، وحلوي وعدد أفرادها عشيرتين ألف تسعة ولها خمسمائة خيال وعدد السكان في قري

الحايطة والحويط وبعاء خمسة آلاف تسعة

(١٥١) وأفراد عتيبة، حرب المنجورين في منطقة الحجاز أربعة أو خمسة أضعاف المنجورين من العشيرة في سلة نجد

(١٥٢) المصميح تتكون من طوي، وريه (المنزجر).

(١٥٣) ولا يعني أن كثير أسماء هذه القبائل تمرنا كالماء الفليل هي في الحقيقة أسماء عشيرتها. مثل المريحي، وهبي عتوي، الخ. (المقدم).

(١٥٤) يطلق اسم القطريين على الوجهين من أفراد عشيرة مطير في الحجاز. وب من فخود المصميح وهي لواء أقمالة ابن سعيدي، وهي خمسة من دويش، المطرفه السويدي، ابن شوار، ابن جبرين، والسبياني (أعكاف). ويتوزع هذا أفرادهم فلا في ألف تسعة

وشيلة الشراة في شجول في منطقة الجوف ويعد أفراد هذه الشيلة مثل عدد أفراد عشيرة
حشم (أبي عشرون ألف نسمة) وعدد السكان المخصص في منطقة الجوف بقدر جماعة الألف
نسمة

وعدد السكان المخصص في منطقة الوشم خمسة وعشرون ألف نسمة وفي سدير عشرون
ألف وفي المحضر اثني عشر ألف نسمة

وعدد سكان مدينة الرياض وفي مركز منطقة الدارن يقدّر بثمانية آلاف نسمة
وعند سكان القرى التابعة بها سبعة آلاف نسمة ويبدو سبيع والسهول ومغابن⁽⁵⁶⁾
يدينون في هذه المنطقة وعدد أفرادهم خمسة وثلاثون ألف نسمة ويقوم ألفاً حياً
وعند سكان العرج سبعة آلاف والفارح سبعة آلاف نسمة.

وعشيرة النواسر تنقسم إلى فخذ الحسي ونساعة⁽⁵⁷⁾ فالحسي تنحدر في منطقة
الأنلاج والمسايرة في منطقة وادي الأقصي⁽⁵⁸⁾ وعند أفراد عشيرة الفز سر عدد خمسة
وعشرون ألف نسمة ويقوم ألفاً وثمانمائة حياً وعدد السكان المخصص في الأنلاج
وادي الأقصي يقدر بثلثي عشر ألف نسمة

وبما يلي جدول يبين عدد السكان في منطقة نجد من بدر و حضرة

اسم الفروع	عدد سكان الحضرة	عدد سكان البدر	الاجموع
الجوف (والشراة)	8,000	20,000	28,000
جبل شعير	25,000	50,000	75,000
الحايط والجويد ونيمة والوشيم	5,000	20,000	25,000
القسييم وشتية وحرب ومطير	57,000	65,000	122,000
سيرة	23,000		23,000
الوشيم	25,000	25,000
سبيع	20,000		20,000
الحمل	12,000	12,000
الدارن سبيع والسهول ومغابن	15,000	35,000	50,000
المحضر	7,000		7,000

(56) لا توجد لهجة في الدارن بهذا الاسم (الفارح).

(57) المسايرة ومعها لا توجد من شيوخ النواسر المعروفين. (الفارح).

(58) وادي الأقصي.

اسم الموقع	عدد سكان الحاضر	عدد سكان البدو	المجموع
القروح (الفرع)	9,000	---	9,000
الأقلاج والدي الأقصى (الدواسر)	22,000	20,000	32,000
المجموع للعم	2 8,000	20,000	428,000

وينضح من هذا المجموع أن عدد السكان في منطقة نجد يقدر بحصاد القروح بأربعمئة وخمسين ألف نسمة ومساحتها 222,000 كم² وعلى هذا فكل كيلو مترين مربعين من مساحتها يصيب فردين ونصف الفرد. ويعد الزوم يعني⁶⁰ أكثف المناطق بؤساً وعمده في الدولة العثمانية، ويقع على كيلو مترين مربعين منها سبعون فرد. وفي الوقت نفسه يصير كل كيلو مترين مربعين في «منطقة البلجيكية» أكثر من ستمائة شخص. وهكذا يظهر الجدل السابق «الغيرة» الانهراط لاهل البصرة وهو مقاس تقاس به نتائج آثار الثمن والحسن العمرانية ونتيجة لظالم واليدرة الهامة⁶¹

وما عدا هذا سابقاً فيما يلي بيان بالتدخل البدوية المتجربة في الجزيرة العربية متناظر حبشة والعيان والحراغل «سجود» في البادية الغربية من قضاء شامية عشيرة الرباط في البادية الغربية من قضاء السماوة. بدو الظفير ومفتق وشريفات والحري في البادية العرقة من ولاية القصرة بدو العوارم وعريضا والدويش «الظفير» في منطقة الكويج بدو الهجسان وآل مرة والبر، سريري فخر، عناصر والمحم في راحي، نواحي الاحساء بدو الحاضرين في منطقة عمن بدو يعني منصور ويعني حالك ويعني حليد في منطقة مسقط وحضرموت بدو يعني مرة وجوق ويعني ضاد ويعني كلب في البادية الشرقية من نواحي تعن وسمعاء بدو هرب والحمالين ومطير ويعني نعم⁶² ويعني لهم في الصحراء الشرقية من منطقة الحجاز

ويوجد في البادية الشرقية من نواحي مسير بقو تحطان ولا يوجد في داخل اليمن البدو. فنقلوا (مستأجر) الحجاز، ولإلهالي كانوا هم فيها معطون

⁶⁰ الاسم العام لأراضي الدولة العثمانية الواقعة في لوريه. (الترجم)

⁶¹ هذا هو رأي المؤلف في البصرة. (الترجم)

⁶² لا توجد بادية لبي نعيم في الجزيرة العربية. (الترجم)

أما الحدود الشرقية من هذه المنطقة وهي ما يطلق عليه الرجم الخالي فلا يعرف من كان يتجول فيها اليدو لم لا

وفي مدينة صعدة وهي من البلاد المشهورة في منطقة اليمس توجد مبانى يام ويبي سعيان، وهما من القبائل المعروفة بكثرة عدد أفرادها ومنده يسألنهم وشجاعهم ويطلق على قبائل شوارات والحوارم والحوية وصلاللا وحقيم بع العربى اسم (شاونجى) ⁽⁸²⁾ ويعني الراعي ولا يعتقد بها ⁽⁸³⁾

معنى العزلة وصلاللا معجوب مع عشيرة عمره إلا أن هناء الشوانجى اليوم أقرباء مثل سائر العشائر

ويقدر مجموع عدد سكان الجريدة العربية بلثي عشر مليون نسمة ويعتقد عدد اليدو منهم ما بين أربعة وخمسة ملايين والباقى حصص وعدد أفراد عشيرة عمره أكثر من مليون نسمة ⁽⁸⁴⁾

المسكن

على الرغم من أن إقامة اليدو في مكان معين مرتبط بانتقاء غراسي فيه إلا أنهم في مواسم الصيف الحارة لا يبتعدون عن الأبار

وبعض الناس في مجد من الذين بشكل منى ومنازل للصدع وليس بها فوائد إلى المزارع وهناك ميلان يدورين وخلافة لوار ففي مدينة عتيرة وبريدة يقع النظر على محض انساني للعظمة ومع كثرة وجود للكلم في هذه المنطقة إلا أن المباني الكنسية نادرة يسير كلمة بخراته

وأما مبانى الجوامع في منطقة مجد والاحصاء في داخل المنابر حيث يتم تناول أشياء من الزمسم ويخرج من الجباب الأيمن منه يدو يبدأ منه سلم المعراب وعند انتهاء درجة بالارتفاع المطلوب يكون مكان الصطيط، الذي يقرأ منه الخطبة والتحزيب العي استخدام في بنائهم نوع من الفن دعه ظريفاً وعلى وجه الخصوص ليس هناك خوف من فصل الجماعة إلى صنفين أو ثلاثة فصول وإن وجدت في سربهم أحداث إلا أن مقدارهم في الصحراء الشداد وفي مجالسهم التي يقطن فيها الضيوف يتم نشر الشداد فيها بحيث يبقى ما بين الواحدة والأخرى مسافة فليجوس لرجل واحد فيجلس للصيف في هذا الفراغ

(82) الشاونجى: يطلق على رعاة الأبقار، ويحصر من هذه القبائل بين صميمنا: منهم منسحب الخنام ومنهم اسمعيل بن طهرى الشوارات، ويتنصرون من بين سائر القبائل في الجمهورية العربية السورية مثل الأبدن، الأسيلا، (الترجي).

(83) أي من ناحية النسب فقط (الترجي).

(84) يدو أن هذا العدد المذكور في المؤلف، وهو مبالغ فيه بلوى شك (الترجي).

ويرتاج بالاستناد إلى الشهاد من الجهاديين
ومن يروي فيها بينهم أن منعوا حاصراً من المسلمين كان قد قدم إلى الأمير عبد العزيز
ابن رشيد مجلس من الشهاد ظناً منه أنها وضعت في المجلس للجلوس عليه

مذهب

يتميز أي سبب متخميناً في الدخول لمباحث الدين إلا أنني سرياً أعرض ما رأيت وسمعت
من أمور الدين في هذه المنطقة ويحد منه الأمور ومناقشتها في الأصل وأجمع إلى العلماء
الكرام

أهل المذهب: والبدو بشكل عام في منطقة نجد على المذهب الظاهري¹، وشيخ هذا المذهب
هو محمد بن عبد الوهاب من قرية عويينة بالصحاح الثمينة² وقد بدأ بمشروعه
الديني عام 1143 هـ باسم والده رحمه الله بعد عرجه إلى مكة وبمسند فاسي هذا
المذهب على توحيد الله سبحانه وتعالى

ولا يوجد خلاف في الأصول والمعتقدات لهذا المذهب فأشيع هذا المذهب لا تقتصر في المص
بأنكار الأسلام الخمسة من صوم وصلاة وحج وزكاة وكلمة شهاد وأداء الزكاة
الثلاث للصوات³ الخمس على وجه الصحيح، فهم ليسوا مثل بعض الشيعة من
ذرييل عند الصلوات الخمس إلى ثلاث وأبائهم في ثلاثة أوقات

ولا يوجد في جوامعهم المصير لأن المبيعة على الأرض عندهم لنفس أم في المذهب
الشيعي فيتم للمسجود على القطع للطينية متأخدة من قرآن كرملاء والتي يطلق عليها اسم
البرية ومنعها على الأرض في مثل المسجون بحيث منع عليها الرجعية أثناء المسجود

1851م: أطلق هذه التسمية على أفرع الشيع محمد بن عبد الوهاب الذي لا يعرفون بها من قبل المصوم. يقول عبد الله
السلح المصير: شيئاً لم يكن... الذي ترجمه أطلق كسوم أيضاً دعوة التوحيد محمد بن عبد الوهاب عليهم السلام
الذين... شيوخاً منهم وكان لهم أثر في هذا الاسم أصبح شيئاً من كثير من الناس... أم تركه للمصير
الذين... جوهري في... هو تركه من جهة عبد الله المصير... الذي... 400 هـ 1983 م في 8
وتنشر حول شخصه... أن... تركه دعوة التوحيد محمد بن عبد الوهاب وهو... أو... 403 هـ 1983 م في 23
بعد افتتاح حرم أو عليه... من... 403 هـ 1983 م في 23

1851م: السادة القضاة المصير، أطلق عليها في الدولة العثمانية للبلاد على الطريقة التي كانت لها في المنطقة في مناطق
ولسما من الجريد المصير في العراق على يد القاضي... المصير... في المرحلة الأولى من تاريخها... وجه بمذهبها
بالربية نسبة إلى الشيخ محمد عبد الوهاب الذي قام بالسنة العثمانية بخاتمة البدع والمفردات... وأعاد الدين في
الجزيرة العربية من الشوك التي خلقت بالدين، وتصبح معروفاً بعد انتشار كثير من الأمور لثقافة الدين
الصحيح... (الترجم)

1851م: الفروع... على... وهو... للبلد العثمانية... (الترجم)

كما أن بعض مجتهدني بسبب الشيعي يصفون من تلك القطع في محل وضع التينين إنشاء المسجد، فيضمون أيديهم أيضاً على تلك التربة

إنشأ من هذا محاذرة من الخراف وأحد علماء الشيعة يمدق بموضوع المسحدة على الخراف. وتسمية مدينة كربلاء عند الشيعة وقد مره بولف لاسمه بحرف الحاء ولاسم العالم الشيعي محرف العين

ما كتب في كربلاء جرى حرار بيبي وبين أحد علماء الشيعة على النحو الآتي

ح هل تنفضل لي بيبي فضل المسحدة على الأرض وفرقتك معداً عن النصيب؟

ع لم مسجد لتني أصلي الله عليه وسلم على شيء سوى الأرض

ح إن الدين عمومته مبادئ الدين الإسلامي الذي أشرف بالانساب إليه هم أهالي المسجد وكيفية سجمة النبي صلى الله عليه وسلم قد انتقلت إليهم أب من جد بمشاهدة كما هو معلوم وما أن أهالي الحجاز اليوم يصرون على الحصر والمسجدين فتبطل أن يكون النبي صلى الله عليه وسلم قد صلى عليها صلاته أيضاً ربما أنه صلى الله عليه وسلم صلى صلاته تجاور (٩٠) ألف فيبني ألا يقع في ذلك أي اختلاف

ع ك انتقل النبي صلى الله عليه وسلم في الرهيق الأعلى أصبح وضع أهالي مدينة النجورة في وضع مزو وانتشرو في الأطراف ولذلك فلا يبقى مديعة الوضع الزاهي في ذلك (أي في الصلاة على الحصر والمسجدين)

ح إن انصباب السجدة الشريفة من جودة في عاصمة الخلافة الإسلامية وهي مدينة إسطنبول ويوجد من ضمنها سجناته (صلى الله عليه وسلم).

ع من يعمم؟

ح جيبك على حق؛ غير أني أرجو منكم الانتباه في ما هي الأراضي المقدسة؟

ع حيث الله المسجد النبوي، المسجد الأقصى، الحجاز الأشرف وكربلاء غير أن كربلاء قد تولت فيه أية كريمة، ولذلك مقدسيتها أكثر

ح أياً أحبرني! على أي الأراضي كان النبي صلى الله عليه وسلم، وصحابه الكرام يسجدون من بعد كربلاء أن من كربلاء اتحد بإمامة فيها بعد استيلاء سيد الحسين؟ رماء على وجهه نظركم تلك ماكم تدعون أن الصلاة التي صليت في النجورة النبي سحقت لنج كربلاء وهي عهد النبي (صلى الله عليه وسلم) وعبود الحلفاء لراشدين الأربعة كانت غير مقبولة ولنا اعتقاد أن مجتهدي الشيعة أيضاً لا يقتنعون بهذا لأنكم

بذلك تقولون: الصلاة التي صلاها سيده علي أيضاً في تلك الفترة غير مقبولة. ويبدو أن اجتهدكم لا يجانب الصواب.

ع: يعيش هنا ويعيش آلاف الفلوة على هذه الأرض التي كربلاء. وقد أتحدثت محلاً للقمه الديش من أحد آلاف المسلمين الذين يأتون إليها من كل أنحاء للعالم. وهم يستطيع أن يريد على ذلك (أي أن العالم الشيعي) ثم يمكن لجنة رد يرد به على المؤلف حسن حسني وممكن أن بعضهم حوّل للدين إلى سوق رخيص، يتاجرون به وهو مضطرب في ذلك. مرجع الله تعالى أن يهيمهم الرشد أجمع.

ويقال أن الشيعة يعطون يذهب الإمام المعصوم فإنهم معصومين بصلاته عطف المجتهدين. وهذا لأن الصلاة في مذهبهم غير مقبولة إلا من هم أتباع مجتهد فإلى الأملكن التي لا ينوبوا فيه المجتهد لا يصح فيها بالجماع. وبناء على هذا الإلزام فإن للقرى التي لا تتوافر فيها المجتهد ينبغي وقوف معصوم لم يتجاوز الخامسة عشر من العمر بجانب الإمام. ويكون وجهه متوجهاً للجماعة. فيقرأ الإمام تكبيره الإجماع والركوع والقيام والسجود والقعود بصوت هائض، ويكررها المعصوم بشكل جهري، ويؤدي بذلك وظيعه المؤثر، ويصلون على تلك الشكيلة والمصعب في ذلك أن الشخص الذي يصبح الإمام ينبغي عليه ألا يحضره (أي معصوماً). لأن المجتهدين في المذهب الشيعي فإنهم على درجة المعصمة.

والعبادة التي يؤديها الشخص الذي لا ينتسب للمجتهد باطله في المذهب الشيعي أما مذهب طوائفي فلا يوجد فيه مثل هذا الفكر القابل.

ويقال الاجتهاد في المذهب الشيعي والوفاي ثم يخلق بحث. ويبدو أن عدم المنسوب بالانتساب لأن باب رسول الله صلى الله عليه وسلم مانع من الاجتهاد بموجب أحكام للشيعة. ونظر للاءء القتل بأن كافة الافتراءات والسادة^١ قد قتلوا في عهد الخلافة العباسية، لأن علماء الشيعة العجم (أي القوم) قد حصروا الاجتهاد في أنفسهم.

كأن قد جرى سؤال ما كنته في النجف عن السبب الذي أدى بالنسبة لإغلاق باب الاجتهاد فجرى الجواب الآتي: بين أحد علماء السنة. وأحد علماء الشيعة المنسرين عن هذا القول. وقد روى المؤلف للعالم السني بحرف السني، والعالم الشيعي بحرف الطائي.

س: إننا نلجأ قيطان إلهي السقر. وهو شخص واحد. يراي مسافرين على متن سفينة على السفينة سوف ينصل إلى وجهتها في أي حال من الأحوال. إن لها تصطدم

١٥٦٥ يلائ على التفسير، سوط النص من قوله لقب الشريف. وعلى التفسير، سينا المصحح للم السيد

بمشكلته لم يخسر ومجنهدي أهل السنة والجماعة قد قصروا بعد الوقت، فأمرهم بسد باب الاجتهاد، ويعلم أن عبء الشيعة قد أصبح باب الاجتهاد مفتوحاً، فإن المذاهب التي يحضرن عن الأحكام التي أصدرها كل مجتهد بموجب رأيه قد أدب إلى تعميم أحكام قضاة بعد مستقرة عقلاً وطبعاً. وعبر مسندة

ش. ما هي هذه الأحكام يا سيدي؟

س. تحرير أكل الربيع بالعني والأوساع للسيقة التي نتجت من فهم خاطيء لقوله تعالى ﴿بِمَاؤُكُمْ حَرْثُ لَكُمْ﴾ والخضيفة، والحرث يعني الارغ والخصور، على الثمره وبعد هذا الكلام فقد خيم سكون عام على المجلس

نيس مدياً في المسبب الوهابي زيارة خير النبي صلى الله عليه وسلم فهم لا يعتقدون بالاستعداد الروحي منه (صلى الله عليه وسلم) بعد ارتحاطه إلى الزميق الأعلى. زيارة القبور شرك. والحقيقة أن زيارة القبور لإصلاح الوصف جدير، وذلك بناء على ما ورد في الصحيح من الحديث لموسى الشريفة "مروا القبور" غير أنه يحرم للقيام بشد الرجال من مسافة بعيدة لعدة أشهر بزيارة القبور. كما هو الأمر لدى الشيعة في زيارتهم لقبر الإمام علي والحسين والإمام الرضا والأمام موسى الكاظم وإنه طلبت إمرأة من زوجها وحصة السمور بزيارته من على التروج بموجب مذهب الشيعة منع تلك الرخصة حتى لو لم يكن معها محرم أو محبي. من لم يملكها الرخصة فإن لهذا تنطو منه. من لم يملكها رويها فإن للقاضي يطلقه منه رهناً عنه

وبناء على الاحاديث النبوية الشريفة "هاتل الله اليهود اخذوا قبور" (897) و"لن الله واثرات القبور ونسحبين" (900)، من تكثير علماء الوهابية لامباح سائر مذاهب الإسلامية من الذين وقعوا في خطأ كبير من تقديم نوع من التفسير للحاصل للقبور والتقدم بإيقاد القناديل بها. يُعد حقاً ينبغي التصديق بهم في هذا الصدد. وذلك فإن على العلماء جلهم العمل في نفس الجهد لإزالة هذه البدعة غير النصفة. ولا سبب ما حصل من هذا إلى تفرقة للشرك كتحليل أبواب القبور وسمح للوجود بها والنصرع والدعوة بها. كما هي من جوعة لدى للشيعة على وجه الخصوص. فالتمديد من مثل هذه الأعمال والسلالات التي لشرعها

(897) الصحيح هو "لن الله اليهود اخذوا قبور" أنيائهم مساجد" هذا حديث مشهور رواه البخاري في صحيحه كتاب الجنائز باب 9 جزء 4 من مسائل المساجد على النور (901) ج 370. تحقيق محمد علي قاضي بيروت للكتب النورية 1: 14- 199. (المترجم)

(900) الحديث ورد في هذا الموضع من حديث من ثابت عن أبي بلنظ. "لن" مؤول الله على الله عليه وسلم وغيره. لقوله "بعدة مائة من أبي هريرة رضي الله تعالى عنه" المراجعة إلى مادة ي منه كتاب الجاهلي ما جاء في أبي عن زيار النساء القبور (903) ج 373- 374 تحقيق محمد عز الدين الباقي (م) نواحيه التراث العربي 1384- 1385 م (1965) (المترجم)

ويعوم الشفعة أيضاً عند قبر سيد الحصين رضي الله عنه بإدائه الصلاة بضموع ومصرع موجهين إلى قبره خلافاً للحديث النبوي الشريف "نهى عن الصلاة" ⁽⁷²⁾ إلا أن البعض يقلق على الحديث النبوي الشريف "نهى أن يقعد على القبر" ⁽⁷³⁾ جازي، مضافة مجد يحق ومما يبرهن مضافة بعض من الثواب ويستوي في تلك الحكام والمحكومين مما يصحح للإنسان باعتباره أن المقبرة حقاً في مدينت عالم للمساواة أما في مقابرنا نحن فلا تظهر أدنى مسافة من هذا القبر، وموجب الحديث النبوي الشريف نهى أن يكتب ⁽⁷⁴⁾ فلا توجد أي نوع من الكتابات على القبر في نجد المكتبات على القبر في الحرم الشافعي والشافعي والحنيفي مكرهة أما اللغة العنقية فقد لقبو بعدم وجود بأس في كتابه

سبب هناك خلاف في الأدب غير أنهم لا يعارضون في آذانهم لصلاة الصبح بعد الصلاة خير من الغرم.⁴⁷⁴ أم يزيدو الشيعة فيصنفون جعد (أشهد أن محمداً رسول الله) (جمعة) (أشهد أن علياً رضي الله عنه) (أشهد أن محمداً وآل بيته صلوات الله عليهم) ليس هناك خلاف في الموضوع بينهما أما الشيعة فلا يفسلون ترجيحهم بين يكتبون بمصحفها وهم يستعملون في ذلك على أن عمر رضي الله عنه كان يعرض رجله. وأن علي رضي الله عنه كان يمسح عليها ولو افترضنا أن ذلك صحيح، فإمامنا لا يقلد بغضب بغضب في أداء الصلاة* ألم يصل صيد بن عمر وميمنة علي رضي الله عنهم معاً شيئاً نسخة الحبي صلى الله عليه وسلم* ألم يصل علي خلف عمر رضي الله عنهم كل تلك التسميات ؟

(72) روي عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "من يخلص منكم على جتر فمرفقه غيرته من أن يخلص على قدم" أخرجه أبو حنيفة في مسنده، كتاب الجهاد، باب ما جاء في القنبي من اللقي عن القنور والقيصر عليه السلام (145/144) ج 1/367

٢٥) هذا الذي وجدته في كتاب من أوجه في نقد خاتم، ولا ينبغي ذلك فيه سبق أيضاً (لنبي جبر)

٢٦) رخصت من هذه الرواية بعد أن علمت أن الأجل "حي على خير فصل" فقط

٢٦ الفقرة ٢ من المادة ١٠ من القانون رقم ١٠٠ لسنة ١٩٩٤ (الفرع ١)

وإن لم يكن هناك خلاف مع المذهب الوهابي في تركان للصلاة ولأدائها إلا أنهم يتوافقون كثيراً بعد الاعتقاد من الركوع.⁷⁷ يكرر التشيع ثلاثاً أو أربع مرات بعد التشهد الأخير وقبل السلام جملة "خال الأمان" وهذا عن حيدر⁷⁸ وذلك بضرب اليد اليمنى على الركبة والقصد من ذلك الطعن في جبرين عليه السلام، لأنه بحسب هذا الاعتقاد) أنى بالمبوء إلى النبي صلى الله عليه وسلم يدل على عني رضي الله عنه

يوم الثلاثاء ياء صلاة الجمعة (الشمسي الاصوي، السبحي) على مستوى الجمعة على عرق أخيار، مستعدين بذلك على تنم جوار لقاء صلاة الجمعة في فترة حكم الخليفة الطالع والحقيقة أن المسمى بموجب حكم الحديث النبوي "أحب الأجهار إلى الله تعالى إقامة حق في وجه سلطان ظالم" مأثورين يقول الحق للسلطان الظالم: ونوجبه في الطريق السوي. بل لم يسمع لذلك طاعة له وذلك بموجب لأنه الكريم (ولا تطيقوا) المسيرين التي يفسدون في الأرض ولا يصنعون⁷⁹ وقول الرسول صلى الله عليه وسلم "لا طاعة لأحد (الظن) في معصية الخالق"⁸⁰، وإلا فليس لما لا الدعاء لأن تلك الممن يقومون بتشجيع الناس على معصية بل يهتيم الله سبحانه ونعالي إلى الطريق الصحيح

ويرى مجتهدو المذهب الوهابي عدم جوار أكثر من صلف واحد في الجمعة مستثنين على فكره من المصحة على عهد النبي صلى الله عليه وسلم كانوا يصبرون صلفاً وحداً والحقيقة أن مسجد التي بُنيت على عهد النبي صلى الله عليه وسلم وما زالت موجودة حتى الآن تؤكد أنهم كانوا يصليون صلاة الجمعة بعدة صفوف

والاجتهاد الذي يذهب إليه مجتهدو هذه المذهب من قوله سبحانه وتعالى ﴿الْحُجُوعُ عَلَى الْعَرْشِ شَرٌّ﴾⁸¹ هو نمك الله سبحانه وتعالى على العرش وهم بهذا الاجتهاد لا يقعون في خطأ مخصوص مكان معني له سبحانه وتعالى⁸²، بل هذا المذهب أيضاً لا يجوز

⁷⁷ من السنة أن يقول للمسي بعد الاعتقاد من الركوع: ربنا لك الحمد عند كثير طيبة بيوتكانيه عن، المصنف والمؤلف، الأرض وعلمها بعد من هي، ولك افتناء المسكن وكذلك عبد، ولانها وهو، فنزلوا الكثير (الفرجين)

⁷⁸ الآية 191 و192 من سورة الشعراء (الترجم)

⁷⁹ أخرج البخاري في صحيحه بمقتضى في كتاب الأحكام، يد المني والطاعة للإمام ما لم تكن معصية (8) 299، بيروت: عالم الفكر، د. ت. (الترجم)

⁸⁰ الآية 5 من سورة طه (الترجم)

⁸¹ الآية 18 من سورة النور، ولكن من باب إنباتنا نبت الله بطل نقم من قوله عن خلفه، فقد ثبت أن الله تعالى سقى على العرش من جهة جوار، القرآن الكريم ويثبت عن كثير من السلف أن الاستواء بهم في العرش وهذا هو مذهب السلف، وتلوه الآية من الكتاب والفتا. تقرر للمصنف صحيح البخاري (كتاب التوحيد) باب العرش على العرش، واجتماع الجيوش الإسلامية آيين القيم، والعلم القديم وقطع، فخر محمد حسين (الترجم)

في كل من عتيد، علي ويحيى وجدة ريك دور الجلاء والإكرام^(١٢٠) قد عني أن قضاء القتل يكون بعد يوم المطر^(١٢١)

وانه هميون لا يومسور مكرسات أولاد مع لم كركسات الأولاد منكرود في سورسي المنع وسكود^(١٢٢)

وعطية بيع الجعة (مسكرت الفخراي) الباطلة غير موجودة في لغته اليومي إلا أن أحد مصنفيه الضميمة الغصيني في مدينة نجدية ويسمى (مروسي) كان يبيع مسكرت الممر^(١٢٣)

وقد حركت كثيراً ما صنفوت في العشر من الحرم سنة ١٣٦٦ هـ منظر مجيء القروسي مع جماعته إلى كربلاء لأجل الزيارة والتي قدم من الجبل عند كل لتيافه للمحمي المريفني وروؤوسهم المطاحة بالطيب كانوا مهزون زوائد وهم بصريون حضورهم فقامتهم حتى دخلوا مشهد المسبح، وقلوا بالظراف حول المسند إلى مرات عدة حاسعين حاشعين، ثم رجعوا إلى أماكنهم فلا يكاد يصدي الأملح حماله مثل هذا المطر في الوقت الذي تقدم فيه الإسلام إلى الأمام ٢٢٠ بعد رؤيته روي الممر ولي أنه التفكير بأوطاء مع الملاء من مامنا حد ملاحني صنفه أحد الماصرين وكان يعرفه مثلاً به الشيخ المروسي وضحك في جنته مع الشحمي الفلامي فلعل المسكين مشهور قد قلت القروسي ألا جعيني جاركه مخرج من جيبه سكاه ثم قال انظر إلى خداه من كان صحيحاً ما تكون، انقلب الآن فأعبره انظر إلى الصك فوجد ضم القروسي ونسم الشترى أحاس الصك مكنو من معه ومهم منه لم المنكرود سره يضم انصك إلى حارس الجعة، وأن الحارس سوف يسره إلى درقع الذي فشتوه بعلة وخمس لقد وجد القروسي من ذلك تجارة واحدة له وسي في سبيل نبياء أسرته لكن السؤال لماذا لا تمنع المسكرت هذا الزور^(١٢٤)

وعنده تومدين في الصوم مثل من السنة أما الشيعة فيضطرون بمجره طالع لهم ومصلون ملاء المنجم ويصنون ملاء للعرب في هذا الوقت ومده على ذلك هم يومهم بعد أفس السنة والجماعة بعضر نفلتي وهذا الأجهاد مخالف للأحاديث النبوية^(١٢٥) إلا أن

^(١٢٠) الآية ٢٧ من سورة الرحمن (المزجج)

^(١٢١) مصنف أهل السنة والجماعة أن الجعة والفار منقذان يفتكته ٦ مني أظف، تقربه تعالى في حق الفرياق في حديث فيها أياهم الآية ٢٢ من سورة البقرة والجعة يفرأ لواء والنار من طاب أعفك وكل الجعة منها مطلق، وانجورون في عاب جهنم فلا يطر منهم ولا ضم فيه فيكسبون^(١٢٦) الآية ٢٤ من سورة الفرقان، ولما فيه وسفالة بالآية الكريمة وكل شيء عاف الآرجة^(١٢٧) ويحوي من متضاهية الفركي القريم على هذا لكل، فليس جميع، لأن معنى الآية الكريمة: كل شيء ساكن عليه لغذاء وإيلا له فافه، والبيت وأثار خلف البيت، لا للقاء وإيلا له للتفسير انظر شرح العقيدة المصنوعة، مرجع سابق، ص ٢٢٥، الفلف المرفي حقة لكل الأمر، من كل (الترجم)

^(١٢٢) الحقيقة من ما روي عن الطهارة في العقيدة المسلمة أنهم يلصون بقرامات الأولاد، راجع في هذا كتاب الفريد منجج مسند بن عبد الوهاب (الترجم)

الكتاب ثم يصفون على النبي صلى الله عليه وسلم ولا خلاف في تجهير البيت وتكفيره في الحبيب الوهابي ولا يجوز عندهم مطعياً شتم الصحابة أما عند الشيعة فيتم تلقينه أثناء تسليم روحه تلحين عائشة وأبا بكر وعمر وعثمان ومعاوية رضي الله تعالى عنهم اجمعين ويرد بذلك ممنون لعائشة الأخصر ويهملونه بأوراق شعر البيت⁽¹⁰¹⁾. وإن كان أمير هذه الجند الشيعة فيتم عدد دفنه وضع ورقتين، عليهما أسماء الأئمة الاثنا عشر في جانبي البيت

ويجوز في المذهب الوهابي الأكل مع غير المسلم أما عند الشيعة فلا يجوز لا الأكل ولا الشرب بل انهم يتوقفون حتى من مجرد الكلام مع اليهود والنصارى. وذلك لأنهم مدعوا من مشركين، ويستدلون في ذلك بالآية الكريمة ﴿إِنَّهُ لَشُرْكِيُّونَ بِحُجَّتِهِ﴾⁽¹⁰²⁾ وقد كتب يوماً في كربلاء مخروماً في منسية ونظراً نكوى راعي البيت شيئاً فقد تدم بولاً هرية الشعبية علم يسهل علماء الشيعة بوجودهم في العرصة ولد سأل عن التسيب أجاير بأنه معمور من قبل النصارى، فقرأ هذه النصارى الآية الكريمة ﴿وَهُوَ عَيْنُ الْبَرِّ لَمْ يَرَوْا الْكِتَابَ حَتَّىٰ لَوْ كُنَّا كَمَا تَدَّعَىٰ قُلُوبُهُمْ﴾⁽¹⁰³⁾ وقال: ليست شريعة الشيعة المعصية بيد المسلمين بل وحتى الأصمعة عبيده في منازل اليهود والنصارى خلال. مما قتل الشيعي الجند من الناساب، أما للطبريز فليس طعاماً جرى بيده الحواري القتال

ج⁽¹⁰⁴⁾ أنا كان كذلك فيبغى عليكم عدم تناول الحبوب والأوراق القادمة من الهند، مع أنكم تتناولونه وبشكل عام نظر الكويته قائم من عند نجوس⁽¹⁰⁵⁾ وهم أهل الكتاب ع⁽¹⁰⁶⁾، فقرأ جملة عربية فقل، إن أمير من أهل الكتاب بمقتضى هذا الحديث ج، حتى لا يطؤون الحواري، قلت له ولو أمير هذا الجند التي فوائدها حديثاً ناهي بتلكون السكر المستورد من أوجده⁽¹⁰⁷⁾

وقال السكر يابس

فقلب به نهر من كيف يصنع السكر، لأنه يوجد في طهرلي وفي بئرير مصنعين لمصانة السكر للأجانب حيداً، يتم علينا نقصب وتترسد مادة السكرية ثم يُجمد، ويخرج هذا

(101) والمصباح التبري وهو عبوة من الفصيلة الحديدية قليلة الأثر ضاح، اغسلها بماء يفيض القل، الجدل لروافد مشرفة، علماء، الصلابة سفير، متبعة بغيره، شربة طار، ترافله، وهي تنمو في مصر وفي غيرها من بلاد أفريقيا الشمالية، فاعلم الوسيعة/يراهم أنيس وبملاذه 2، 100، رحاب من، الترجمة

(102) الآية 8 من سورة التوبة [الترجم]

(103) الآية 5 من سورة التوبة [الترجم]

(104) الطاهراني مختصر من اسم المؤلف (إ. حسيني) [الترجم]

(105) في فقه من يسي، من قبل الكتاب [الترجم]

(106) الطاهراني من الحر، مختصر من كلمة لعالم رومنا العالم الطبري [الترجم]

السكر بومة على هذا وليس هناك أي فرق بين الشيعة والسكر بومة أحدهم نقيي والآخر قصب. وبذلك فحسب السكر وحريم الشريعة والمكرورة بعد حكام كيداً. ولكن الحواد قد انقضى في هذا الأثناء

والنساء والعرب والذهب في الذهب الزماني حرام عليهم، ويطلق على الفس (الفساد) (العري) وشرب المعري بعد من كينز القوي. والة امتدحت يرس في عهد خلافة عمر رضي الله عنه بتجديد حكمهم وحقه علية من الفلك سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه وكان قد توفي (الملك يرد جرد) هناك صمد الدولة السليمانية وترك الفرس القديمة (موسى) ومخلو في الدين الإسلامي

وقد أسرت سحر يرد جرد "شهر بانو" فزوج منها سيدينا الحسين رضي الله عنه. وكان القوس النعماء يأملون من سلاله ملك يرد جرد إعادة استقلالهم فكانوا بذلك يقتضون حينهم وتقديرهم لأفراد هذه الأسرة. قلنا رأوا استشهاده عثمان رضي الله عنه أرادوا الاستناد من الفوضى التي خضعت في هذه الفترة فتعدوا الحسين رضي الله عنه إلى الفكرة. ومع لم يرغبهم ثم تحقق إلا أن سيدنا الحسين استشهد في الواقعة لحشونه كزيلاء. فحسرو بينك الدنيا والآخرة. وبعد هذه الحادثة الأليمة دأبوا بتقديس فيه ربي الفاعلين من روجت شهر بانو. وبذلك أنشرب فكره اللول إلى الألفية الأثني عشر ومحبهم ويفض لناعين علي من الخلافة. وهم أبو بكر وعمر وعثمان وعائشة رضي الله عنهم أجمعين ويريد. وعم الكره فيهم

مقبح من ذلك أن الخلاف بين محب الشيعة وبين سائر المذاهب الإسلامية لم يكن في أحكام الدين الإسلامي. وإنما بسبب رغبهم في العودة إلى عقائدهم القديمة وإعادته استقلالهم وهو مبني على الفكر السياسي. فنتج لأحكام محبهم القديم الرديئة وفي هذا الصدد أيضاً ظهر عند سمين لو ثلاث مستويات مذهب جديد باسم (بهوري) وهو معرفة عن فرق الشيعة. ولا يعرف خمسة من أئمتهم، ويعترف بالستة الآخرين. والفرق بينه وبين الفرق الأخرى يكمن في التيسر والمصاحبة التي يصحبها لأتباعه في الأمان والخشوع. وهناك تفسير معني عند بعض الشيعة يتم تزيينه لئلا يبينهم. ومن مصداقه أن علياً رضي الله عنه سرف يرس آل الدنيا وسكنوا له الخلافة. وسيتم إنشاء خلافة من السنة. وبقي هناك محب سوى الشيخ

ونظراً لكون الوهابيين يحدون فئات من المسلمين مشركين، ويعتقدونهم ب(عبدان القبور) فإسهم يرس أن قتالهم حلال. وأن التمرص لأهلهم وأولادهم معاد. وهم يسمون

أنفسهم مسجون، وذلك يقولون أثناء الدعاء والتضرع إلى الله "يا رب المستعفي" 1049

المدرسين

ينطبق في نجد على الصنف - مطوع، ويصريح بوجوده في كل قرية حيث يقوم بالإمامة والخطابة. كما يقوم بتدريس الولاد القرية التي يقطن فيها. ومن قلم القراء والكتبة من الطلاب ويرجع في كمال دراسته، سافر إلى شقرة أو إلى الرياض لخصيص العلوم للشيخ لأن علماء نجد المعروفين يعيشون في هاتين المدينتين ولا يتم فيهما تدريس العلوم للتيقونة البحتة غير أن بعضهم شديدة في دراسة التاريخ ولا تدرس مؤلفات العلماء من العالم الإسلامي من ملخص عن مؤلفات العلماء الموفدين، ودرسهم هي بيوت مطاوعة وإن عدم الولد دراسة حرف الألف بدأ يرسم شكله بقلمه الذي يدرسه في التلخيص على السورة السوداء. وهذه الطريقة متبعة في اليمن أيضاً وهي طريقة رائجة حيث يتعلم الصوري الكتابة أيضاً أثناء ذلك، وعند التلمذ والقراءة والكتابة من الحصريين قليل جداً. أم البدوي فيشكل هام اجين

الحصنة

سكنى منطقة نجد بشكل عام عرب ومنهم العربية ويمكن عد الصنف الذين يسكنون في هذه الصحاري من الفجر المهاجرين من الهند ويتوالم أن تكون كلمة جنكانه (هجرج) تحريفاً لكلمة هندية

أصول الإمارة

يطلق في نجد على حكام المناطق أمير كما يطلق على عمدة القرية أمير كذلك. يقال أمير القصيم، أمير النخس. ويلوم أمير كل منطقة بتعيين أمراء القرى التابعة له. ويعرف أمير منطقة نجد أيضاً بتعيين أمراء المناطق تلك وكان في السابق أيام أن تمكن آل سعود من الحكم في نجد كاملاً سُمي الحاكم فيها بإمام المسلمين، إلا أن محمد بن رشيد أفاد من ضعف هذه الأسرة فقام بالاستيلاء على هذه

1049: للاستزادة في هذا الموضوع ينظر كتاب الشيخ إبراهيم المصفي المتصور في بيان صحابة القرآن في الرد على المرتدين الوهابية والقلد الظاهرية

المنطقة وأصبح حاكماً عليها باسم أمير نجد وبمقره ألتعرف المسمى في نجد على مائتي
 الأسر التي الحاكمية فقد حاربت كل واحدة منهما إلا تقتصر على الأخرى
 وبمقره ألتعرف الدير والحضر المنطوق في نجد آلة طيعاً لزعيمه مائتي الأسر في
 الوصول إلى الحكم، في الوقت الذي يمر عليهم يربى عراك قتل جدياً
 ويقوم كل أسرة بمكر يهود الأسرة الأخرى ليهرب الناس إليها، فعنداً بالحكم لا يصح
 المصالح مظهره العن والشفقة عليهم، ويعبر وجوده في استقرار في نجد واستنهاض الأمن
 فيها منه يصرده، ومع مرور الوقت واكتساب الأسرة أنعمية القوة فلا، مع، وشعور
 بضعف خصمه تقوم بتوسيع نفوذها وسيطرتها، إلى أن تصل إلى درجة لا يمكن معها أن
 يطاق الوضع، فيقوم عندئذ بالرجوع إلى الأسرة التي كانت محرومة من الحكم فيحققون
 معهم على الخصم في وجه الأسرة الحاكمة لهذه هي أصول الحكم التي يجري في نجد
 والتدبر هم يستفيدون من هذا الوضع بالتدبر حيث يلزمون في كل مرة تدبر فيه
 موضعي يميل إلى الطرف الذي تخرج كفته في الغلبة على الطرف الآخر ثم يقومون
 بالأمر عليه ويهب هؤلاء طيق مدون بذلك مصالحهم وملتصرون هم أهل الدهر حيث
 ينحصر صون لشبه من قبل تدبر من جهة ويفترضون لسيطرة أسرة الأخرى عليهم من
 جهة أخرى، ومما لا شك فيه أن هذه المنطقة في شهاب أدنى، عابرة وتحقق فيها الأمن
 والرخاء اللذان يفتقدتهما الأهالي، قلن يلتصق في تقديهم خدمة جديدة لكل أهالي
 لكن ههنا فقد هترب الإرادة المستوية بجهر التصميم متصولة تلتحق بولاية البصرة
 ومقره لعدم التكبير في توفير متطلبات استتباب الأمن في المنطقة، في الإرادة المذكورة أي
 الرسوم السطحية التي عرف من الإيرادات السبعة بسوقه قضي على الورق، أما من رشيد
 الذي كان بأس ترك المنطقة تمت إدارته كما كان في السابق وذلك بعد هبطها وبجربها
 بمعاونة الجيش فتدبره بمصاحبة المعاملة الجديدة مع جعله يقوم بتوزيع الأماني وإزالة حيلهم
 تدبره ومحبهم لجهاد مستمر في نفسانية، حيث بدأ يهوب أخفاف منطقة القصيم وبمقره
 عدم منهم من تمثيله تلك من قبل الجيل، فإن المواطنين هناك قد معدوا أسهم في الدولة
 وبذلك اشترط فكرة أن الدولة سوف تقوم بضبط منطقة نجد مع ابن رشيد وتسلم
 المنطقة لآل رشيد، وبذلك يحل مقصد المذكور
 أما رغبة الدولة فهي عدم اوجاج ابن رشيد واستتباب الأمن القصيم وهذا، يستحيل تحقيقه
 لأنه من قبيل "الصالح لا يجتمع"

الزواريات

الأموال التي يتم بحصتها في هذه المنطقة هي الخمس من المحصولات الزراعية، الثلث من الأراضي البيرة (البيرة هي أموال الأمير السابق إذ انتقلب لمطقة الأمير لاحقاً)،¹⁰⁴ ريال من حصصة ابل (الريال يساوي عشرة دراهم) وأهل منطقة نجد لا يدفعون من هذه النقد. أما تم الاستيلاء على بلد بالثورة نبع من أموال بيت المال فيوجد منها الثلث ومن كل أربعين شاة شاة

وهناك صريه تؤخذ من النجار باسم "ركاة العرض". وهي مقطوعة حسب مجارة وثروة كل قرية فركاة العرض (الفورصة) على مديته بزيادة سماتة ريال وعلى مدينة عبيدة ثمانمائة ريال أما ركاة الجهاد فهي أن الأمير لا يريد لغيره، يعوم أهل كل بقعة من البلد متجهين إهجين مع ركته ويرسله إلى سوقه للأمور به. أما أولئك الذين هم يوسسوا شيئاً مع ركته، عليهم إرضاء الأمير بتفصع مائة مائة معينة. ويطلق على هذا أيضاً اسم ركاة العرض

وزواريات الحاج لأمازة الجبل على كل حاج من الفروس عشرة. وعلى كل حاج من العرب خمس (غيرات) ذهب عثمانى ويتم تحصيل هذه المبالغ تحت اسم "تفسي العويل" أي توفير لمن الطريق، والخدمة يعني استأجره. وهو من الحاج يزجروهم لاستئجار وسائط النقل فيقجروهم بهم وكل صاحب حمله مجبر على توفير خدمات الحاج ولكنهم وشربهم وحمل أعراسهم، ومنع طعامهم وثوبهم في منزل الطريق. سعر الرحلة الواحدة للحاج للدرسي ذهب وإيدياً خمس وعشرون البيرة، وسفر اليهود أربعين والتمت رؤوس سنون البيرة، بعنة عثمانية. وسفر الرحلة الواحدة للحاج العربي خمس عشرة البيرة ذهبية عثمانية ولنا اتفاق الحاج مع صاحب الخدمة يدفع به نصف المبلغ أرمته إلى مكة المكرمة. فإن أراد العودة دفع له من مكة لمكرمة النصف التظلي لعماد إلى الحل الذي ركبه منه إعين أن أصحاب الحملات تلك أو وكلاءهم يقومون بالشعلة من الحاج، ويصليون عليهم حازن الطريق، مما يدفع بالمصحيح إلى الضجر منهم.

ويتم تعيين المبرزين للحج كل سنة في أمانة الجبل، فيقومون بعمل السائق العام للزواريات مع عدد كاف من الجاهليين ويومنونهم هائل بحيث يصلون إلى التجف والسماوة قبل الحراب موسم الحج. ويصطحب هذه القوم في مدينتهم لتستريح لمدة أسبوع ثم تحرك مع الصجاج وهؤلاء أمراء الحج يتجهون بتروصين الحاج إلى مكة لمكرمة وإعادتهم إلى التجف والسماوة سابقين

(104) هي في الأصل الأراضي التي فتحتها بخرية الدولة (الترجي)

وكان هب الهريون طريقاً آمناً بالحجاج العراقي والعربي، وبذلك حسي عام 1324م فكر يقوم
الأتراك وشيخات الألب حاج في كل سنة بإداء مريضة الحج لكن قُبلت الحجاج يعرضون الخلفهم
والجماء. بسبب سوء إدارة "عهد العزيز آل رشيد" قام مجتهدو الشيعة في القنجد وكربلاء
بإصدار فتوى "بحرمة طريق الجبل" عن طريق الحج. وذلك بحسبهم من الحجز المحدث بهم
كما قاموا بدشتر الترسائل في هذه العصور. وبعد ذلك للتاريخ به الحجاج الذين بالمستخدم
طريق القشام. (أما) الحجاج فنجتمعون في الزواجر من نجد والحجاز وسواحل خليج البصرة
ميتو و ابن مسعود بدرحيلهم ويتم لحد سنة ويا لآل من الحجاج العرب الجسماني فيها. ومن
الحجاج القرس اثني عشر ريالاً وذلك تأميماً للطريق. وإنهاء جدول موسم الحج يعزم
الإمام جسيم الأسحق الأمير الحج الذي تم تعيينه. مسجرات مع الحافظين وقرضاويين
المهود الذين يردون الحج يرجعون هذه الطريق، لولاية ستمد بن عبد الوهاب
وعلمه يلي جدول مبين للمبالغ المقررية. تخصصته في منطقة بعد قضاء حكم آل رشيد عليها.
ردك من جلال المنفعة التي أجريتها لإنهاء جري مع عهد العزيز آل رشيد

الناطق	التحريات بالمصاع	العدد بالورد
العقري	45,000	300,000
الجبل	20,000	250,000
الحقل	20,000	
سدين	24,000	
الوشم	32,000	350,000
الجود	19,000	70,000
الحايط. والحويط. وتيماء	10,000	40,000
الأقلاج	30,000	20,000
والذي الأتس	20,000	
الفرع	30,000	
للدرج	80,000	60,000
القصيم	320,000	900,000
عسيرة	10,000	30,000
الجميع	65,000	6,300,000

ويساوي التربة التي حدة عشرين موهماً قديماً. والتصاع يساوي 750 درهم. وهذه الزكاة
شماوي ما يقرب من أربعين ألف ليرة

ويوجد ضمن الإيرادات العامة ضريبة الاحتساب الجمركي الخاص أيضاً وهي تؤخذ من كل ابن محمله بمقدار خمسة ريالاً، وعلى هذا الأساس يصدر مقدار ضريبة الاحتساب لإماره متعلقه بحد بشكل عدم عشرة آلاف بيرة وعلى ذلك تكون الإيرادات العامة على النحو الآتي

أنوع الضرائب	باليرة العثمانية القديمة
حاصلات الأعراس	4,000
سوق للحجاج	٩,000
كافة الآلين والأغنام	20,000
ركاة العرهن	٩,000
ركاة المهاد	١,000
ضريبة الاحتساب	10,000
المجموع	92,000

وقد لأم شخصين هذه المبالغ آل رشيد مثله سبع عشرة سنة غير أنهم اليوم مفقدين بتحصيل حاصلات اماره الجبل وحدها
لأم الامران التي كان ياحصف آل رشيد من العشائر باسم القوي في الحروب المتكررة، ومساعدة من الإبن وهي كنيان كبيرة وقد تفرقت مبعداً كبيراً من الإيرادات

المصرفات

كانت مصروفات أسرة عيد العريين آل رشيد تتكون من مصاريف الأكل لمصروفهم في القصيرين الموجودين في حائل وبويدة ومصاريف اللبوسات التي كانوا يقدمها لأتباعه كل سنة مرة، ومعايشة الأمراء الذين كان يعينهم على التصميم والعاراض وعيراته، ومعايشة لحافظين الذين كانوا إلى معية أولئك الأمراء الذين يمكن أن يطلق عليهم ملائضهم (مدهوريين). ومصروف عيجه الذين كانوا معه بشكل دائم وملبوساتهم، وعدوهم حوالي مائة شخص ومصروف أفراد أسرته ومصاريف بيته، وللمصنفات السمرية لأسرة عيد الله الرشيد وأسرة عيد الرشيد وأسرة السجهر، ولا يتجاوز مجموع هذه المصاريف سنوياً عشرين ألف بيرة
لأم المصاريف التي تصرف لكل غزوة وأكثرها مبلغاً فهي في الحقيقة في حالة التوسع وازدادت كبيرة بزيادة بسبب الحصول على أموال الطرف الآخر

الحياة في نجد

الخصائص الأخلاقية قبل إلاء التورم من الحرب النجباء، ويعتازوهم، وحسن ضيافتهم من الأمور التي يشترط عليها شفاء عطر. وجمع مبدل بعض الممارسات التي يميزون بها مع مرور الأيام إلا أن الغزاة الجسنة التي توافده من لجذارتهم للعظام منزالي موجهة لتجهيزهم بشكل عام ومع هذه أضرحتهم بشكل عام بسبب لوثهم واللجو حيث وجود ابن السقي والسجدي بن وحسن الخمسة من الكهول فيهم قليل جداً، إلا أن مساحد تلك إلى افتقاد الأمن في مسطحة أوى من مساحده إلى رحابة اللجو لا هناك من العلماء والصيغ الفصحى لم يستركز في العرو. عمر مجاري للغة سنة

وهم أقربه السية وأوسط الغامة على الغالب، ولواهم نتائج من اللجو والإقليم خطية وميزهم وشعورهم سواد. ومع عيشهم في هذه الصحاري الحارة إلا أنه يتمتعون بوجود النساء اللغزيرة المصطوب فيهم ومساء قبليل عمدة وهنيم والفصم مشهوراً بجمالهن ولا يوجد من اللجو "فجاج" أي أن النساء يقابلن الرجال، كلمة فجاج بمعنى العرب والعنى أن النساء لا يهرين من الرجال.

ولا تكثر في نجد بين رجالها وسنطها الغادة الكروية للوشم وأمن للعراق والبصرة ومصر يقومون مسكش بعض الرسوم على أجسامهم، وبذلك يقضون على جمالهم الطبيعي. وبشكل خاص نساء معدلي يقع بنته. وموشهن ثم بيوشمهن مع شطرنجهن، فتحد يوماً أروى قائما. وبذلك يصبح منظر المرأة منهن قبيحاً، مع أن الرشم فيهن يميز بعد رونة وحسناً وانتخاراً

وقد نعلم حكم الطرائيع في الجزيرة العربية فيما سبق، إلا أنه يش فبه من العقلاء للفتنهن عينا بعد، من يقوم بإجراة الأحكام العاقبة، فخذ. لشعب من القحاة الحسنة التي كانت جارية أيام الطفيل. التوافق مع الحياة البدوية، وأصبحت بذلك مرتبة مع عاداتهم القديمة

ومن هذه الممارسات التي رقت عليها في نجد

ويعد النجاش بحياة الصيغ والجار والاسنة عراً كجراً، يقومون بشهيز القعدل لا يستخدم السلاح بين الأهالي بسبب انتشار حصن لخل البدن وإذا عرفت مغبة في الهجر يخذ الأهالي، المقيمون في السواحل الشمالية مجرمين على القيام بمساعده، إلا أن نصف المحولة لخرجة من قام بالساعدة، ولا يقتل السارق إلا كان بيده عصي، إلا أن

يكون بيده سلاح أو سيف ويقومون بقتل من يقدم على قتل الحرابي والأسرى والمسيحيين من هوانة ويتم الإعلان بين العشائر باسم القاتل: يقال فلان قاتل فلان، حتى إذا صادف أحد القاتل قتل ولا يستطيع عشيرة القاتل طلب دمه أو دية من طرف القوم كدشاً من كان العاتل ولا يقدمون القهيرة في مصابيحهم من يهرب أثناء الهاربة ويقوم القدرس الذي يتابع الهارب بمن ومعه في ظهوره شكل حفيف والهرب الذي يحسن بالفرار العود منه عليه أن يجرل من فرسه ويسم رماد فريسه إلى شقيقه وعليه أثناء ذلك أن يترك شجرة القدرس فيصبح القدرس بذلك مدبلاً في ثوبه إلى المحل الذي يريد إلا أن صاحب القدرس إذا اقترب من عشيرته يلب طلب القوم منه أو الهروب إليها بعد عازاً عليه وإذا قام عشيرة يلب الأخرى قبل عليه عاقبة رمل كل بيت إن طلبت الهروب الدخالة منه (القدرس هي الإبل التي يحمل صولته أصحابها من حيمة وغيرها) وبعد صاحب كل حيمة⁽¹⁰⁸⁾ مصقولاً عن سوقات وسوء نصرة ضيعه الذي حل به خلال أربع وعشرين ساعة معلق سجيل، مثال إذا تحرك ابن سجين بعد أن أهدم في خبئه ثم قام سرقة إبل قبيلة في الطريق أو تعرض لإمرأته أو قتل حناً فإن على صاحب الحيمة الذي قبل من المسكين النهم التي بمساعدة محضر وهذه المساعدة عبارة عن موزع الهجين والدرود والأسلحة التي تستخدم في تعذيب آثار الحكوم). وإلى القروا التي يعرف بها القدر - سواء شارك أميرهم في القروا أم لم يشترك - فإن القلع (القدر) أو العبد والإساءة للأمير (أو القلع)⁽¹⁰⁹⁾ القدر أو القلع الذي قتل صاحبه في القروا حتى ويؤا من فرس أميرهم فلك في القروا وحصل على أجر فإن عنه تسليمه للأمير نكر منقته القدر الذي حصل في القروا خصوصاً من فرسه وجمع إلى كرم الأمير وأبست للأمير حصه من السيوت وغزلشي، أما السهيلات الأخرى فتؤكلها للأمير ويتم مراعاة الهدم ومن الأشياء التي حصلت في سجدات يحكي من حكايات عربية وهي مشهورة فيما بينهم وقد تم نكر قصص مختلفة منها، ويمكن الحكم على مثل هذه القصص بالصحة نظراً بتواتر انتشارها بين الناس

نكر من إلى بيت مساج⁽¹¹⁰⁾ قلعه من رأسه بالأمير المنصورية في الجدار من الحول

(108) الحيمة عند البدو شكل عام غير معروف، والمعروف منهم هو الشعر أو القيث فاستخدام الحيمة منهم نادر جداً (الفرجي).

(109) القلع هو إسقاط صاحب القدر منها جوارحه أو ماله وأخذ فرسه أو حصاناً وبداً بسقط حية (الفرجي).

(110) استخدم المؤلف كلمة (جويحة) من القمصين (جويها)، وهي كلمة فارسية من (جويها) بمعنى النسخ. انظر محمد علي سامي (الموسم التركي، إسطنبول: إندام مطبعة، ١٩٣٦ ص ٤٩٥ ماله (جويها) (الفرجي).

والأرملة فثقت بحدي عبيد، فبدأ بالصراخ والبكاء من أجلهم فاجتمع عليه صاحب الدار والجيران فقالوا لصاحب الدار يا جماعة فأنزلوا عبيدي، أريد منكم عياداً في المحكمة، إن شهدوا علي ما و أقيم وينهب، ثم راجع المحكمة واشتكى صاحب الدار وبعد سماع الدعوى، حكم القاضي معاً على صاحب الدار فلما يقف أن لا عراض على الحكم بن يويده شيئاً قال "أنا صاحب و بحاجة إلى العمى من قبل الوقت، أما جاريت مصيابة، لا يستخدم عبده اليسرى، فأن سمع دفع الدية بن قبل معاً عنه خلا مني وبذلك تكسب الأتس مهنتك يستحكم الناس فأخذ الحاكم برأيه وأرسله بالمصيدة معاً عيشه اليسرى، وسلم النسيج الدية والحكم الثاني، إن أحد العقراء من على صاحب مطعم كان يشوي اللحم فاستأذنه في أن يضع فيه الجاف الذي أحده من أحد الحسبي على الدخان الصادر من اللحم، حتى يبين قليلاً ويستمر على هذا الوضع عدة أيام، فلما يقف صاحب المطعم أن البحار الذي أخذ منه المسكين نافع، منعه من ذلك، بل إنه حبيب الأيام التي أفاد التقدير من يحدوه، بكل يوم فرش، وطلب منه مجموع مبلغ، فقال الشيخ بين الإثارة، ونهبا للقضاء تحكى صاحب المطعم يعرفه فطلب الحاكم منه ندم الذي ظلمه دون أن يسأل الفقير شيئاً، فأخذه ثم قذبه للفقير وأضعا النقود على الصارية، الوحد ثلث الأجر، وكلما عدو، قال لصاحب المطعم صيداً التصوب الذي بحرجة القطعة، بعدة أثناء رضعه على الطاولة لك، ولما انتهى من العد القبط إلى صاحب المطعم وقار له دعواه مثل هذه تسمعاً، ثم طرده من مجلسه ونظر بعدم إمكانية البحث من قاعدته لو نظام في الأحكام الكيفية فلا يستبعد صدور مثل هذين الحكمين المختلفين من حاكم

[سرعة البداهة والخرف في نجد]

بعد الأقاليم المقيمين في الجزيرة العربية من البسوة والحضر مخيرين في خنار أحد الشخصيين لحل المراءع الواقعة بينهم وبينهم، وهم الحاكم الجبوري، والحاكم (القاضي) الشرعي فالحاكم الجبوري يطلق على الأمير حيث أنه بعد الأحكام التي أصدرها حسب قلبه بقوة وحكم الشرع هو الحاكم، ينبغي الأحكام الشرعية أيضاً يعود إلى الحاكم الجبوري.

وهو أن ذلك الحكم يوجد بين العرب العاربة، وهم أصحاب الذكاء العارفين والعبير، ويترمون بهن، المنكثين، ياتنح، يسعى له والسعى عليه بأسلوب لطيف، وبهم يظهرين في حل المسائل موعاً من الفروع والعقوبات، فبهم مشهورون أكثر من غيرهم

وكما يوجد من أكثر لقبائل من العرب في شهور في عطف قبيلة هناك أيضاً من العرب من كسر طرازي العام حدث سجد إليهم للناس من مسافة عشرين يوماً أو شهراً، نحن مشاكلكم (ومضى يخرجه بعرف رماه اليوم رخيص منتعق (فالح يا شأ)، ورفس عشيرة ربيع ظاهراً الحمود).

وبعد ما نفهم في العرفاء من كل مشاكل الناس ونقديرهم، ينبغي الاعتناء على بعض صورها رخيص جي مثالاً على ذلك

قال علي رخصي الله عنه يشهد بين العرب بالفرقة العاة وقد روجح في يوم من الأيام، لتبني الوصية الآتية

كان برح سبعة عشر من الإبل. وقد أوصى أثناء الحضره «بضع الثلث سها الإبل» الكبير والتسع للوسط، والنصف للنصير. «حارب الأولاد الحصول على الإرث بعد وفاة والدهم حسب ما أوصى به ولما لم يستطيعوا حبسها فيما بينهم رجعوا أهل العرف أسيارهم. في نهاية المطاف اضطرروا للدخول إلى علي رخصي الله عنه - «ممكن له القصة ما في علي رخصي الله عنه - إحدى إبله وصاحبها إلى مجموع من الأولاد فاصبح المجموع ثمانية عشر وبدأ بالتقسيم حسب الوصية فاضطروا ستة منها للكبير والباقى منها للوسط. وتبني منها للنصير ثم اعادوا إبله التي أصابها في البداية

وأصل الثاني هو أن أربعة أسرة اتجهوا إلى حارب رماه «أفنى الجرحمي» لما يتسوا من الوصول إلى حل لتفويت وصية أبيهم وأثناء سيرهم في الطريق قال الكبير «لخواني، انظروا نكد مر من هذا الطريق إحدى الإبل وهي ذات عين واحدة» وقال الثاني «وكأنت عرجاء» وقال الثالث «ولم يكن فيها ذيل» وقال الرابع أيضاً «وكأنت عرجاء من صاحبها» وبعد فترة من الزمن أثناء سيرهم ذهبوا صاحبها فسلطهم أهل رأيت أثناء سيركم ثلاثة «فرجوا عليه فقال للكبير «هل كانت إحدى واحدة» وقال الثاني «هل كانت عرجاء؟» وقال الثالث «هل كانت بقير عمية؟» وقال الرابع «هل مررت مقل؟» ترد عليهم بعدم فقالوا «لا نرى إلا أن آثارها في هذا الإبل فبالسبب البقاء نحذو لقد عرجاء كان أوصافها فكيف تذكرين رؤيتها؟» فتمسك بهم وأدعاه أنها عندهم، فذهب معهم إلى الجرحمي واستكاهم به فسألهم الجرحمي لذل الكثير ما كند فأكمل الاعتناء بالوجودة في الجهة اليسرى من الطريق. ومركه ما في الجرحمي قلنت هي هالدة للمعين اليسرى قفالي

المرسوم من قبله المرفعه. انكرها تدخل ضمن باب التجميع الذي مره الله ولا يمكن قبحه على الوصية الله عنه في
سبي من ذلك. والظاهر انكره. فاستدلوا بكلمة قمره التي في نسخة الألف، وإن لم يكن مستنداً لغيره (فقد نهى لهم
بالاعتناء الذي يظاير بالمعوية في المرافع) (المرجع)

الثاني رابن أنار حلاية أرجح بساقه مسبوقة والمراصة غير سلعة فقلت هي مخرجاء قال الثالث استنتجت من آثار وضع أرجلها على الأرض أنها بعد حب قال الرابع لما رأيت أنها تملك الأعشاب الكثيرة ولا تمس الأعشاب النقية (النبوة) لذا أنها فارقة من ضحايا وجاءت على تلك الأجوبة قال العارف بصاحب المناقاة السبق وأبحث فيها فليست عند هؤلاء

ولما ذهب القويول أراد الجرحمي تكريم الأولاد بشعره فكنهم وعرفهم فقلت لهم فخذوا ونمسا على يساع منهم ما يبور بينهم أثناء الأكل فقال الكبير فعمل هذا المريد من سير ثبت على السر وقال الثاني هذا اللحم كثرني حبيب الكلب وقال الثالث ينبغي أن والد صاحب النار رجل آخر وقال الرابع نعم سجدت حتى أتى كلاماً يقصد

روى سمع الجرحمي كل الكلام الذي باره ما بينهم بحيرة شديدة فسمعت على أنه وسر مسيحه لمحققين مما قيل، فاعترضت أنه أنها كمنبت تلك الأصول للجرحمي من رجل هو مسئلة من التبييد قد عرفت جارياتهم وأنها تعين من العبد الحق على غير أبيه ومحقق من قرأني عن أبيه فاعترضه بأنها لما كان في الأسبوع الأول فلهذا أمها، ويظهر لعدم وجود ملوك آخر فتقول ضعفة عن حبيب كلب

فلما الجرحمي على الإحوة الأربعة سر وصولهم في هذه النجاة وقرابينهم العلقه وذكر الأول فلهذا الحرارة التي لثابتة من العبد رمال الثاني لاستقامته راحة الكلب من اللحم وقال الثالث لعدم جلوسه أي صاحب البيت؟ معهم على الخلة

ومحمد أن استحسن الجرحمي كلامهم وقيل فوامسهم فقل لهم لا كنتم بهذه الفرسية والبرق، ما التسمية التي أنت بكم إلى قطع مسائل طريفة منه شعر كامل* قال الكبير نعم يستطع شقيد وحسه وإنما بعد وفاته وتم يستطع الحرافع ليجاورون فها ضيفاً لذلك فبشرنا إلى الفجيء فليكن.

قل الجرحمي ما هي وحسه وفلكم؟

قال الكبير قال والدنا فلهذا الحمراء وأمثالها لأبي الكبير والأعراس الموجهة لأبي الثاني والحادمة وما شابهها لاسي الثالث ومجلس الندوة لاسي الرابع

فقال الجرحمي الذهب والأبل الحمراء بلابن الكبير والدرس والبعال السوداء الثاني والحادمة والخدم والجواري والعبد الثالث والأرضي والعصاة والنفوس الرابع ثم استرجع الإحوة للجرحمي وعلاوة من حجة قدموا

ويظهر من ذلك أن هؤلاء وأصحابهم لقراسة يشتركون في مستنكراتهم فقلت يثوبون

البه من قبيل الكرامة والحقيقته أن المراسمة تروم الكرامة. أو معني القول بن الغرسة ظل الكرامة

العمادات المنتخبة في الغرزة في مسجد

تطلق البدو اسم الغرزة على العادة السيئة التي يقومون فيها بنهب الأموال من بعضهم البعض. ومع أن الغرزة هي المسموعة ممنوعة غير أنه بالخطر إلى أن الرؤساء هم المستفيدون منها. ولذلك فلا يريجون تركها. وبسبب هذا البلاء الذي يسمى بالغرزة من الفئال بين العشائر لا ينتهي أبداً فأرواحهم وأموالهم معرضة للخطر في كل لحظة. فالحقيقة التي كذب فمك خمسة آلاف أو ستة آلاف بعبر قبل ساعة قد تصبح بحاجة ماسة إلى حاس من حليب الزبن. في اللحظة التي يفهم في الغرزة أنهم قبيحة أخرى.

إذ أراد أمير الجبل الغرر جمع الأكابر فتمثلت أسماء المستركي فيها. وأعلنت في اليوم الثاني. ولا يستطيع المسجون في الغرزة إرسال غيرهم بدلاً عنهم، كما لا يقبل البدو الفخدي منهم (ويقبل البدو من حضرة الساطن الأخرى إذ كانت تحت إدارتهم، ما عدا منطقة الجبل).

وإن كانت القرى سوف تشارك في الغرزة، أرسست بلافالي فيها خطاب وُضِّح فيه عند استمراريته فيها وكان الاجتماع

ويتم تحييع ويس على كل خمسة أو ستة لشخص. يطلق عليه اسم 'خيرة' و رؤساء هذه الخيرة عادة ما يكونو معروفين.

وفي اليوم الثالث من الإعلان يقوم المشاركون بشكل عام معروض عسكري أمام الأمير يتم دفع عشرين إلى ثلاثين ريالاً لرؤساء الخيرة. وثمينة إلى خمسة عشر ريالاً لغيرهم. وتوزع الأموال من قبل الأمير شخصياً حسب مكانة كل واحد. فيقوم الأفراد بذلك لمسح يتوزع حاجيات السفر، ويتم بعد توزيع النبال المالية تسليم رزمة ناقة من بين الأمير الشخصية بالجيش لكل فريق. ويمضي لكل فر يعقبة من موزع الماء يبيي أو اليدوية النارية مع حشر ومصاصات.

ويعطى لكل خيرة من الخيرة القادمة بيقالهم ناقة أما حاجيات السفر الأخرى فكل واحد من أفراد الخيرة يكملها لنفسه. وعلى كل صاحب خيرة أن يحسن قيمته حيث يتم فيها مع رفاته.

وإنما هم اشراك الجبل في العرود. النطق بالحصر في اليوم امحدد إلا أنهم لا يعطون المال

والسلاح والابن غير أنه يورخ عليهم الرصاص
وإنما اشترك في القروة من آل وشيد لأسرة عبد الله وعبيد وجبر والسبهان الحاكمة. أعطي
لكل فرد منهم مئة يشترك فيها، ما بين مئة إلى مائتي ريال، حسب مكانته
ويقوم مرسد العشرة بالتجمعين بقروة أو في المكان الذي اجتماعهم فيه للحرب يوم
مجيئهم بالقاء التحية للأمير أثناء العرض العسكري حيث يمدح كل فارس وهو راكب
على فرسه الأمير أثناء مروره من أمامه حين يوقف فرسه
ويركض البدو قسماً يسرههم، وبعد انتهاء العرض العسكري تقوم بنات القرواء
ومستكنهم بالجرى على حصصهم ثم ينو قتر في جوار حبيبة الأمير ويغنون ما بين خمسة إلى
عشرة رجالاً مخطمات لكل عسكري، ويرى ألا يري ظلي ثم يمسك برملم الذنول أو يفتح
من الخلف

وفي نهاية موزع الليل، تقوم كل حصة بحمل حبيته إلى خارج اليد وتحتسب ملك حقيم
فيها يومين، ثم يبدأ بالمحور

وفي حال الانصراف في القروة يقوم عبيد الأمير بالاحاطة بالأموال اليهودية ثم يهركا واحد
من المشركين، ويبأ أمام الأمير مع الأصول التي حوس عليها، فإذا أراد الأمير أحدها وإلا
تركها أضاف وفي بيد الرؤساء من العبيدة فلا يأخذ الأمير به شيئاً
وإذا أحرر الممسور في القروة يتم توزيع أربعة إلى خمسة ريالاً آخرين على الممسور بعد
لعونه منها، ثم يرحص بهم بالانصراف

ويجتمع البدو بعد انتهاء القروة أثناء عودتهم منها في ضيقه شيخهم ويقوم الشيخ
بتوزيع القهوة على ضيقه بيده، وإذا كان الذي يقدّم له القهوة قد أبس يلاة حسناً في
القروة مدحه الشيخ أم لا، كان من حالف من العنت في المعركة دعه للشيخ ولحق للذهود
لوجودة في التمسح أمامه على الأرض.

أما فقرتان لم تدرجا في هذه النوجة، محالتهما للواقع، يدوج برائي التقصصين، ولهم
الحكم والحيد

[التعجيل في محو]

ومنزل ينفذ في لاس في منطقة نجد، على امتداد العهد بعد ضروره لا بد منها من بعض
عيشاً رعيّاً، وقد اكتسب الحبيد في هذه المنطقة سمية جيدة، كروايتهم وبغلاصهم الذي
يتعلمون به لاسياتهم، وبما أن الأمراء والسيوخ يداوسون بتعقيد مأربهم عن طريق

عبيدهم. فإنهم بحاجة ماسة إلى خصايصهم وقد كان عدد عبيد عبد العزيز آل رشيد يتجاوز المائتين.

وليس من العادات نفيها في الجريمة العرصة مع العبيد حرياتهم، بل وحتى أولاد العبيد همب مع منكر الإيمان الإلهي يتم إطلاق العبيد المراض في خدمة الأمير في حالة وفاته.

أبراج المراقبة في بغداد

يسى في مبنى وفري مجد ما يطلق عليه برج مراقبة "مراقب" وهو مشروع الشكل الفاقص، وارتفاعه ما بين عشرين إلى ثلاثين متراً ويقوم شخص في أعلى البرج في كل يوم من الصباح إلى الزوال، وما بين الفريدي يراقبة منطقة وترصد فيها ما أحس الحارس بمرور شخصي نام بهر الغم الذي منه وصريح في الوقت نفسه يأمر صوته منسب الأهالي بالهجرة فاما ما سمعوا تلك أحس استلصهم شتمهم إلى خارج البلد لحماية مواليهم ومن وعظهم ومخيلهم وبذلك يمنعون الناس من هب لمواليهم.

(ويتم الإهل في بغداد)

ويخذ المجهدين مهرة في معرفة تغيير لون يديهم وأسعاره فيفرون للتعريف طيب يوسف أبهم من مختلف الأماكن بحيث لا يمكن أن يمتلك السور فيب يعد، وهم يصغر هذا الحتم باليوم ويختلف وسم قبيلة عن أخرى وفي معرفة لربهم.

(من آداب الناس والتعامل في بغداد)

فربي شعر شعورهم منظرهم إلى شعب ويتركها على حدورهم ويقوم استهرون بالضيافة في مجد بارد، سماح مصنوع من الجوخ الأحمر أو انهم يعطون أشجاراً يرفس رماحهم.

وهؤلاء القوم شعله من النكاه في بعض الأمور الإلهية يتعبد من شيع لم يوه فاستأ ومبداً إلى قرية الكوفة لأون مره علق المواق يوفه يهدى الأنسجة وبدأ يسريج نحد ظل شجرة فاجتمع الأهالي لمشاهدين البوي غير انهم لم يكونو يعرفون عنه شيئاً فكان كل واحد منهم يشكك بشيء ما، إلا أن رأيه لا يجد قبولاً عاماً من الحاضرين. وقد خرج أحد للمقلاء من بينهم فقال ألم يعرفوه؟ يصغر القبح في فتحه الكبيرة ويدحسون من الطرف

الضيق وقد وجد هذا الرأي قبولاً عاماً فانتشروا في لحظاته لأن قتل شارب المحري (الندح) جائلاً وبذلك لمشاهدته أيضاً بعد دنيا كبيراً
وهم لا يستقدمون الصايور ويقتل الحضر حلابسهم بالتراب¹⁰⁸ أما ملائس البديوي فلا ترقى لئلا ولا توجد للحملات في منطقة نجد ويقعون بعد الروال حقة سعد أو ساعتر وإذا استيقظوا من نومهم اغتسلوا بماء بارد وهم يهتمون بأخذ عصب بماء بارد كل يوم.

وأدب الحديث لأن نجد بهضمهم ويدبرهم على درجة عالية من المدح والثناء فلا يوجد عندهم التسميب كما أن أغلب المعظم في أشد حالات الحدة لا سجانر تسلط الله عليك

الجراد في نجد

وقد تلك المحصور الزراعي في شرين الأول من عام 1320¹⁰⁹ بالكاس، بسبب الجراد ولم يُسمع من الأهالي أي شكوى وتعد الجراد عندهم عياء مديناً ويعتبرونها هائلة الصحر، مما كلونها مشبهة وإذا ولدت الجراد من كلهم قذوف للأفان والجمال وحسارة الجراد التي يطلق عليها (الدبي)¹¹⁰ وهو أول ظهور جناحيها كبير جداً على المروحة فيقوم الأمالي بفتح حنايق كثيرة في أسفله بحركة أي الدبي، حيث يمشي به الحنق بعد فترة، فيعطونها بالتراب وبذلك يخلصون منه وهذا النوع من الجراد لا يؤكل، لا من قبل الإنسان ولا الحيوانات

وأثناء ظهور الجراد يتجه الأهالي بمراتيمهم إلى مرقع بيته، فيمضون في الأكاس الكبيرة وينقلون إلى منازلهم وحمامهم وهناك يقومون بإغلاق الأكاس بشكل مضكم، ويضعونها في ماء مغلي ومعلح ثم يخرجونها فيقتشسوها ويجعلونها وال كانت الكمية المجددة رائدة عن حاجتهم لذلك فاسهم يقطعون الرأس والجناحين والرجلين، ويطعمونه كالدق، فينتابونه كالنسل، حيث يأكلونه مع النمل وطعم الجراد يشبه طعم صغار النمل، والله ما كان قبل أن يبيح¹¹¹

وتقوم الجراد بوضع بيوضها على محس مرتفع بحيث لا يصيبه السيل، فتتلطيه بمائل

(107) فلأ حسب رأي المؤلف، (الترجم).

(108) هذا بالتاريخ الرومي وفيه بالتاريخ الهجري 1320 د (1904 م). للترجم

(109) الأهالي الجراد قبل أن يتلوا أو لغير ما يكون من الجراد الضخم الوسيط موجب مثير 27 مادة (بير) (الترجم)

(110) من هنا ملحق بيد أن المؤلف أيضاً قد نقه. (الترجم)

أرجح، بحيث يصبح من المستحيل مع مرور الزمن طبعه الدقيقة وتؤدي وظيفة الكلبين وفي
سنوات الجفاف لا يبقى الحيض غير أنه يبقى نوب في يحرق ويحرق في الأيام المظلمة
هناك اثنين وعشرين يوماً مبدئياً النوب، ويخرج في سنة النوب، ويبدأ بالحيش
ولا يتحرك الحج الذي مخرج، يتبع الذي تشد عليه قبل أن يتوخرم غيره من الجراد الذي
ما زال في حالة النوب، فإذ ما قوي ربدأ بالحيش قدمت جميعه بالهجوم على الذي
والجراد الذي بدأ في مجد ينجح فلهذا إلى الحراق والميصر

والجراد الجريه الحريه كبير الحجم ويسمى وإذا ما بدأ الطيران بعد تكوين بيضيه بها
بالنوارج وتعيش الجراد كل شهر في سنة حيلته وفي كل حوة تترك ما يقارب من تسعين
بوصه والجراد التي تبدأ في الربيع تبدأ في غطيران. غير أنه يخلط في عز الصيف فبدأ الذي
بشأ في الشتاء يعيش

وإذا ما أوفد الجراد قطع الدهر الذي صادفه بعد أن أصبح في جفاه، تؤدي بها تحت من
جراد واجتار لأن حصه من الجراد يستطيع الصياحه على ميخ الجراداة الوطدة
ومظراً لعدم مقدرة على السمك أثناء النوارج في سالي الشتاء، من الأهالي يراقبون هذا
الوقت جميعه

وفي أثناء جنوس في الخيمة، ومعد عبي على جراداة النصف بصره الخيمه مريضة،
تصبح، ثم وأب جراداه أخرى خرجت من صبا وطارب. عقب لأحد الجراد لتبقي قرأت
الرياح قد طيرنه، فتحت الفضة للأهالي، فكل من أنها تقبض الكبي وحرجت في حالها
الفرديه، وهي تبدل جندها وبونها يشكها حمير، فإذ حائل حصه وأريه، يوماً وهي
تتولى إلى مبي بعد شاي، وعشرين يوماً، وتبدأ بالفتي

[أماكولات في مجد]

البحريون أهل قنطرة وتوكل وحسب طني فإن الطعام الذي يشبع به رجل وسط في حبة
العراق يكفي لثلاثة من النجديين، ويشتبه أهل القصب بكثرة الأكل
والطعام المجديين عباره من الزر، فوضوح في صيغة كبيرة، ولقد أبحر المظليخ، ثم نصف
الطاسات، حيث يمزق اللحم في أطراف البقرة، وأحب الأكله عندهم الثمر وعطيب الألبان
والسجديين، لا يأكلون الخضروات، ما هذا أهل القصير، ويأكلون الفول، قبل الطعام يأكل في
معد فتنطفه أيضاً، وهذه العادة جلوده في أهل نيرل «أفغانستان والهند»، ولا يتناولون
البنوم أبداً كما أنهم لا يأكلون البيض الأخضر، إذا كان مطبوخاً مع الطعام يكميه تسعة

ويطبخون اللحم مع مرق اللحم، ويذبح لا يستعملون السمسم إلا في حالات نادرة لمعالجة اللحم

وهناك ما يسمى بـ "خضبة لبي جهن" يستل في الصحراء بكثرة في السواحل المطيرة فيقوم الأهالي بجمعها ووضع يديهم في الماء وغليه ثلاث مرات. وفي كل مرة يهيرون الماء حتى تذهب مرارته ومصرته. ثم يطبخونه مع البسبب فيأكلونه

ويقوم الأهالي بوضع الملح في الدقيق ليعطاه عليه من الحبوب وإذا كانوا في الطريق فهم معجون الدقيق على جلد ثم يصفونه على الماء الذي أصبح جصراً ويمطونه بالبار من فوق أيضاً وبعد سمولته يظفونه ثم يفتكونه على الجبل فيحلبونه بالسمن ويأكلونه ويتم حرقه اللحم بعد نضجه ثم يخرج ثوانه في الشمس لأن النجاسة بهذا الطريقة يجعل القصر نقياً وصالحاً للأكل فترة أطول أما في العراق فيتم قطف القمح قبل الأسراء ثم غلبها في لسه ثم تجفيفها محفظها. وتلك الطريقة تؤدي إلى إصابته العسر بالسرور ولا يكرر ليداً

القهوة في نجد

والمجربون من العرب بالقهوة، حيث يحمصون البن ناعماً وهو طازج ثم يحمصونه ويشربون. وبعض القهوة هناك ثلاثة أنواع من الدلال في الحجام مختلفة والمرايح دة مريخ القهوة وهم يسمونه "شريد" ويغفرونه في الأسبوع مرة وفي بعض الأماكن نظر لأنه يصنع بسرعة، فيتم تجفيفه خلال يومين أو ثلاثة أيام

ويوضع "الشريد" في أكبر الدلال أثناء عمل القهوة، ويصعب عليه الماء ثم يوضع البن السارج في هذه الدلة ويتم غليه حتى يسوي رغونه جيداً. يصنع في الدلة الثانية ويختصر وإن وجد البن مص، ولصيف قليل منه ال القهوة وإنما به الانتهاء من مريخ القهوة، وصحوف في الدلة الصغيرة فور عرجها على ضجوعهم. وحلقم القهوة يشربها مع ضيفه وبذلك يتذوق طعمها. وبعد اشباع هذه العادة بين العرب والجمعة. حتى بطمشت المصيف ويصعب القهوة في الفجاء إلى الثالث. ثم يقبض المصيف باليد اليمنى وعلى الشاربية أو بأحدها باليسرى ويردها به كحلل. ونظر نكرن الفجاءين يميز مسك فيصنعها المصيف في يده اليمنى، يدخله بعضها في بعض وتقدم للقهوة إلى أن يكتفي المصيف بقره "كاي" أو أنه يهد الفجاء في يده عدة مرات، كما هو متبع ويتم شرب القهوة بعد تصفب الحلاله. وذلك يصوريك المصيف إلى اليمنى واليسرى

والد نفسه القهورة، قاموا بالتحفظ على ما نرى في أصل هذه بوضحة على ذلك التبرير
وبذلك لا يتقرون في صحتها

نقد الإجل في حشد

عد الإجل ثلاثة أنواع يطلق على النوع المستخدم للحمل "حواجه" وعلى النوع الذي
يستخدم للهمم والركوب "تخطيط" (142) والذي يستخدم فقط للركوب "شباب" ويطلق
على الترتيب الذي ترتبط بالشداد من الأمام "مسودة" حيث يقوم الركاب بوضع رجله
اليمنى - من أمام الكتف - على ركبتة اليسرى ويرحبها فتقع من المسودة ويرحب
الرجل اليسرى إلى الأمام. وإذا نهب من وضحة ذلك يبقى العبد رجليه بأخرى.

وهناك نوع من الضلال يستخدم للنساء ويسمى "عماري" يرتبط بالشداد على كس
العماري خاصة بركوب سماء أشيايح يتم تربيته بأنواع من التربية
وعلى كل ركبتة من يحمل بده حوراً، الجسمين توجبه بأقنه أو فتقهما. عند الفرصة في
مخيف سرعته أو إبقائه، ولتحققها يتم وضع الحورين على رأسه لإجبارهم على
الإباحة

وإن كان عدد أركبتي على الإجل اثنين، الأول على الشداد والثاني على المؤخرة، يطلق على
الفرق في هذه الحالة "مرفق"

ويوجد شكل حبل ريع حصة ويقوم بتعليقها في طرفي الحرجة من الشب لتجوده بها
وهناك كيس من الجلد يطوى مثل مصف نمر، يوضع فيه للمسيق والميرران ويتم
تعليقه بالجهة اليمنى من الحرجة

ويبحث البدو مايلهم إلى مزج تبتعد عن مواقع لظاهتهم مسالمة خمس أو ست ساعات
ولا ينبغي أن يعتقد وجود أماء في مواقع سكني البدو أو قريب منهم بصيود وثنية عابدين
أو ماخرج من معبد فإنهم يحلون في مواقع يسهل الدخول فيها، ويكوب العرس قريباً منهم
ويطرق الكوبهم يشترجون، طلب الابن، فلا يجنحون إلى لقاء كثيراً وتكثر الحالات التي يمر
قربها الركب منهم، ويطلبون منهم كلباً من الماء فيقتطرون من عدم وجوده لأنهم
يحملون الماء لهذا لطبخ اللحم وسقي المواشي وحتى الرز يطحنونه إذا حل بهم صيف

(141) الجرج: مركب من مركب النساء، كالورج طيلة اليوم الوسيط مرجع جاري (160 سنة حج).
(والترجي)

(142) الشداد: ما يوضع على ظهر الحور لتركب المرأة فيه، وهو عبارة عن علق، كطشور يوضع فيه اللؤلؤ والفضة
تصنع فيها إلى العلق أو به. المرجع السابق: 2/433، مادة (عبط). (والترجي)

[النخوة العرسية في نجد]

يوجد بين القبائل العرسية في نجد مساحة بكل قبيلة تدعى النخوة أو النخوة وجميع شعوبها وهي مغوية بنعيم. فشمير يقدمون النخوة بمسحة "سنا عيس" وأهل القصيم وعشيرة عسرة بـ "أولاد علي" وقحطانية بن عشيرة مطير بـ "السمران" وحميد عسوى بـ "الجيلان" وعشيرة عسيرة بـ "ابن روق" والـ "عشيرة الدواسر" بـ "أولاد حمس" أو "السامرة" وعشيرة عتيم بـ "السورة عتيبة" وهكذا.

ولشعوب القصيم والشخص بين العرب ينادونه باسم أكبر أولادهم مثل "أبو قالح" حتى ولو كانت بنتاً ويحير الخلف من الأولاد ينادي مصطفاً إلى أبيه، مثل "ابن خلدون"، وذلك تكريماً لوالده.

وفي منطقة العراق ينادي الشخص التقويم الذي به يختلف أبو ملاح ومن العادات الجارية في منطقة اليمن أن يذهب الشخص الذي سُمي بمسحه ولقب هذا لقبه إليه بالهنادي.

[الأعلام في نجد]

يوجد في نجد لكل نجد من العشائر عروضة بها علم حصه ويميزه الا يستغرب الانسان عندما يجد كذات الأعلام في الاجتماعات العامة فيظن أنها تدل على ريادة القبيلة والتفوق ولون علم آل رشيد الأزرق للفانج وأطرافها باللون البنفسجي وقد كُتب في وسطه عبارة "لا إله إلا الله محمد رسول الله" ويوجد منها سيف باللون الأبيض وعلم أهل القصيم مثل ذلك تماماً.

وعلم أهل العارض باللون الأخضر وفي وسطه لا إله إلا الله محمد رسول الله وعلم آل سعود باللون الأخضر وفي وسطه (الآلة للكرامة) "نصر من الله ونفخ قريب" وبختمها عبارة "أمام يستعير".

أما الأعلام الأخرى فهي بشكل عام باللون الأحمر أو الأبيض.

[الأعلام في نجد]

من الأصول التجارية أصبح بين العرب الاعتماد بالقبول معجدة الجعفر من قبيلة شمر حاكراً

١٥١: ابن روق حميد بالورقة من جنبة له ولا تظهر كل هيئة وربما عروضة خفية العامة عتيبة يا راحة آل عتيبة لاهلاً

١٥٢: بولاب حمس أو المساحة خربة أو عروضة من مخرج لحدس روح ونفلا النورس الكثير. (الترجي)

أول شخص خارج عن وادي "تكت" إلى منطقة "الحيل" ومحمد بن جاور "أجا" لأبوة مقدمة
 لي فكانه على الفهود الأخرى، التي هاجرت فيما بعد⁽¹¹⁶⁾
 روي حادثة وقعت أمام أبيهم فلم يلبس من عسفي اثبات بيته فسأله الأبيرو عند منى كانت
 الأرض، تحدث بصرفه¹¹⁷ رد عليه الديرى بقوله: كنت الأج فذ تعجأ أي يوم أن كان حين
 ذجا يقتدر معجزة ويعد حجة معاً بصرف به فثقل عند شعر اليوم¹¹⁸
 ومن الأمور الغريبة أن هذه الصحاري الحالية من كاه والسكنى، مقسومة بين الديرى ولا
 يستطيع أحدهم القهر من على تلك الأخرى أو التمسك فيه فالتوجه البرية من حين أجا
 لعبدو الدويرات والشرقية للمصايح والبير لا يرد عن أراضيهم ولا يسمحون للحضر
 بمرورهم⁽¹¹⁹⁾

المخالفة لدى المجديين

بعد أن مررنا على درجة عالية من المخالفة في يوم من الأيام وكنت في مجلس عبد العزيز
 الرشيد قلت لهم جاء أخيراً إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال⁽¹²⁰⁾ يا محمد أيرى
 نفسك ليقتل؟ أيسرى؟ فقال (صلى الله عليه وسلم) ليس انساب قد يقع في مثل هذه
 الأخطاء فقتل الأعرابي ما رسوا الله أنكتب المسلم قال النبي صلى الله عليه وسلم
 لا لا يكتب إلا من المسلم ومحمد حبه للمسلمة فقد أخبرتهم أن تجوزنا معاً في هذه
 الصحاري منذ أكثر من سنة، أستطيع القول أنني لم أسمع كلاماً صحيحاً
 فقال عبد العزيز الرشيد قد مررنا في "العيون" الصنف في نجد منذ زمن بعيد فقد جمع
 أمير الدوير الفاس في يوم من الأيام، وخرج بهم شجرة من يابسة في حديق كبير، ثم ألقوا
 عليهم قائلين أيها الناس، كان هذا الصنف قديم

نتائج آثار الجريمة في نجد

يوجد من جهة أخرى نجد كثير من التأثيرات في تعاقب آثار الجريمة. فمما جدي أن عجزاً

(116) ليست هناك هجرة لأهل قبيلة قهر إلى الجبل بل إنها عتازت طليته جسمها فكل الجبل، بعد نزوح في من اليمن
 لهذا يقر قبل سنة 300 من الإسلام. (الترجم)

(117) هناك حفيد من عتاز عبد والمصالح في وادي قبة ورسته عدا أن شريف العتيبي لعبيد وشملته كتابه
 قد عتازت بطنه من عتازة من على. (الترجم)

(118) الفرج في أبي الويل في المصنف عن أبي الدرياء قال في رسر الله بل يكتب الناس قال لا يزمن بالله ولا بالهم
 الأخر من إنا حكى كتب المصنف من أبي الدرياء: شعير محمد بن عبد الله بن النمر: دار الأخصم. (119) من
 من (الترجم)

فقيرة من أهالي قرية "الكهنة" خرجت مع بنتها إلى الصحراء لجمع الحطب. عظم رجل
بعيم الحطب بتتبع آثارهما. وفي مكان منسوب وقع على البيت ثم قتل العجوز. حسي يقصي
على آثار الجريمة. هدجت الست إلى الأمير مشككة. مرفف الأمير أحد البدر. نعورهم
بجورهم في تتبع آثار الجريمة. وأرسبه مع الست إلى من العبد. انتفص الأثار ثم
شول في المنطقة مدة أربعة أيام مع عبيد الأمير. وصاف المجرم فأنسأ إليه اقبصوا
عليه[العبيد وأنو به إلى الأمير. سألته عن جرحه. فأفرجه. دمر يفت
ألت نعة لم ينم إبراهيم. كويها قصة غير حقيقية. وعبر مسة

[التحصن على العطش وقوة الذاكرة]

سكروا نكوى الرمال بارعة في دياتي. المسيف. قان الآمالي ينشرون على للرمل. ما البدو
بيدحون. جسمهم ماعيا رؤوسهم في الرمس وينامون. دور أن يكون عليهم شيء من
اللباس.

ويستطيع أهالي هذه المنطقة تحصن العطش في للحالات. العافية ما بين ثلاثي إلى أربعين
ساعة.

وقد حكى الصاحب هذه السطور. لميم^١ لبى شيخ "البوية" أثناء الرحلة إلى غريبهم القصة
الأخيرة.

في يوم من الأيام أثناء تجولي في المبحر^٢ صادفنا غر^٣. فخررت مسرعا أسروا ناوحي إلى
المسحر. فنجوب. يوجد بجوفات في السموات ثلاثة قبائح حتى وصلنا إلى حيلام إحدى
العشائر. وشربت قليلاً من القهوة ثم أقمي على^٤

ومع ما في هذه القصة من غباله يسيد طول الفترة. لقد ذكر عبد العزيز آل سعود أنه لما عر^٥
على قبيلة مطير التي كانت تجوب في منطقة الكويت. لم يصب في ماء. فخلال اثنين
وثلاثين ساعة. حانا كل الإنسان الذي عاش حياة راحبه. يحصل هذه الفترة. حانا ممكن
التعديق بأن هذا من قبور يستطيع التحمل أكثر.

يستطيع البدو رؤية وملاحظة حركات أعمدة الأسس الذي يبتعد مسافة ساعدين أو
ساعتين ونصف منهم. ويظن أن رؤية حركات الأسس في مسافة عشرة أو خمسة عشر
كبر مقرا بعيد الاحتمال. إلا أنني لا أنقل الحادثة الأنبي. بتحقيق شهادة صابط عسكري.
فقد عصفروها.

لما كانت مفررة عسكريه في مهمه مداه الأعمام في الجابية الشاسيه. لموجهة لمسة

الناصرية أمير أحد البحار وكان محباً لليلة مع الجيش صاحباً لقرود إن راعياً في اتجاهه للعلامة وأشار بأصبعه إلى الجهة يقوم منهريب الإعدام، وعادته سحرته منظر الضابط. ينتظره إلا أنه لم يرس شيئاً ومع ذلك أرسل أريحه من الأداة بتعجب الرعي فيكون بخيرهم السريعة فوصلوا بعد نصف ساعة إلى القرواعى واليسوة عليه مع قطيعه فقام صاحب القرود بتفريق القصبة من الرعي بحية النكاح قد عثر في الرعي بأنه حرك معادته لمربي الخوخشي.. وأنه وأبي الجيش من هناك وحصر الميدين ليصلاً دور انتظار ثاقبة من الأشياء المتواترة التي تتكرر رويداً من لقمري الوافدين على الأبراج عادة ما يقومون بإحباط الأفعالي قبل وقوع العروء ببلاد وأرجع ساعات

وهؤلاء الأفعالي الذين يعيشون في هذا الفضاء المسبح، يحتفلون على أنظارهم لأنهم لا يصادون مايف يحدد من خطوط الإسماع، ولا يجيبون غيرهم في القراءة والكتابة ويشكل حاصي لا يتفوق أنظارهم بالسويير الصناعاتي مثل الشمع والعار وقوة المحافظة والتكاه انبيهم عالمة بكر السمر في ذلك أنهم لا يشغلون أنفاسهم بشيء وأظهر أن أفعالهم لو تمت بالمراساة إلى المدرسة فلا يعني تلك الذكاء ولا قوة الحفظ

(الإعلان عن الانعصار في العروء)

في أثناء حصون حصن الأمير يرسل مبشرين إلى الأطراف ويقتصر القنائل بكثرة مبشرين بذلك للدلالة على قوته وقوة لليلة وبعد رجاءه فإن كان الحل الذي أرسل إليه المبشر من بواحي إمارتهم فإنه لا يصل إليه يقوم بصوت ولونه بمنوعة وأخيراً صوته وإنهم انتصروا في الفرقة ثم يدعى البلد معلوم أمير لليلة مع الأفعالي بأستقيا له وتكريمه وإجراء احتفال بهذه المناسبة ومن الإصور الفجعة تقديم المال واللكساء المبشر من دس الأمير ويدن الاهتمام بالمبشر وتقييم الهجاء له على مربة الأمير المرسل.

سير القوافل في حشد

والقوافل التي تتجول في الصحراء، تستريح قليلاً في وقت الصبح لضرب القهوة وتقبل غروب الشمس تصل إلى حرس نخل فيه الليل حيث يطبخ الأكل وهذه القهوة ثم صمد النار قبل الغروب والسكانرون في نخل أكل يهضم بعد إشعال النحر في الليل اهتماماً كبيراً. حتى لا يظهروا موقعهم للمرأة للربح حائلين

الأصوب العامة للطبابة في نجد

بما أن الطبيب يقومون بتكمين حتى جاشهم من خلال جبالهم فإن هذه امراضهم ايضاً هو طبيب الاس وجوابه و "الكي" كذلك من الأطباء المستخدمة عندهم مسطوي وقد اقرى من "مراهم بقا" و "عدا قمتكم لخصي" من أمهاتنا العظماء الماهرين - إلى معارف الأطباء بالمشيق في أصوب الكي غير أن هذه الهيئة - وجدت - يخفي خسران - ولم تستد شيئاً نظراً لاعتمادها على السماع فإن كانت التحلة جافة في الإفادة من أصوب الكي فيجب عليها امتحان حصر الاطباء المشيب الماهرين إلى شيوخ بحرة وشمر بقرمو بالجنوب في هذه الصحاري مع اليدو وجنب المنحصصين وتمدق الحبيبات التي يشربون بها والإطلاع عليه ثم يقدم كل طبيب بتقديم نظيره الذي تعد منفصلاً عن الآخرين خاصة قام المجلس الصمعي بالنظر في هذه الفتاوى، ووصل إلى نتيجة مشرفة

والأصوب النوراني في جود التي طلعت عليها سواء بالمساعدة أو السماع هي يتم كي للشربس ان وجود معدة وموق القصور الأسمر، في أقرض ذلك الجبر والرنانة ويؤخذ قلم من قشريات الأخر من اصبع اليد اليسرى، فإن لم يضب اقرض يتم كي الإصبع الذي أحد منه النعم

وفي أمراض الكبد يتم قطع دبر النعجة بالكلام وهي حبة ثم يقسم إلى قسمين مسطوحاً ويضع به الكريش على مس الكبد بحيث يبقى الخرف الخارجي من الدين ذات الشعر في الخارج وذلك لمدة أربع وعشرين ساعة، فيرفع للحن من على المريض ويظهر على جسمه بقع سوداء، ويتم كي اطراف هذه البقع بإبر الحمر في الصدر، ثم يقطع المريض بالحمية لشربجة مدة تسبوع لمدة حظجة مع الكي يتم بالزهر بعد ذلك

وفي مرض السيلاني يتم كي السرابين بحادية فلا يصعب الصفيين بكلا الوجهر ويحب تناول الماء الصافي والمواض الجعي وكافه امراض الرأين بخصية كي، مما يسمى "أنهسي" وهي

مجمع الحروق وهي الحفرة الواقعة في الرأين للصغير

2- في قعد الشتران به عظمي الجمجمة والخصي.

3- 4- الشوبان الواقع خلف الأديم

5- خلف قمة الرأين قليلاً

وفي مرض الاستسقاء وخفق الدم يتم إسقاء كثرريض حبيب اللين الذي أنشيت لأول مرة (وحبيب الإين الذي أنشيت أول مرة يكون حلواً).

وما الذي مشكوك من أمراض في القدماء، فيقومون بشرب بول الثعلب (المسكرة)، التي لم تحسن بعد وبذلك تُلادِ حفنات في النساء ويهلكها في الصباغ.

وممن لم يتعود شرب حليب الابل، فإنه يعد مسهلًا قويًا به إلا أنه نظرًا لعدم اعتاده ليلد منه في الاسهال، وانهم يهبطونه بطين من بول الابل حيث يستخرجونه في دمع الزنوجين. كذاهم يمسكون بولهم بول الابل لأنه يفسد في بعض من الاشجار (المسحج) يظهر الطهر من الصبيانة، ويساعد على صوما مسرعة.

الآن أهم للمعلقات الجراحة هو القيام بقطع الامعاء وحيطه ووضعه في مكانه وهذه الطريقة من الجراحة اكتشفت حديثًا واكتسب المكتشف في أوروبا شهرة كبيرة على الرغم من أن هذه الطريقة كانت معروفة في مجده منذ آلاف السنين.

يقوم جراحه مجد بحيط لأمعاء الإنسان برأس العمل، وبما أن الحيوان في نجد عالية أكثر من جسامهم، فإنهم مهرة في فداؤها، حيث يقومون بإجراء عملية على الحيوان التي لا تسبب على البحر إلا أني يُقرصون بالتمل الأماكن لقصوع أو المساقطة أو التقرمة من رحم الغرس بإدخال مسكت البحر داخل رأسها من جسدنا ويطبقون هذه النوع من الجراحة التي تحتاج إلى الحيلة، على أمعاء الإنسان، وهذا يروي بشكل متواتر أن هذه العملية يجري بنجاح بلقصر.

وهذا قال "عليه بن سالم" بحق كلامًا بليغًا كل شيء كان موجودًا في الأول.

معلومات عن الجيول والبيخال

لرئيس الجيول أعظم من نفسه فهو يُؤميه معه في حياته ولا يظهره لأحد، والد ملقب منه بيع خرساء، بل ذلك يُرعبه ككثرة مظهره روعة، وفي أضطر إلى بيعه باعه، لكن بشرط أن يبقى أهل من نسبه حصه له بحيث يحصل فيه بعد على ولده أكثر منه نظرًا لعدم اهتمام البحر بالبيول حتى الآن، فإن الحصص على فرسه يخطب إحصاءه بالحيوانات الضرورية مثل الأبل والعمد والحيل، والدقيق والزر والنمر والسمم والقوة والحيلة.

ويقيم مزاج البخال في شهر أيلول يستديره حتى تترك في الجحيرة من العلم الفص، تكثرة الاعتناء فيه، وذلك لئلا تذهب في قنشة ويذهبها، ويتم بعد قتل لاده جسيعة في ثمانية أيام لتلحج الفرس مرتج، في اليرج صباغًا ومساء، وإن لم يكن هناك حفر في التديين، فربما في البخل لم يسجد من قبل، ويقيم إخراج الفرس من الثالث عشر إلى السادس عشر إلى البحر لئلا يلهو للفرس حتى تعرفه رعيته في التقيح، وهناك بعض البخال يُظهر رغبتهم في المزاج إلى

على الولادة. غير أنها لا تقبل عليها مراً

ولما ولدت الحنن تقطع معالها، ويركب بعد خمسة وعشرين يوماً واقتلاع البقل بريادة
ليها

ولما ترك البدو حيواناتهم من البغال والخيول مرمي في الصحراء، ربطوه رماهم بركبة
الرجل الحلقية وبعد التسبب من وجود آثار الجبن في الركبة تدعى أن هذا الحيوان من
ممتلكات البدو

يربط الخيول بالوقت يودي به إلى الإسقاط كما هو واقع في كثير من الحالات. ونظراً
للبدو لا يربطون الخيول بالوقت بل يقومون بوضع رقد في الأرض بحيث لا يظهر منه
شيء، ويكون هناك حين مخرج من الحريق مربوط به فيتم ربط رماح الخيول بالهجين
الذكور

أما ركوب الفرس فيتم في السنة الثالثة من عمره، والفرس في الشهر العشرين ومظراً
لكون البو يركبونها غير ذلك، قبل حيواناتهم نيتي صغيرة الحجم ويتم ذابح للبعث بعد
النس ثلاثة والحصان بعد الثلاثة

والبدو يتركز للحقن من المني يشترك في السباق في موقع يبعد عن محل أكلها بساعة
دون أن يكون عندها شيء أو عسى رماحهم يمسكونها من عنقبها ويركوبها بدمره
مطلقاً فثباً للحيوانات الجري يلقنسي سرعتها بالطمع وملاحظ الواقفون في جهة
الهدف نهاية السباق الخيول الذي وصل قبل غيره وهم يطلعون على الأول "مجنبي"
وعلى الثاني "مضلي" وعلى الثالث "مضلي" وعلى الرابع "نالي" وعلى الخامس
"مونا ح" (12)١٢

المواصفات المقبولة في الخيول والبغال

بعد الفرس مقبولاً في القامة إن كانت للساق التي تقع بين شفته العنبرية إلى جذاه متساوية
مع الساق من أجله إلى نهاية حبه

الساق من طرف شعره للأرفع على حوافه إلى الركبة إلا ضروب ثلاثة، فإن المجموع
يساري ما سيكون عليه، المهر من ارتفاع القامة بعد ذلك (أما في نجد فلا يعدد بهذه
الواصفات)، والناية التي لا يقل ارتفاعها عن 40 سم أو بعد مقبولة أما إذا كانت أكثر من

١٢١٢ قبل السباق عشرة مجنبي ومضلي ونال وناح وناح وحظي، وعاطف ومول، والسكيت والفضة
الأمر محمد علي حنن من فرقة الضوي العرب - مصر طبعه في القاهرة ١٩١٦م ص ١٧ الترجمة

90) فإنها طريقة القامة (32)

ويجب أن يكون راس القامة مناسب مع جسمها، رأسها وجنتها بارزة، وعيونها كبيرة مثل الجوز، الطنبي، ومجاذب، الأنف كبيرة وواسعة وأنفها مثل أنف الطيوطي طويلتين ورقتين، وتكوناين ثابتين لا قريبه من بعض ولا بعيد وألا يبرز أنفها مشبهة، ويكون وسخه للصدر حداد مثلثان باللحم مثل أنفها الأيسر، ومن يكون الظهر قصيرا (ويجوز في البذل أن يكون الظهر طويلا) ومضغها تكون ارفع من موحرتها، حيث تجري بسرعه أكثر). وأن تكون الأرساج قصيرة وثخينة (هنا كالم الأرساج رقيقة ومرتفعة كما في الحيول الإنجليزية. فلها شكل يربحها الأرض، حتى ولو أنها تجري حولاً لا أنفها مثلاً تكونه صميغة ولا مستطير للصدر في المسافات الطويلة). وإن كان يور الرسخي أسود من بلله حتى قلوبها وإن تكون الأطراف سوداء (إن كانت بيضاء فهي ضعيفة) وتتفق أطرافه بسرعه، وحجمي أو بجواردها، إذ أنشئت ظهرها - عظم الصدر (هذه النوع يجري مسافات طويلة)

وإن كانت ينادى ووحيدى رجلها مسجلة (33) فتعلق عليها "معلق اليمين" ويعتقد أن مسجلها ذو ورق واسع زمان كالم عكس ذلك (34) تسمى "معلق اليسار" وهي مرموقة (35). وكلمة وطىء الخيران بأقدمه إلى الاسم أكثر، بحيث تتجاوز خطواته جبهته على ذلك يلقى على ثوبه في عشية المنتظم والحيول البيضاء المسجلة بالسرعة الطويلة

الصفات السنية في الحيول والمغال

السنية مطلق على الحيول التي يتكرر شعورها خطأ، جداً من أجدانها بانجاء الرقبة،

(32) بلادي كتاب: الجوارح العربي، من مؤلفات العين: فسر حاقه، وصفه كهميه، وطور ولباس وحليه، الجوارح العربي، مؤلف مجهول، تحقيق محمد السنوسي، الطبعة المنشورة في مصر سنة 1993م من 144 هـ (مترجم)

(33) إن أصاب الجوارح الفوق كذا فسلكوا حتى يندموا أو ينفذ بها كذا فهو السجل بوجه، وإن كان السجل مفرجاً قيل "سجل للرجل" وإن كانت والعدا بين "رجل" يمين أو يسار، وإن كان في يد مسلكه قيل "مسلك" وإن كان اليسار بين يدي رجل من جنس واحد يعني "مسلك الأيسر" مطلق الأيسر، وذلك إذا كان في اليسار من جهة رأية كمن يستد ويدخل رجل به "تسجل" لأن أم فكر رجل "أيسر" وإن كان الفرجين، فيكون في الوجه بياض، يعني بالاسم أيضاً، وإن كان من جهة وضع فهو "سجل اليمين"، فنظر الجوارح العربي من لك (المترجم).

(34) استخدم المؤلف كلمة المسجلة تسميتها، فربط ذلك خطأ، وذلك لعدم التقاء اللغتين، وذلك تصرفت في الجملة حسب ما رآه هو (مترجم).

(35) إن كانت اليد اليمنى والرجل اليسرى محبوك في العرب أحد مثل هذا النوع من الحيول، وشكوهه أنظر نوري، جهاز (الترجم)، ص 172 (The Saddle Book of the Arab).

والمعكس، أي أن يكون ذلك الشعر معكوساً
 الشاذريق ويطلق على الحيوان ذات الشعر الناعم في الصدر باتجاه معاكس مكموا خطاً
 فإن كان هذا الحد يصل إلى ما بين اليدين يسمى مشروباً فإن لم يكن طويلاً إلى هذا الحد
 فلا يسمى
 كوكم وهو الخط الذي يمتد من موضع القلادة إلى طرف البطن رولا نخذ منه الصفات
 المكروهة في الخيول البيضاء.
 السجاول، بجود عظم مدور رأسه في الركبة من القوائم الخلفية وقد يكون في الركبة
 الواحدة
 نجمة وجود الشعر على الجبهة في شكل نجمة، سجيها إلى الخلف ليس كاند النجمة ثلاث
 فلا بأس وإن كانت اثنتين فلا تقيس إلا إن كانت بينهما مسافة أصبح قيعين
 طيرة العظم للصور فيجود على ركة القوائم الخلفية
 قرابية ليقم السود على الحوافر
 لطافات وجود البقع السود على صندوق الفرس الأبيض
 بالغة الانتفاخ فيجود على الرسغين
 عظم وجود العظم بين المراق والأرساع من الأيدي، فإن كان هذا العظم على العظم
 الأصغر من الزمام فإن هذا لا يعد عيباً في الدابة أما إن كان في الحد بع الجلد والشرايين
 فهو لا يعد مقبولة
 قسومات وجود القوائم الرافعة في الفم، مما يؤدي إلى عدم الاتصال على الأكل وذلك
 فيبقي أن تكسرهما
 شيوكل يكون في القوائم الخلفية وإذا ما تعبت الدابة وبها ترلع وجنب أكثر من الرفع
 الطبيعي
 قابوب ويسمى أيضاً بآثرة العظم وهي من الدوائر المكروهة في الخيول وهي الشعر
 الناعم على الجبهة باتجاه معاكس مكموا خطاً إلى الخلف
 وإن كانت مؤجرة الرس لرفع من مقدمته فإنه لا يكون قوياً والخيول التي يوجد حوالي
 عينيها ولحم بعض الشعر فلبها تكون غير مقبولة كذلك

تداوي الحيوانات

تداوي جروح الخيول وت يصبغ بها العسل الطبيعي، أو يتم تحميص الشعير والبن والنم

كدمات متسوية. ثم تحل محلها وتوسع على الجرح. وفي كل الجرح عميقاً يتم حشوه بالبارود. وفي كل حنك مسطحاً يتم ضماده بيوت الإنسان صفاقاً والكحة. وتظهر فيها الأعراض الآتية. يصبح جلد الحيوان مثل البشر ويكح. ويصيق لنفسه بدمية. فإذا ظهرت عليه تلك الأعراض ينبغي فصلها عن غيرها لأن هذه المرض معد. ويتم علاجها بطحن مباد يسسى عرق الحلاوة. ويوسع في قصب وينفخ في أنفها.

الصفار (أو أراضه) يصبح بيض عيني الدابة وجلده الداحي. لها رائحة شفتها العرمة. أصفر ما كان المرض في بدنته يتم فتح جروح في البطن الصفراء حسب شفتها الخارجية بالبرص. ومن ثم تمسح بالملح والبطيخ. فليس كل مرض متقدماً ولا يقدر عليه شواهد (أو أراضه). انقباض الأضراس، وتصلب الأذنين، وانقباض العيون (أو أراضه) المرض يصيب الدابة بعد مرورها بسنة ويربطها وهي مكرمة. ويتم علاجها بدمر جسمها كافة بدمر السمسم. وتبينها مدة ساعة. ثم تعطى مفعلة سميك حتى تعرق.

عقور. يصيب الدابة هذا النوع من المرض بالصفير. ما يلزم بها الشخير أثناء حركتها. فتلك كدمات كبرد مصحوبة هذا المرض. حيث تصطب قرحتها الأمامية. إلا أنها تستخرج أنفسي وبعدها ريحها. ويكمن علاجها في ركسها حتى تعري.

الغص (أو أراضه) تعدد الدابة وتقوم كثيراً. وتظهر إلى موقع الوجع. ويكمن علاجها في تدوير قليل من البارود في الماء وإشربها. ثم تمسيتها وجرها بعد ذلك. فإن بالذلة الدابة شفي. فإن لم يبرأ المرض، فقيم إخراج العضلات من مؤخرتها باليد.

ذاملق (أو أراضه) والمرض. لا ينقطع الدابة عن الشخير إلا أنها فتنة. لكنها تسبق لتعبها متعلق بالشخير. ويكمن علاج هذا المرض في الكشف على مفاهاً حتى كانت متورمة من الداخل فيدفي إلى حال صلبة أو مرمار فيها. حتى يخرج منها اللحم، ثم مسحتها بجمع ناعم ممسحاً جيداً. ويتم القيام بهذه العملية قبل سقيها بأربع ساعات.

الدود. إن كانت الدابة محمل الدود فإنه يخرج مع فضلاتها. ويكمن العلاج في القيام بفلي ضربات الدم. ثم تطعمها بإبرة في جسمها. وبعد ذلك عجين مقدار كيلو ونصف من اللدقي مع حبة من الكزيب. ويحطهما بشكل جيد. وتشكيل كرات صغيرة من هذا العجين. وتطعمها كل يوم في المدة الثانية صباحاً لمدة أربعة أيام.

(176) الفص. يعبر عن مجموعة الألام التي ينشأ عنها الحيوان في سبلة البطن. ويصاحبها إما غل بقتلة الهمم. أو مرض الكلى أو الحلق أو اللثة أو الفك. موليم ذهب محمود ورمها. الطب البيطري. القاهرة: دار الفكر العربي، 1976، ص 95 (الترجم).

الرياح يتم علاج الدابة من هذا المرض بوضع سمن مغلي في شرجها وذلك بوضعه في قصب خبز فيه عدة قصاصات ويتم أبحال القصبي بعد ذلك إلى الشرج بمقدار إصبعين، ووضعه في أعلى لأبحال السمن فيه ويصبي قبل التقيم بهذه العملية مسح أطراف شرجها وعنقها بماء الحنفية بالطيب. وكذلك الأعكن الذي يقع عليه السمن المغلي وإن يصير البغل بهذا المرض فلا يمكن علاجه

وإن فشط جند قرواح الدابة (ويخصص بـ غالب الأحمول إذا بقيت الدابة على الأماكن التي بها الوحل أو يستنقعات هتوة من الرقعة بدون معال). فإنها لا تستطيع وحس القولوم على الأرض كما ينبغي ويمكن علاجها من هذا المرض بتنظيف قوتنها وقشده الأوساخ من حولها ثم يوضع قليل من الترميد في المكان الذي يبقى قارغاً، ثم يوضع المعال بعد وضع صوف عليه وينبغي ألا يمس ماء وجعلها تحت أسبوح.

مروء الدابة إن أعز ساء في أقدام الخلف وتورمت. فإنه يتم كيها وإذا اضطلمت يهدى قولنمها بالحجر دأر أن الدابة إذا سجدت السكة بلقوة من المكان الذي اضطلمت به من جسمها يجمع فيه السمن وينبغي تدليكها بالملح ولزهم المموق من السمن الطبيعي إلى أن يذوب الحورم وإن تم يتم علاجها في الوقت المناسب فإنه يصبح عظماً. وإذا كان هذا العظم قد تشكل على وضع الدابة فلا ضرر منه أما إن كان بين العروق فله يؤذي إلى العرج

وإن تورضت الدابة للعش (الشديد) فإنه يؤدي إلى هضمها ويتم علاج مثل هذه التوراض التي تصاب بالتهزال من سبب بتطعيمها عجير الشعير لسطوط بالكثيرين الأحمر وفي الوقت ذاته وضع العجيرة الجار على يظلم

وإذا لم تنفع الدابة عن التنبؤ أو كان تنوبها قليلاً عجيب أن سحق عصير الحنة. وإذا أصيب البغل بسلس البول فيجب إعطاء حبة طيبة إهت كلمة بم ينصح بعنقها مع الحمر. وتطعيمها يهرق الإنسان ثم مسح الطعة صفوة من الصوف بذلك الخلطه ووضعها في رحم البغل وترك الصوف فيها مدة أربعة أشهر أو إلى حين حصول القروح وإن حصل تورم في ركية الدابة أو في الأكتاف يتم إعطاء حبة عجيبة من دقيق القمح مع سح للقي في السمن الطبيعي، ووضعها على الورم

أصول الحرب بديهم

يتم سوق ما يسمى بـ سير وهو للخيال الهجو مع الخال في الاحتيال فبئ القاء

ويعبر في صحت ساعاته، ويخرج آخر يطلق عليه عشاش⁽¹⁾ ١٩٢٧. أما القوادس الأخرى على غرار تيتي في الوسط وتتم مراقبه الأماكن الحساسة والخطوة قبل جدرانها وموسى تروفي أخرى فتكشف عن العيون والفوارض الطبيعية وعلى هذا الأساس فإن السبوح يقوم بسبوح المعلومات التي حصل عليها إلى الصفوف الحربية كلما اقترب من قهقرو وإثناء نقله بكون لشاة صفاً واحداً ويوضع العمالة في النجس والهمز والجهة الحربية ويستحب الصبور إلى الحلف فيهاجم العمالة الموجودة في الجهتين في هذه الأثناء ويحقق ذلك هجره مدمر فيصارع كل فرد مقاومه في العدو ويستمر هذا الصرور إلى وقت الغروب بنوع من الشدة

إبان لم يستطع أحد الصارع على القضاء على جصده قبل الصرور أجلت الحركة إلى اليوم التالي ويستحب كلا الفريقين إلى معسكره وبعد اجتماع مجلس الشورى أو التحكيم يتقرر ما إذا كان الفريقان يواصلان المعركة أم لا، فيفصل في معسكريهما أو في أحدهما إذا أحس بضيقه أفاد من خلال الليل فانسحب من الحركة

وإذا حصل أن تغلب أحد الطرفين على الآخر فإن حراو أحد أفراد للطرف المتغلب يعد في حكم المصالح غير أن المعركة التجارية في هذه الحالة في يقوم للطرف المتغلب بمراكمة الأبل أثناء الفوار على شكل لسطاء على يتشعل ويتعلون به بالمصير على العمية وهو في أثناء ذلك يقطع مسافة جيته فيجوز بنفسه من الهلاك ويحصى إذ عطفاً إلى النزاع في التغلب بين أفراد القبيلة فيوجد في المصير على العمية يكون لصالح أفراد قبيلته الصرور بأروبعها

والجديون بشكل عام يقتلون في ساحات القتال والهجره في الليل أو النهار جدر وبعد حركة الإحاطة بالمصير فانهم كما أن للهجوم على الخصم الذي يحارب من وراء سور قريته فيمر وراءهم لا يعمدون طريقة أخرى غير القيام بإحاطة قرية المصير وقطع الإمدادات الغذائية عنه لا يجبره على الاستسلام أما وضع الأنعام وليس راقحاً بديهم وإذا تواضعت لدى سكنى القبيلة بنقائلة الولد العائليه، فإنهم لا يزالون بالمصير أمام المصيرين وبعد الحصار بنقل فترة طويلة إلى أن يحصل الحل إلى معوياتهم فيلحق الحصار وإذا ما أحس الحاصرون بصعوبة صرور أعائهم فامرأ بالهجره فلجهم لعل الحصار

(١) هذا من المصطلحات وهي التي تنسب إليها من غير حجب للمصير أي، بها. مرجع ص ١٢٢، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٦، ١٢٧، ١٢٨، ١٢٩، ١٣٠، ١٣١، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥، ١٣٦، ١٣٧، ١٣٨، ١٣٩، ١٤٠، ١٤١، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٥، ١٤٦، ١٤٧، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠، ١٦١، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٨، ١٦٩، ١٧٠، ١٧١، ١٧٢، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٠، ١٨١، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٧، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٠، ١٩١، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٥، ١٩٦، ١٩٧، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٠، ٣١١، ٣١٢، ٣١٣، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٦، ٣١٧، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥١، ٣٥٢، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٠، ٣٦١، ٣٦٢، ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٦٨، ٣٦٩، ٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٠، ٣٩١، ٣٩٢، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٦، ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١١، ٤١٢، ٤١٣، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٦، ٤١٧، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٢٥، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٢، ٤٣٣، ٤٣٤، ٤٣٥، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٤٧، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦٠، ٤٦١، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٣، ٤٧٤، ٤٧٥، ٤٧٦، ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٨١، ٤٨٢، ٤٨٣، ٤٨٤، ٤٨٥، ٤٨٦، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٨٩، ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٢، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٩٥، ٤٩٦، ٤٩٧، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠١، ٥٠٢، ٥٠٣، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥٠٦، ٥٠٧، ٥٠٨، ٥٠٩، ٥١٠، ٥١١، ٥١٢، ٥١٣، ٥١٤، ٥١٥، ٥١٦، ٥١٧، ٥١٨، ٥١٩، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٢٤، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٢٧، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٠، ٥٣١، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٣٧، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٤٥، ٥٤٦، ٥٤٧، ٥٤٨، ٥٤٩، ٥٥٠، ٥٥١، ٥٥٢، ٥٥٣، ٥٥٤، ٥٥٥، ٥٥٦، ٥٥٧، ٥٥٨، ٥٥٩، ٥٦٠، ٥٦١، ٥٦٢، ٥٦٣، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٦٦، ٥٦٧، ٥٦٨، ٥٦٩، ٥٧٠، ٥٧١، ٥٧٢، ٥٧٣، ٥٧٤، ٥٧٥، ٥٧٦، ٥٧٧، ٥٧٨، ٥٧٩، ٥٨٠، ٥٨١، ٥٨٢، ٥٨٣، ٥٨٤، ٥٨٥، ٥٨٦، ٥٨٧، ٥٨٨، ٥٨٩، ٥٩٠، ٥٩١، ٥٩٢، ٥٩٣، ٥٩٤، ٥٩٥، ٥٩٦، ٥٩٧، ٥٩٨، ٥٩٩، ٦٠٠، ٦٠١، ٦٠٢، ٦٠٣، ٦٠٤، ٦٠٥، ٦٠٦، ٦٠٧، ٦٠٨، ٦٠٩، ٦١٠، ٦١١، ٦١٢، ٦١٣، ٦١٤، ٦١٥، ٦١٦، ٦١٧، ٦١٨، ٦١٩، ٦٢٠، ٦٢١، ٦٢٢، ٦٢٣، ٦٢٤، ٦٢٥، ٦٢٦، ٦٢٧، ٦٢٨، ٦٢٩، ٦٣٠، ٦٣١، ٦٣٢، ٦٣٣، ٦٣٤، ٦٣٥، ٦٣٦، ٦٣٧، ٦٣٨، ٦٣٩، ٦٤٠، ٦٤١، ٦٤٢، ٦٤٣، ٦٤٤، ٦٤٥، ٦٤٦، ٦٤٧، ٦٤٨، ٦٤٩، ٦٥٠، ٦٥١، ٦٥٢، ٦٥٣، ٦٥٤، ٦٥٥، ٦٥٦، ٦٥٧، ٦٥٨، ٦٥٩، ٦٦٠، ٦٦١، ٦٦٢، ٦٦٣، ٦٦٤، ٦٦٥، ٦٦٦، ٦٦٧، ٦٦٨، ٦٦٩، ٦٧٠، ٦٧١، ٦٧٢، ٦٧٣، ٦٧٤، ٦٧٥، ٦٧٦، ٦٧٧، ٦٧٨، ٦٧٩، ٦٨٠، ٦٨١، ٦٨٢، ٦٨٣، ٦٨٤، ٦٨٥، ٦٨٦، ٦٨٧، ٦٨٨، ٦٨٩، ٦٩٠، ٦٩١، ٦٩٢، ٦٩٣، ٦٩٤، ٦٩٥، ٦٩٦، ٦٩٧، ٦٩٨، ٦٩٩، ٧٠٠، ٧٠١، ٧٠٢، ٧٠٣، ٧٠٤، ٧٠٥، ٧٠٦، ٧٠٧، ٧٠٨، ٧٠٩، ٧١٠، ٧١١، ٧١٢، ٧١٣، ٧١٤، ٧١٥، ٧١٦، ٧١٧، ٧١٨، ٧١٩، ٧٢٠، ٧٢١، ٧٢٢، ٧٢٣، ٧٢٤، ٧٢٥، ٧٢٦، ٧٢٧، ٧٢٨، ٧٢٩، ٧٣٠، ٧٣١، ٧٣٢، ٧٣٣، ٧٣٤، ٧٣٥، ٧٣٦، ٧٣٧، ٧٣٨، ٧٣٩، ٧٤٠، ٧٤١، ٧٤٢، ٧٤٣، ٧٤٤، ٧٤٥، ٧٤٦، ٧٤٧، ٧٤٨، ٧٤٩، ٧٥٠، ٧٥١، ٧٥٢، ٧٥٣، ٧٥٤، ٧٥٥، ٧٥٦، ٧٥٧، ٧٥٨، ٧٥٩، ٧٦٠، ٧٦١، ٧٦٢، ٧٦٣، ٧٦٤، ٧٦٥، ٧٦٦، ٧٦٧، ٧٦٨، ٧٦٩، ٧٧٠، ٧٧١، ٧٧٢، ٧٧٣، ٧٧٤، ٧٧٥، ٧٧٦، ٧٧٧، ٧٧٨، ٧٧٩، ٧٨٠، ٧٨١، ٧٨٢، ٧٨٣، ٧٨٤، ٧٨٥، ٧٨٦، ٧٨٧، ٧٨٨، ٧٨٩، ٧٩٠، ٧٩١، ٧٩٢، ٧٩٣، ٧٩٤، ٧٩٥، ٧٩٦، ٧٩٧، ٧٩٨، ٧٩٩، ٨٠٠، ٨٠١، ٨٠٢، ٨٠٣، ٨٠٤، ٨٠٥، ٨٠٦، ٨٠٧، ٨٠٨، ٨٠٩، ٨١٠، ٨١١، ٨١٢، ٨١٣، ٨١٤، ٨١٥، ٨١٦، ٨١٧، ٨١٨، ٨١٩، ٨٢٠، ٨٢١، ٨٢٢، ٨٢٣، ٨٢٤، ٨٢٥، ٨٢٦، ٨٢٧، ٨٢٨، ٨٢٩، ٨٣٠، ٨٣١، ٨٣٢، ٨٣٣، ٨٣٤، ٨٣٥، ٨٣٦، ٨٣٧، ٨٣٨، ٨٣٩، ٨٤٠، ٨٤١، ٨٤٢، ٨٤٣، ٨٤٤، ٨٤٥، ٨٤٦، ٨٤٧، ٨٤٨، ٨٤٩، ٨٥٠، ٨٥١، ٨٥٢، ٨٥٣، ٨٥٤، ٨٥٥، ٨٥٦، ٨٥٧، ٨٥٨، ٨٥٩، ٨٦٠، ٨٦١، ٨٦٢، ٨٦٣، ٨٦٤، ٨٦٥، ٨٦٦، ٨٦٧، ٨٦٨، ٨٦٩، ٨٧٠، ٨٧١، ٨٧٢، ٨٧٣، ٨٧٤، ٨٧٥، ٨٧٦، ٨٧٧، ٨٧٨، ٨٧٩، ٨٨٠، ٨٨١، ٨٨٢، ٨٨٣، ٨٨٤، ٨٨٥، ٨٨٦، ٨٨٧، ٨٨٨، ٨٨٩، ٨٩٠، ٨٩١، ٨٩٢، ٨٩٣، ٨٩٤، ٨٩٥، ٨٩٦، ٨٩٧، ٨٩٨، ٨٩٩، ٩٠٠، ٩٠١، ٩٠٢، ٩٠٣، ٩٠٤، ٩٠٥، ٩٠٦، ٩٠٧، ٩٠٨، ٩٠٩، ٩١٠، ٩١١، ٩١٢، ٩١٣، ٩١٤، ٩١٥، ٩١٦، ٩١٧، ٩١٨، ٩١٩، ٩٢٠، ٩٢١، ٩٢٢، ٩٢٣، ٩٢٤، ٩٢٥، ٩٢٦، ٩٢٧، ٩٢٨، ٩٢٩، ٩٣٠، ٩٣١، ٩٣٢، ٩٣٣، ٩٣٤، ٩٣٥، ٩٣٦، ٩٣٧، ٩٣٨، ٩٣٩، ٩٤٠، ٩٤١، ٩٤٢، ٩٤٣، ٩٤٤، ٩٤٥، ٩٤٦، ٩٤٧، ٩٤٨، ٩٤٩، ٩٥٠، ٩٥١، ٩٥٢، ٩٥٣، ٩٥٤، ٩٥٥، ٩٥٦، ٩٥٧، ٩٥٨، ٩٥٩، ٩٦٠، ٩٦١، ٩٦٢، ٩٦٣، ٩٦٤، ٩٦٥، ٩٦٦، ٩٦٧، ٩٦٨، ٩٦٩، ٩٧٠، ٩٧١، ٩٧٢، ٩٧٣، ٩٧٤، ٩٧٥، ٩٧٦، ٩٧٧، ٩٧٨، ٩٧٩، ٩٨٠، ٩٨١، ٩٨٢، ٩٨٣، ٩٨٤، ٩٨٥، ٩٨٦، ٩٨٧، ٩٨٨، ٩٨٩، ٩٩٠، ٩٩١، ٩٩٢، ٩٩٣، ٩٩٤، ٩٩٥، ٩٩٦، ٩٩٧، ٩٩٨، ٩٩٩، ١٠٠٠، ١٠٠١، ١٠٠٢، ١٠٠٣، ١٠٠٤، ١٠٠٥، ١٠٠٦، ١٠٠٧، ١٠٠٨، ١٠٠٩، ١٠١٠، ١٠١١، ١٠١٢، ١٠١٣، ١٠١٤، ١٠١٥، ١٠١٦، ١٠١٧، ١٠١٨، ١٠١٩، ١٠٢٠، ١٠٢١، ١٠٢٢، ١٠٢٣، ١٠٢٤، ١٠٢٥، ١٠٢٦، ١٠٢٧، ١٠٢٨، ١٠٢٩، ١٠٣٠، ١٠٣١، ١٠٣٢، ١٠٣٣، ١٠٣٤، ١٠٣٥، ١٠٣٦، ١٠٣٧، ١٠٣٨، ١٠٣٩، ١٠٤٠، ١٠٤١، ١٠٤٢، ١٠٤٣، ١٠٤٤، ١٠٤٥، ١٠٤٦، ١٠٤٧، ١٠٤٨، ١٠٤٩، ١٠٥٠، ١٠٥١، ١٠٥٢، ١٠٥٣، ١٠٥٤، ١٠٥٥، ١٠٥٦، ١٠٥٧، ١٠٥٨، ١٠٥٩، ١٠٦٠، ١٠٦١، ١٠٦٢، ١٠٦٣، ١٠٦٤، ١٠٦٥، ١٠٦٦، ١٠٦٧، ١٠٦٨، ١٠٦٩، ١٠٧٠، ١٠٧١، ١٠٧٢، ١٠٧٣، ١٠٧٤، ١٠٧٥، ١٠٧٦، ١٠٧٧، ١٠٧٨، ١٠٧٩، ١٠٨٠، ١٠٨١، ١٠٨٢، ١٠٨٣، ١٠٨٤، ١٠٨٥، ١٠٨٦، ١٠٨٧، ١٠٨٨، ١٠٨٩، ١٠٩٠، ١٠٩١، ١٠٩٢، ١٠٩٣، ١٠٩٤، ١٠٩٥، ١٠٩٦، ١٠٩٧، ١٠٩٨، ١٠٩٩، ١١٠٠، ١١٠١، ١١٠٢، ١١٠٣، ١١٠٤، ١١٠٥، ١١٠٦، ١١٠٧، ١١٠٨، ١١٠٩، ١١١٠، ١١١١، ١١١٢، ١١١٣، ١١١٤، ١١١٥، ١١١٦، ١١١٧، ١١١٨، ١١١٩، ١١٢٠، ١١٢١، ١١٢٢، ١١٢٣، ١١٢٤، ١١٢٥، ١١٢٦، ١١٢٧، ١١٢٨، ١١٢٩، ١١٣٠، ١١٣١، ١١٣٢، ١١٣٣، ١١٣٤، ١١٣٥، ١١٣٦، ١١٣٧، ١١٣٨، ١١٣٩، ١١٤٠، ١١٤١، ١١٤٢، ١١٤٣، ١١٤٤، ١١٤٥، ١١٤٦، ١١٤٧، ١١٤٨، ١١٤٩، ١١٥٠، ١١٥١، ١١٥٢، ١١٥٣، ١١٥٤، ١١٥٥، ١١٥٦، ١١٥٧، ١١٥٨، ١١٥٩، ١١٦٠، ١١٦١، ١١٦٢، ١١٦٣، ١١٦٤، ١١٦٥، ١١٦٦، ١١٦٧، ١١٦٨، ١١٦٩، ١١٧٠، ١١٧١، ١١٧٢، ١١٧٣، ١١٧٤، ١١٧٥، ١١٧٦، ١١٧٧، ١١٧٨، ١١٧٩، ١١٨٠، ١١٨١، ١١٨٢، ١١٨٣، ١١٨٤، ١١٨٥، ١١٨٦، ١١٨٧، ١١٨٨، ١١٨٩، ١١٩٠، ١١٩١، ١١٩٢، ١١٩٣، ١١٩٤، ١١٩٥، ١١٩٦، ١١٩٧، ١١٩٨، ١١٩٩، ١٢٠٠، ١٢٠١، ١٢٠٢، ١٢٠٣، ١٢٠٤، ١٢٠٥، ١٢٠٦، ١٢٠٧، ١٢٠٨، ١٢٠٩، ١٢١٠، ١٢١١، ١٢١٢، ١٢١٣، ١٢١٤، ١٢١٥، ١٢١٦، ١٢١٧، ١٢١٨، ١٢١٩، ١٢٢٠، ١٢٢١، ١٢٢٢، ١٢٢٣، ١٢٢٤، ١٢٢٥، ١٢٢٦، ١٢٢٧، ١٢٢٨، ١٢٢٩، ١٢٣٠، ١٢٣١، ١٢٣٢، ١٢٣٣، ١٢٣٤، ١٢٣٥، ١٢٣٦، ١٢٣٧، ١٢٣٨، ١٢٣٩، ١٢٤٠، ١٢٤١، ١٢٤٢، ١٢٤٣، ١٢٤٤، ١٢٤٥، ١٢٤٦، ١٢٤٧، ١٢٤٨، ١٢٤٩، ١٢٥٠، ١٢٥١، ١٢٥٢، ١٢٥٣، ١٢٥٤، ١٢٥٥، ١٢٥٦، ١٢٥٧، ١٢٥٨، ١٢٥٩، ١٢٦٠، ١٢٦١، ١٢٦٢، ١٢٦٣، ١٢٦٤، ١٢٦٥، ١٢٦٦، ١٢٦٧، ١٢٦٨، ١٢٦٩، ١٢٧٠، ١٢٧١، ١٢٧٢، ١٢٧٣، ١٢٧٤، ١٢٧٥، ١٢٧٦، ١٢٧٧، ١٢٧٨، ١٢٧٩، ١٢٨٠، ١٢٨١، ١٢٨٢، ١٢٨٣، ١٢٨٤، ١٢٨٥، ١٢٨٦، ١٢٨٧، ١٢٨٨، ١٢٨٩، ١٢٩٠، ١٢٩١، ١٢٩٢، ١٢٩٣، ١٢٩٤، ١٢٩٥، ١٢٩٦، ١٢٩٧، ١٢٩٨، ١٢٩٩، ١٣٠٠، ١٣٠١، ١٣٠٢، ١٣٠٣، ١٣٠٤، ١٣٠٥، ١٣٠٦، ١٣٠٧، ١٣٠٨، ١٣٠٩، ١٣١٠، ١٣١١، ١٣١٢، ١٣١٣، ١٣١٤، ١٣١٥، ١٣١٦، ١٣١٧، ١٣١٨، ١٣١٩، ١٣٢٠، ١٣٢١، ١٣٢٢، ١٣٢٣، ١٣٢٤، ١٣٢٥، ١٣٢٦، ١٣٢٧، ١٣٢٨، ١٣٢٩، ١٣٣٠، ١٣٣١، ١٣٣٢، ١٣٣٣، ١٣٣٤، ١٣٣٥، ١٣٣٦، ١٣٣٧، ١٣٣٨، ١٣٣٩، ١٣٤٠، ١٣٤١، ١٣٤٢، ١٣٤٣، ١٣٤٤، ١٣٤٥، ١٣٤٦، ١٣٤٧، ١٣٤٨، ١٣٤٩، ١٣٥٠، ١٣٥١، ١٣٥٢، ١٣٥٣، ١٣٥٤، ١٣٥٥، ١٣٥٦، ١٣٥٧، ١٣٥٨، ١٣٥٩، ١٣٦٠، ١٣٦١، ١٣٦٢، ١٣٦٣، ١٣٦٤، ١٣٦٥، ١٣٦٦، ١٣٦٧، ١٣٦٨، ١٣٦٩، ١٣٧٠، ١٣٧١، ١٣٧٢، ١٣٧٣، ١٣٧٤، ١٣٧٥، ١٣٧٦، ١٣٧٧، ١٣٧٨، ١٣٧٩، ١٣٨٠، ١٣٨١، ١٣٨٢، ١٣٨٣، ١٣٨٤، ١٣٨٥، ١٣٨٦، ١٣٨٧، ١٣٨٨، ١٣٨٩، ١٣٩٠، ١٣٩١، ١٣٩٢، ١٣٩٣، ١٣٩٤، ١٣٩٥، ١٣٩٦، ١٣٩٧، ١٣٩٨، ١٣٩٩، ١٤٠٠، ١٤٠١، ١٤٠٢، ١٤٠٣، ١٤٠٤، ١٤٠٥، ١٤٠٦، ١٤٠٧، ١٤٠٨، ١٤٠٩، ١٤١٠، ١٤١١، ١٤١٢، ١٤١٣، ١٤١٤، ١٤١٥، ١٤١٦، ١٤١٧، ١٤١٨، ١٤١٩، ١٤٢٠، ١٤٢١، ١٤٢٢، ١٤٢٣، ١٤٢٤، ١٤٢٥، ١٤٢٦، ١٤٢٧، ١٤٢٨، ١٤٢٩، ١٤٣٠، ١٤٣١، ١٤٣٢، ١٤٣٣، ١٤٣٤، ١٤٣٥، ١٤٣٦، ١٤٣٧، ١٤٣٨، ١٤٣٩، ١٤٤٠، ١٤٤١، ١٤٤٢، ١٤٤٣، ١٤٤٤، ١٤٤٥، ١٤٤٦، ١٤٤٧، ١٤٤٨، ١٤٤٩، ١

وفي حال هسود، المصاعدين أمام القدر فثمة طويبة يقوم الاجيرون بقطع أشجار البحيث وجمعة الأكبر بالتراب. لا حذر المصمم على الانسلاخ هو ان المصير المتيقن أن تلك الطريقة تفيضة المسيرين فيسعدون أمام الممر (فقد تم قطع المسير في رياض البصيراء والشعانة بأمر من عبد العزيز ابن متعب بن رشيد. وتحيطة أياهمم بالقراب، فكانت تلك تشجيعاً للأهالي الذين غاضهم ذلك، إلى المصعود أمام المنكرين حتى النهاية)

وكذلك المدة قديمياً في الهجوم على اللجوجين حيث أسودت الثرى، لموجبهين بمران مصادهم إلى المصاعدين، هي سوق الإين البيض بقوة وتسييرها بشدة سيوفهم بحر للسر فإما ان يهدم للسر، بتلك القوة أو أن مهاجمين يشككون من قطع ثلثه في السر. فويبدأ بذلك الهجوم للدم على القرية، فيمكنهم من الاستلاء على الموضع لكي بالنظر إلى ان سكان نجد اليوم يمتلكون ممتلكات ذات عيارات مختلفة، فإن الهجوم للمصري فكما كان الأمر في فلسطين يعد في حكم المستحيل

وفي معرك التي تقع بين القبلات، لا بحاجة للرد الذي قطع أمه من جهة الرجعة سوى المصعود أمام المصمم بصير وثبات حتى النهاية ويحصل في بعض الأحيان أن تشقون أسر البس معهم في المعركة وهم يطلقون على تلك "مناخ" ويعد من شيم العرب في مثل تلك المعارك حيث القنود في وجه العدو وعدم الفرار من المعركة حتى هلاكهم من سكرة أبيهم. غير أن هذه العادة القروية الأصلية أيضاً طرأ عليها اليوم نوع من التخل

فما يقطع العدو قبل بدء المعركة قيام المصاعدين به، كما جعل فدييه على الوكب الذي يطلقون عليه "عماري" وبعد تعيين مقر ثلاثه أو أربعين لذلك المصاعدين على المصاري الواحد في المعركة يبدأ اللقاء بين الجمعين منقرم لوبك المصاعدين تشجيع المصاعدين أشاء ذلك، فيرتفع أصواتهم

ومن ملاءم فعلتي كل مصري لا يمكن أسرف فإن كانت إحدى القبائل ساعدت عماريها قبل هلاك الغلبتين فلا يمكنها الخروج بالمصري في معركة أخرى وببيلة للزلة هي الوحيدة اليوم من بين القبائل التي تخرج في المعارك بالمصاري حيث ففقت سائر القبائل هذه الملاحبة

ومع أن لقراء القبائل مسخدمون علامات معينة للمعركة ففدييه من قديم بعد بدء المعركة كرمع علم القبيلة والمصحة بصيحتها إلا أنه يحصل في بعض الأحيان أن يقاتل مصيل أو أن جاء لأنه يستدعي كل طرد تقليد مسيحة للزلة الأكثر، وقد الفضة، فيصير إلى مبتداه وقبلية شمس إنه جتمعت بالكامل تحت راية أمير ابن عشيرة عنتة والقدير انت تقوم

بتكوين الجناح الأيمن والاسلم والتمار وسجاءه بالجناح الأسمر مطلق على الجناح الأيمن عبده وعلى الجناح الأيسر الصافيح، ويحين حفرينو بجبل عرعر وقمبد والكنكور في لركر.

والقوية التي تهم بالنظام لثاء، فحركة قد تعيد متى عدة قتال موامها عدة أسعاب الأولى. ففي معركة التي جرت في سنة 296 هـ، بالقرب من بلدة "حي" بسبب تهر السعدويين في فوك، فتنفق لقتال لولاية البصرة. كان عدد أفراد العشائر المتجمعة بجوار الأيمن عشر ألف نسمة وكان عدد أمه الجيش العثماني مربيانم الذي تذر وكان العمل الذي قامت به العثماني في هذه الحركة وحسم الوقت في نواحي من حولهم في ثلاثة أيام بعد ثم من تلك الأندس بطونهم وموئده مانجه الجيش وبك بعد ركوب أحدهم عليه وفيهم آخر مناعها من الخلف بموه السيف وفي أثناء الهجوم كثر القاتل بشير العرب في القوي حتى يفسيه عبار كثير، فسمع الجيش بذلك من الرؤية وكان الآخرون يهجمون على الجيش من وراء الأربل، ومع ذلك عقد يمكن الجيش بقيادة عرج بنشد - رحمه الله - في حفر مدينة الماصرية وبمليص الكتيبتين للحصونتين فهدى منذ عدة أشهر وكل ذلك بقصم وجود عرج بنشد فيما بين العسكر وتضجيره بهج. وثباته في المعركة، وشجاعة الصلح المضاركة فيها وإدارة الدفاع مرممة ومهارة

[معركة الحنشل العثماني مع السعدويين]

لقد تحمل عرج بنشد عبثه كثيرة في سبب الحصون على لولاية سفية امريوم سلطانتي؟ فتأذير السعدويين وكان منصور باشا فكر سعدويين على هذه العشيرة الذي اطلق على نفسه "سلطان الفير" - فداهل استقلاله محل فراء لمتفق وبه بالضرر ليصمره والعصرة وكان أخوه ناصر يقوم بحال مجلس الوزراء في استانبول

ومع أي العروضات التي كان يرسلها عرج بنشد إلى استانبول، لم تلق قبولاً وأهمية تذكر إلا أنه استمر في عمله وثباته كعند عسكري رائع ولم يكن يبذل بالردود للمريحية الآتية إليه من استانبول. فظهر به قائل "لا قدرة لهم لأي للسعدويين في الهجوم علينا بالدهم والعدا" ويستمر في الدفاع استانبول بوجود تأنيب السعدويين بأدب أقوى من سابقاتها، وذلك سلامة البلد والجيش.

ومع طول الاتصالات أريانت استطالة السعدويين فقامو بحصار الكتيبتين الموجودتين في مدينة الماصرية ونهضوا مع القبائل المجاورة وبالجيت بذلك ولاية البصرة في حصر ناز

مستنفذه. ومرت الوقت الذي كان يلائم القيام بحركة عسكرية فقام عرب بادش وجناتير من الشعير الموصلي بتقديم برفقة إلى الدايخ فأتوا سيدي لا يمكن اصلاح شأن منطقة العراق مع وجود نفوذ السعوديين. وحرص مجلس الوزراء عليه وطعمه فيه " فعمدت هذه اللياقية الشنعوية الهجة تصب حيث صدرت الأمانة القسسية في اللياقية الجوابية على المصو الاسمي "مظراً" ورد في المرفوع الذي أعده. بادش مني بأدب السعوديين يحتاج إلى قوة عسكرية قوامها مائة وخمسون نفراً والوضع الحالي لتوفير متطلبات مثل هذا العدد غير حلال؛ ويهد من رايتم أنكم قادرين بما معكم من مسلكتي القيام بهجوم على السعوديين بحيث تكونوا مستقرين عن عواصم فلنكم ذلك.

فتحرك عرذ. بادش بما استطاع توفيره من قرد جرنيه إلى بلدة "حي" التي ببالة بتهديد المصطفى أو خزانة الموسم الشديدة. وبعد وصوله إليها قدم إليه من لتي معصير. بادش آل سعودى، عن طريق تلجهر يهودي ثلاثين ألف بيرة للرجوع عن أية إلا أنه لم ينزل عن رايه ولم يقبل الهدية بل رد عليه وبصحة بوجوب تقديم حصوغة للدولة. وانتظر لمر عليه ثلاثة أيام وهو في بلدة حي. فاشعل في هذه الأثناء برئيس عشيرة ربيعة رؤوف في مجلسه من التحالف الذي عقد مع السعوديين.

ولما لم يصل إليه الرد في ثلثة القروة، صمرت بالقراب الحسكية، وتعرض لهجوم القبائل عليه بعد ثلاث ساعات. (وقد سبقنا النتيجة قبل إيراد النص)

قهارس، نثر، اعلام و انشائيات

جبر القريش	45
جبرين (سلاط)	47
جزه‌اي بودنيخ بزرگوارت	42
حسن شكري بك	7
حسن حسين علي	50
همدي حسني	44-30-12-10-9-8-6
حسن علي خان	9
الدهيني	47
رديف پاشا	85
روكرو كوروشوي	63-4
ريز القابديت	59
سامي پاشا	4
سعد پاشا و هاشم	52
المنظمان سليم	78
المنظمان مراد الرابع	28

ابراهيم انيس	51-33-24
ابراهيم بك	78
ابراهيم حقيقي	15
ابراهيم المنصورى	53
ابراهيم حبيب محمود	80
ابن عبد الجوريه	49
ابن داود	30-46
ابن يكر الحيدري	32-51
أبي فريزة	46-45
الأوراق	42- 2-6
عبد جودت ياق	5
أحمد فيضى بكش	18
أحمد نقاشى العدي	9
أحمد محمد شاكر	40
أنصى القهرهسي	63-62
آل رشيد	54-53-56-57-55-56
آل السبيح	57
آل مشور	53- 7
الإمام جعفر الصادق	48
الإمام حسين بن علي	43-45-46-40-12
الإمام الحسن بن علي	44
الإمام الرضى	45
الإمام علي بن ابي طالب	43-46-45-52-53
الإمام موسى الكاظم	45
أيوب حسيني جنت	9
البيهارى	47-49

فهرس

فهرس 42

فهرس 42

فهرس 42

فهرس 42

فهرس 42

فهرس

فهرس 49

فهرس

فهرس 9

فهرس 56

فهرس 49

فهرس 42

فهرس 22

فهرس 78

فهرس 47

فهرس 48

فهرس 45

فهرس 42

فهرس 42

فهرس 5

فهرس 28

فهرس 6

فهرس 52

فهرس 84

فهرس

فهرس 6

فهرس 84

فهرس 51

فهرس 42

فهرس 42

فهرس

فهرس 40

فهرس 52

فهرس 42

فهرس 42

فهرس

فهرس 7

فهرس

فهرس 52

فهرس

فهرس 5

فهرس 9

فهرس 45

فهرس 73

فهرس 42

فهرس 42

فهرس 42

فهرس 73

فهرس 52

فهرس 42

فهرس 52

فهرس 51

فهرس 84

فهرس 69

فهرس 76

فهرس 42

القبول في

37	القبول في
38-37	القبول في
38	القبول في
40	القبول في
40	القبول في
40	القبول في
47	القبول في
40	القبول في
37	القبول في
40	القبول في
40	القبول في
40	القبول في
40	القبول في
37	القبول في

القبول في

37	القبول في
36-37-44	القبول في

القبول في

37	القبول في
----	-----------

القبول في

37	القبول في
37	القبول في (الكامل)
36	القبول في
40	القبول في
38	القبول في
37	القبول في
36	القبول في
37	القبول في
37	القبول في

القبول في

45-47-48-49-52-53	القبول في
56	القبول في

القبول في

52	القبول في (الكامل)
52-51	القبول في
49-5	القبول في

القبول في

القبول في

38	القبول في
38	القبول في
37	القبول في
37	القبول في
38	القبول في
38	القبول في
37	القبول في
37	القبول في
38	القبول في
38	القبول في
38	القبول في
37	القبول في
37	القبول في
38	القبول في
37	القبول في
38	القبول في
37	القبول في
38	القبول في
36-37-44	القبول في
40	القبول في

40	المفردى
37	المفردى
37	التقنية
37	القيمة

37	التأيد
37	التربية
38	التحريم

40	التحليل
37	التحليل
38	التحليل
38	التحليل
37	المعروف
37	قيمة

37	التحليل
----	---------

37	التحليل
38	التحليل
37	التحليل
37	التحليل
38	التحليل
39	التحليل
37	التحليل
37	التحليل
71.7-40.38-27	التحليل

26	التحليل
41	التحليل
36	التحليل
38	التحليل

38	التحليل
37	التحليل

40	التحليل
----	---------

84-72-36	التحليل
71.59-38-27	التحليل
40	التحليل
40	التحليل
37	التحليل
38	التحليل
37	التحليل
38	التحليل
37	التحليل
37	التحليل
38	التحليل
75.71-40.36	التحليل
47-48	التحليل
37	التحليل
41	التحليل
40	التحليل

المصارف	39	39
المصارف	36	36
المصارف	38	38
المصارف	38	38
المصارف	40,37	40,37
المصارف	84,62,40	84,62,40

المصارف	40	40
المصارف	38	38
المصارف	37	37
المصارف	37	37

قهرس الأماكن والبلدان

22	المطامير		
75-36-13	بعثه		
22	بقرة السلمان	22	البالود
23-21	يقدا	35	بحر طبري
24-22-902	البيكرية	22	الأنكة
8-2	بوساي	23	اشنة
2	بور سميد	36-40-23-12-6	الأحساء
22	البحر	82-60-43-2-10-7-5	السمانين
22	البيضة	22	الشيقر
47-21	بيروت	31	الريثيا
		60	الغفستلي
		36-40-39-23-22-23	الأفلاج
		30	الانبا
32	تبريز	23	الامعة
32	سربه	76-54	كورديا
40	دغو	68-32-33	إيرين
23	شمر		
32	سحر		
23	الغومة		
22	النويج	73-40-37-36-21-19	بالية الفدم
36-38-28	بهاء	32	بقة
		31	البحر الأحمر
		21	البحر الهندي
		21	البحرين
22-14	نارقي	37	اليدع
22	مرجعة	22	قيدلج
23	شودن	22	اليرة
24	شوپرات	37-31-4-38-27-24-21	بريدة
		22	السود
		22	قيصو
72-64-37-36-33-23-23	الجند	26-25-21-11-10-8-7	البصرة
23	الموجبة	68-55-36-34-40-27	
		85-84	

36-41	الحديقة	2	التجكك
37	كمويلا	42	جربقة
83-84	حي	23	جوي
37	الحبيب	22	الجيرة
		24-2	جعب
		22	الجس
		22	الجوي
		23	جلاجل
		36-34-2	الجوف
22	خب البردي		
22	حب الحنظل		
22	حب عزالدين		
22	حب العشر		
22	حب القار		
22	حب القسي	23	الحا
22	الحقراء	36-38-21	الحا
23-21	الحبوب	47-55-37 35-37-21	هائل
36-39-23-22-21	الحرج	36-31-27 36-23-21-5	الحجار
22	الحصنة	43-40-38	
22	الحطاب	22	الحرس
23	الحصان	23	الحرف
21	خلج السوس	22	الحويق
21	خلج حبي	22	حربلاء
27-26	خلج الحبيب	23	الحسي
1	خلج مستط	22	الحصوي
23	الحمامي	37	حصرة
30-23	خبي	40	حضر
22	الحيس	22	الحصيرة
		36	حند
		43	الحنود
		23-22	الحمر
22	الدابة	23	الحمر كبي
22	الدابة	23	حمر
23	الدابة	26	حبيبة
23	الدابة	36-27	الحا
23	الدابة	22	الحفظ
26-24-23	الدابة	23-22	الحفظ

22	البحر
23	البحر
21	البحر
22	البحر
23	البحر

56-60-39-24-23-22	البحر
23-22	البحر
21	البحر
22	البحر

21	البحر
80-72-24-21-7	البحر
22	البحر
36-22	البحر
21	البحر
22	البحر
22	البحر
25-22	البحر
17-12-12-31-10-9-8-7	البحر
13-38-36-35-22-21-18	البحر
71-68-59-37-36-54	البحر
26-24	البحر
21	البحر
23-22	البحر

56-52-51-49-44-43-42	البحر
34-25-21-18-17-16-15-14-13-12-11-10	البحر
73-66	البحر

22	البحر
----	-------

21	البحر
21	البحر
22	البحر
31	البحر
24	البحر

22	البحر
----	-------

1-57-56-39-24-23-22-21	البحر
22-21	البحر
22	البحر
23	البحر
83-71-69-68-59-54-33	البحر
22	البحر
40-21-21	البحر
22	البحر
23	البحر
23	البحر
84	البحر
40-31-21	البحر
41-38-36-23-22	البحر
37-54-35	البحر

22	البحر
22	البحر
73-23-22	البحر
42-23	البحر

الفهارس		٢١	الكرار (المفرقة)
		٥٢	الكرقة
٨٥-٨٤-٧٤	القاصرية	٤٠-٣٥-٣٥-٢٦-٨-٧	الكريث
٢٢	قنجية	٧٨-٧٣	
٢٢	القنبلانية		
١٧-١٣-١٢-٧-٥-٥	شيد		
٢٦-٢٤-٢١-٢٢-٢١-١٩		٢٢	القصيب
٣٣-٣٢-٣٠-٢٩-٢٨-٢٧		٢٣-٢١	اللقيفة
٤٠-٣٨-٣٧-٣٦-٣٥-٣٤		٢٤-٢٣	ليلى
٥٤-٥٣-٥٠-٤٤-٤٢-٤١			
٦١-٤٠-٣٩-٣٦-٣٥-٣٥			
٦٩-٦٨-٥٧-٥٦-٥٥-٥٤			
٨٣-٧٦-٧٥-٧٢-٧١-٦٠			
٣٥-٢٧-٢٦-١٩-١٨-١٠	النهب	٢٤-٢٣-٢٢-١٤	الجمعة
٥٦-٣٥-٤٤-١٣		٣١-٨-٧	الخمسة
٢٢	الانحلال	٥٦-٥٣-٣٩-٢٢-٢١	الجمل
٢٢	شغل	٢١	الحيط البطني
٢٣	نعام	٢٧-٢٦-١٩-١٨-١١-١٠-٦	المنجعة المنورة
٢٣	نعمان	٢٢	المنقب
٢٢	النالجة	٢٢	مرات
٢٣-٢٢	نلي	٢٣	مروان
٢٢	النفرة	٢٣	مسارة
٢٢	نقرة العود	٢١	المستجدة النخيلة
٣٦-٢١	نهر الغرات	٢٢	مسجة
٣٦	نهر شجلة	٤٣	المسجد الأقصى
٢٢	النهدية	٤٣	المسجد النجوي
		٤٠-٣٥	مسقط
		٢٥-٣٣-٢٠-١٠-٨-٧	مصر
		٧٧-٥٩	
		٣٢	مغان
٢٣	الهدار	٣٩	مديان
٢٢	الهدية	٣٥-٢٦	مكة المكرمة
٢٢	الهراس	٢٣	ملهم
٢٥-٢٧-٢٦	الهفراف	٤٠	الملكة الهلبيكية
٢٢	الهلالية	٢٣	منقوحة
٦٨-٥١-٥١-١٠-٧	الهند	٢٣-٢١	موقع
		٢٢	مويجسية

فهارس الفصول والمكتبات

13	أبي الضياء (مكتبة)
13	بابيزيد (مكتبة)
9	بلدن (مكتبة)

فهارس الأكراد

24	بنفان
37	الحنزل
26	مفسر
37-24	نبتة

فهارس الجبال

32-34-23	أجا
23	جباله
23	الصرقة
23	رحمان
23	سليمي
34-24-23	العلويق
23	العروض
34-24-23	الحرمة
34	فراش
23	قنبار
23	قننا

فهارس المدن والبلدات

22	وخال الزلفي
22	ريشيلان
21	ورجبة
21	الورجبة
23	وسيلة
21-22-23-34-35-36	الوشم
35	توكية
23	الولامين
22	الوجطان
22	الوجطان

فهارس القبائل

27-24	بدرين
22	بدر غاني
72-71-53-41-40-21-7	البيدن
36	بديع

فهارس الوديان

34-33-23	وادي القلصص
22	وادي أبو علي
26	وادي حنيفة
22	وادي القمرون
26	وادي مسيلمة
72	وادي فكيت

فهارس العيون

25-22	عين أبي قهد
25-22	عين الصويونع
25	عين لمرارة

فهرس الكتاب

5	تمهيد
6	١ - نجد في الدراسات العثمانية
7	٢ - حسين حسني وكتابه الأوضاع للبلد في نجد
7	٣ - المؤلف حسين حسني بن مصطفى
13	ب - كتابه : الأوضاع العامة في نجد
14	مذبح المؤلف في الكتاب
15	عمل في الكتاب
17	التقديم
21	أوضاع نجد الجغرافية
21	جغرافية المنطقة الطبيعية
23	العوارض
25	الواديان
26	الطرق والقنوات
28	وسائل النقل
28	المحصولات الزراعية
30	الجيرات
30	النباتات
34	المعادن
34	التفاح
35	التجارة
35	الصناعات
36	عدد السكان
41	المسكن
42	المذهب
53	المدارس
53	الجنسية
53	أصول الإدارة
55	التاريخ

57	المصروفات
59	النحيات في نجد
62	سرعة التدفئة والحرق في نجد
64	العادات المتبعة في الغزوة في نجد
65	العبيد في نجد
68	أبراج المراقبة في نجد
66	وشم الإبل في نجد
66	من آداب اللبس والتعامل في نجد
67	النجدة في نجد
68	التكولات في نجد
69	التهوة في نجد
70	مرء الإبل في نجد
71	النجدة المغربية في نجد
71	الأعلام في نجد
74	الإعلام في نجد
72	تأليفه لدى النجديين
72	تتبع آثار الجويمة في نجد
73	التعامل على العطش بقوة الذاكرة
74	الإعلان عن الانتصار في الغزوة
74	سحر الشرافل في نجد
75	الأصول العامة للطبابة في نجد
76	معلومات عن الخيل والبغال
77	لواصفات المقبوة في الخيل والبغال
87	الواصفات السبية في الخيل والبغال
79	تناوي الحيوانات
81	أصول الحرب لديهم
84	معركة الجيش العثماني مع السعوديين
87	مهرس الأعلام و القبايل
92	مهر من الأمهات والبطلان